


الجزيرة
١٤ صفحة
صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر





بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة التاسعة عشرة ـ العدد ٣٤٢١ الجمعة ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٢ هـ ـ الموافق ١٥ يناير ١٩٨٢م
AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 3421 year 19th / 15 — 1 — 1982

ملك ماليزيا يزور المملكة بنهاية يناير



□ احمد شاه □

الطائف ـ عدنان المهنا

سيكون جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وسمو ولي العهد الامير فهد بن عبد العزيز على راس مستقبلي جلالة الملك احمد شاه ملك ماليزيا الذي سيصل الرياض في نهاية شهر يناير الحالي في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام..

وعلمت (الجزيرة) ان المباحثات الرسمية بين الجانبين ستتركز حول الوضع الاقتصادي العالمي والتطورات السياسية الراهنة على الساحتين العربية والاسلامية..

وسيقوم الملك الماليزي بزيارة عدد من المنشآت والمنجزات الحضارية في الرياض وجدة والطائف وزيارة المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة واداء مناسك العمرة..

كما سيفتتح الملك احمد شاه المعرض الماليزي الذي تقيمه السفارة الماليزية بجدة.

ومن المتوقع ان يعقد جلالته مؤتمرا صحفيا بفندق المؤتمرات بالطائف -

اقالة وزير الاوقاف العراقي

بيروت/ اف ب..

جاء في قرار جمهوري اذاعته امس الخميس وكالة الانباء العراقية ان نوري فيصل شاهر وزير الاوقاف العراقي قد اقيل من منصبه وان عبدالغني عبدالغفور عين محله.

ولم يذكر القرار اسباب فصل نوري فيصل شاهر..

الحركة الوطنية تتهم الكتائب باستمرار التعامل مع اسرائيل..

مشاورات عربية لإنجاح اجتماع لجنة المتابعة في بيروت.. الاثنين

بيروت ـ وكالات الانباء:

اتهمت الحركة الوطنية اللبنانية حزب الكتائب باستمرارية تعامله مع اسرائيل حتى الآن ودعت في بيان صدر عن مجلسها السياسي امس لجنة المتابعة العربية الى اعطاء الاولوية لموضوع انهاء التعامل بين الطرفين.

كما طالب البيان باتخاذ اجراءات جذرية لوضع رقابة عربية فعالة على المناطق التي تسيطر عليها ميلشيا الكتائب للتاكد من وقف التعامل مع اسرائيل..

والجدير بالذكر ان لجنة المتابعة العربية ستجتمع يوم الاثنين المقبل في بيروت على مستوى وزراء الخارجية..

وكان رئيس الوزراء اللبناني السيد شفيق الوزان قد اعلن مساء امس انه ليس هناك ما يحول دون عقد اجتماع اللجنة في موعده مشيرا الى ان احدا من اعضاء اللجنة وهم المملكة والكويت وسوريا والامانة العامة لجامعة الدول العربية لم يبلغ الحكومة اللبنانية حتى الان بما يحول دون اشتراكه في الاجتماع..

الا ان صحيفة (النهار) اللبنانية ذكرت امس نقلا عن مصدر دبلوماسي عربي ان وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد لن يتمكن من الحضور الى لبنان للاشتراك في اجتماع اللجنة بسبب قيامه باعمال رئيس الوزراء بالوكالة نظرا لغياب ولي العهد الكويتي ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ سعد العبدالله عن البلاد.

واوضحت الصحيفة ان حضور الشيخ صباح الاحمد كان ممكنا في حالة تغيير موعد الاجتماع او ارجائه الى وقت لاحق.. ولكنها اشارت الى ان تغيب وزير الخارجية الكويتي لا يعني عدم اشتراك الكويت في الاجتماع.

وتوقعت ان تمثل الكويت بوزير الصحة الدكتور عبدالرحمن العوضي او وزير الدولة السيد عبدالعزيز حسين وكذلك بسفيرها في بيروت السيد عبدالحميد البعيجان.. فيما ذكرت صحيفة الهدف الاسبوعية الكويتية ان السيد راشد عبدالعزيز الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتية سينوب عن الشيخ صباح الاحمد.

وذكرت «النهار» ان السيد البعيجان قد ابلغ ذلك بالفعل الى رئيس الوزراء اللبناني..

وتوقعت الصحيفة اللبنانية نقلا عن المصادر الدبلوماسية العربية ان تجري اتصالات خلال اليومين المقبلين بين الكويت والمملكة للاتفاق عما اذا كان من الضروري ان يعرج وزير الخارجية السعودي وممثل الكويت على دمشق قبل حضورهما الى بيروت وذلك لاجراء محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد ووزير خارجيته عبدالحليم خدام على نحو ما كان يجري في المرات السابقة.

وعلى صعيد اخر اجتمع الرئيس اللبناني الياس سركيس امس بالعميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية.

وقد جرى خلال الاجتماع بحث الوضع الامني والاجراءات المتعلقة بوضع حد للانتكاسات الامنية المتكررة في بعض المناطق اللبنانية..

وعلى الصعيد الامني القى مجهولون بقنبلة صباح امس على منزل النائب اللبناني السيد كاظم الخليل بمنطقة الحازمية وقد تسبب انفجارها في حدوث خسائر مادية في حين لم تحدث خسائر في الارواح.

وذكرت مصادر امنية ان حالة من الاستنفار تسود مناطق المصيطبة والبسطة والخندق العميق في بيروت الغربية في حين ساد الهدوء الامني باقي المناطق اللبنانية..

وفي تطور اخر صرحت مصادر دبلوماسية بان قسما من مكاتب السفارة العراقية في بيروت نقل الى منطقة الحازمية حيث اتخذ موظفو السفارة من منزل السفير العراقي هناك مقرا لاعمالهم لحين اعداد المقر النهائي للسفارة التي دمرت مؤخرا..

ومن جهة اخرى وصل السيد لويس ماكسندو وزير المواصلات الفرنسي الى العاصمة اللبنانية قبل ظهر امس في زيارة للبنان تلبية لدعوة من السيد ميشال المر وزير المواصلات اللبناني لحضور افتتاح اول مركز الكتروني للهاتف في لبنان..

«أول امتحان لقوة الصداقة بين البلدين»

خدام وصل موسكو.. تمهيداً لزيارة الأسد.. وللحصول على أسلحة حديثة

ترى الاوساط السياسية ان زيارة خدام لموسكو ـ التي بدأها امس ـ تكسب اهمية كبرى.. خاصة كونها تتم في هذه الظروف الدقيقة والحرجة التي تمر بها المنطقة العربية.. مشيرة الى ان الزيارة تاتي تنفيذا لمعاهدة الصداقة والتعاون المعقود بين البلدين والتي تنص على التشاور في الامور المستجدة الهامة..

ويتوقع المراقبون في سوريا ان يطلع السيد خدام القادة السوفيت خلال الزيارة على الوضع الخطير في المنطقة الذي يهدد بالانفجار في اية لحظة بسبب التعنت الاسرائيلي وتصميم اسرائيل على عدم التراجع عن قرار ضم الجولان.

ويعتقد هؤلاء المراقبون ان سوريا ـ في ظل هذه الظروف ـ ستسعى لدى الاتحاد السوفيتي لتعزيز قدرتها الدفاعية والعمل على تحقيق التوازن الاستراتيجي والحصول على المزيد من المساعدات العسكرية السوفيتية وتزويدها باسلحة حديثة ومتطورة لتاهيلها لمواجهة ترسانة الحرب الصهيونية الامريكية المتطورة..

ويقول المراقبون ان هذه الزيارة تعتبر اول امتحان عملي لمدى قوة معاهدة الصداقة والتعاون الموقعة بين البلدين في صيف عام ١٩٨٠م ويعتقد المراقبون انه ستكون تمهيدا لزيارة يقوم بها الرئيس السوري حافظ الاسد لموسكو قبيل استئناف مؤتمر قمة فاس المؤجلة والتي تشير كل الدلائل الى قرب انعقاده..

ومن المقرر ان يعود السيد خدام الى دمشق يوم الاحد القادم للمشاركة في اجتماع لجنة المتابعة العربية على مستوى وزراء الخارجية يوم الاثنين القادم في بيروت

الكويت: ستنتهي خلال ٣ أشهر..

العراق: الحرب مستمرة حتى سقوط النظام الإيراني

بغداد ـ طهران ـ الوكالات..

يستعد العراق لدعوة المتطوعين العرب للمشاركة في الحرب ضد ايران..

جاء ذلك في تصريح ادلى به لصحيفة الثورة العراقية السيد طه يسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وقائد الجيش الشعبي العراقي.. وقال ان الجيش الشعبي ضم في نهاية عام ١٩٨١م ٣٨٠ الف محارب وسيرتفع هذا العدد الى ٤٥٠ الف محارب..

وذكر المسئول العراقي ان كافة الاجراءات الاقتصادية التي تكفل استمرار الحرب خلال عام ١٩٨٢م قد اتخذت وانه سيتم توفير جميع المنتجات الغذائية والاحتياجات الاولية دون انقطاع..

واكد رمضان من جديد ان الحرب لن تتوقف الا بسقوط النظام الايراني وذكر ان الخسائر الايرانية وصلت الى الحد الذي لا يبقى فيه الا توجيه ضربة قاضية.. وذكر ان النزاع حول بضعة كيلو مترات على الحدود او من منتصف شط العرب لم يكن على النقطة التي افاضت الكيل لان جوهر المشكلة لا يزال وهو رغبة ايران في الاعتداء على استقلال وسلامة وامن العراق..

وذكر رمضان مشيرا الى طلعات الطيران الاسرائيلي فوق الاراضي العراقية ان العدو الصهيوني قلق لان العراق خرجت منتصرة وقوية من حربها مع ايران.. فان الصهاينة يسعون الى اضعاف قدرة القوات الجوية العراقية والاقلال من الضغط الذي تمارسه على ايران.

ومن جهة ثانية ذكرت صحيفة الانباء الكويتية امس ان على اكبر ناتج وزير داخلية النظام الايراني اصدر اوامر مشددة لشركة الخطوط الجوية الايرانية بعدم السماح لاطقم طائراتها من الطيارين والفنيين والمضيفين بمغادرة الطائرات في الدول الاجنبية التي تهبط فيها..

واضافت الصحيفة ان وزير النظام الايراني شدد على ضرورة بقاء طاقم الطائرة داخلها حتى تقلع ثانية..

ويأتي هذا القرار في اعقاب تزايد حالات هرب المواطنين والمسئولين الايرانيين وطلبهم حق اللجوء الى الدول الاخرى فرارا من بطش نظام الآيات..

● وفي الامم المتحدة اعرب السيد بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة عن قلقه بسبب استمرار النزاع بين ايران والعراق..

وقال ناطق باسم الامم المتحدة امس ان السكرتير العام سيجري مشاورات مع ممثلي البلدين في المنظمة الدولية في اسرع فرصة ممكنة..

وذكر ان السكرتير العام للامم المتحدة قد اتصل هاتفيا امس مع اولوف بالم مبعوث الامم المتحدة لتسوية النزاع بين العراق وايران الذي ابلغه ان مهمته ستستمر..

وفي الكويت ـ و ا خ..

حذر مصدر سياسي كويتي في حديث نشر امس من ان الحرب العراقية الايرانية التي بدات بعيدة عن تدخل العملاقين الكبيرين سيتدخلان في نهايتها وان هذا التدخل بدا يظهر على ارض الواقع على اثر ما اثير من انباء حول تلقي ايران عدة صفقات من الاسلحة الحديثة من كوريا الشمالية.

ونسبت صحيفتا «القبس» و«الراي العام» الى المصدر الذي لم يكشف عن هويته قوله: ان الحرب الخليجية

البقية صفحة [١٨]

جثمان الهندي في الخرطوم

بغداد ـ كونا..

قالت وكالة الانباء العراقية انه تم اليوم نقل جثمان زعيم المعارضة السوداني الشريف حسين الهندي على متن طائرة خاصة الى الخرطوم ليوارى الثرى في مسقط رأسه في «بري اللاماب» بقبة الشريف يوسف الهندي.

وقالت ان عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم السيد بدر الدين المدثر وعددا من المسئولين العراقيين وجمهورا كبيرا من المواطنين السودانيين اشتركوا في مراسم نقل الجثمان في مطار بغداد.

وقالت ان المشيعين حملوا اكاليل الزهور واللافتات التي تحمل شعارات تؤكد المضي في الطريق الذي اختطه المرحوم الشريف حسين الهندي.

وكان حسين الهندي قد توفي في اثينا يوم السبت الماضي اثر نوبة قلبية ووصل جثمانه الى بغداد امس على متن طائرة خاصة.

فيما بدأت باحصاء المقيمين الأجانب..

الكويت: إتفاقية أمنية قريباً مع المملكة

العواصم الخليجية ـ الوكالات..

قال الشيخ نواف الاحمد الصباح وزير الداخلية الكويتية ـ امس ـ الخميس ـ بان وزراء داخلية دول مجلس تعاون الخليج سيبحثون خلال اجتماعهم الذي سيعقد يوم ٢٣ فبراير القادم في الرياض مشروع اتفاق ثنائي بين المملكة والكويت في مجال الامن.

واوضح الوزير الكويتي في حديث للزميلة «السياسة» الكويتية ان نص مثل هذا المشروع عرض على السلطات الكويتية.

ونفى المسئول الكويتي من جهة اخرى الشائعات التي ترددت عن القاء القبض على بعض الاشخاص في الكويت اثر المؤامرة التي اكتشفت في البحرين خلال شهر ديسمبر الماضي.

وذكر الشيخ نواف انه يقوم حاليا بدراسة مشروع تسليم بطاقات شخصية لجميع الاجانب المقيمين في الكويت.

● وفي مسقط كذب السيد بدر بن سعود ابن حارب وزير الداخلية العماني امس ما ذكرته بعض الصحف العربية من ان مؤتمرا طارئا لوزراء داخلية مجلس التعاون الخليجي سيعقد في السلطنة.

وقال السيد حارب ان سلطنة عمان تؤكد انه ليس لديها ما يفيد بتغيير موعد ومكان عقد الاجتماع الذي تقرر عقده لوزراء الداخلية في يوم ٢٣ الشهر القادم بالمملكة.

واضاف ان السلطنة ترحب دائما بعقد اي مؤتمر على اراضيها باتفاق دول المنطقة كما انها تسعى دائما للتنسيق مع الدول الشقيقة مما يعود بالنفع لصالح شعوب المنطقة.

وفي نطاق التحرك الخليجي الذي يجري حاليا اجتمع العميد الركن

البقية صفحة [١٨]

بعد وصوله بـ٦ ساعات فقط..

هيج يقطع فجأة زيارته إلى اسرائيل!

فجاة.. وبدون ذكر للاسباب.. قطع الكسندر هيج ناظر الخارجية الامريكي زيارته الحالية لفلسطين المحتلة بعد عدة ساعات من وصوله.. وقرر العودة الى واشنطن..

ولم ذكر راديو العدو الذي اذاع النبا اية تفاصيل اخرى سوى قوله ان هيج اتخذ هذا القرار بعد ست ساعات من وصوله.

وكان من المقرر ان تستمر زيارة هيج للاراضي المحتلة الى يوم غد الجمعة يتوجه بعدها الى القاهرة لمواصلة الجهود الامريكية التي تهدف الى كسر الجمود للتوصل الى اتفاقية بين مصر والعدو الاسرائيلي حول ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين..

وكان الكسندر هيج قد اكد امس الخميس في القدس المحتلة ان الولايات المتحدة تسعى الى ايجاد منفذ لمفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني على الاقل في صورة اعلان مبدئي قبل حلول يوم ٢٦ ابريل عام ١٩٨٢م وهو موعد الانسحاب الاسرائيلي الاخير من سيناء..

ولم يذكر هيج ـ الذي تشاور بهذا الصدد مع المسئولين المصريين لمدة ٤٨ ساعة الطريقة التي يامل بها التقريب بين مواقف مصر واسرائيل التي لا يمكن على ما يبدو التوفيق بينها.

بورقيبه في باريس

باريس/و.ا.س..

وصل الى باريس امس الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه في زيارة لفرنسا تستغرق يومين.

وسيجرى للرئيس التونسي خلال هذه الزيارة بعض الفحوصات الطبية.

وكانت رئاسة الجمهورية التونسية قد اعلنت امس الاول ان الرئيس بورقيبه سيتوجه خلال الاسبوع الحالي الى الولايات المتحدة في رحلة علاجية..

مشكلة الصحراء..

مزالي يتوقع انعقاد قمة مغربية - جزائرية

باريس ـ اف ب..

ذكر محمد مزالي رئيس وزراء تونس ان اتصالات على مستوى عال قد تجري قريبا بين الجزائر والرباط حول مشكلة الصحراء الغربية..

وقال في حديث ادلى به لصحيفة لوموند قبل زيارته لفرنسا حيث سيقابل اليوم الجمعة الرئيس فرانسوا ميتران انني اعتقد ان الحكمة ستنتصر. وتوجد اتصالات بين المغرب والجزائر.. ويدور الحديث عن مشروع لقاء على مستوى عال..

واضاف: لقد قرر الملك الحسن الثاني والرئيس شاذلي بن جديد ان يلعبا ورقة السلام.. واوضح ان كلتا الدولتين تعرف ان من مصلحتها التعاون مع الاخرى ومع النظام القائم فيها..

وقد اشاد رئيس وزراء تونس بالسياسة الفرنسية في الشرق الاوسط.. وقال ان الاهتمام الذي توليه فرنسا لمشروع الامير فهد وقرار تاجيل زيارة الرئيس ميتران لاسرائيل امور تثبت ـ اذا كانت هناك ضرورة لذلك ـ ان فرنسا تعارض التوسع الاسرائيلي وتحاول جاهدة ايجاد حل عادل ودائم للنزاع..

البقية صفحة [١٨]

العثور على ابن تاتشر في جنوب الجزائر

الجزائر ـ لندن ـ الوكالات..

واخيرا .. زال القلق والحزن عن رجل اوربا الحديدي.. السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية بعد ان تم العثور على ابنها مارك، في اقصى الجنوب الجزائري حيث اختفى منذ يوم الجمعة الماضي لدى اشتراكه في سباق السيارات ـ باريس ـ دكار مع زميله شارلوت فيرني مع ميكانيكي الفريق كلود جارنيي..

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان احدى فرق الانقاذ الجزائرية عثرت على مارك في مكان يطلق عليه تنديرت بين تيما وبين ويتنزاوتين على بعد ٤٠٠ كيلو متر جنوب الجزائر..

وقال قائد الطائرة الهليوكبتر الذي حدد مكان مارك انه شاهد في البداية خيمة مقامة في منطقة من الصعب الوصول اليها..!! واكتشف بعد ذلك

البقية صفحة [١٨]

ميتران يستقبل إمام مسجد باريس..!

باريس ـ واس ـ

اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اليوم (امس) مع الشيخ حمزة ابوبكر امام مسجد باريس..

وتم خلال الاجتماع الذي يعتبر الاول من نوعه بين الرئيس الفرنسي وامام مسجد باريس مناقشة اوضاع المسلمين في فرنسا ومشكلات العالم الاسلامي..

الجدير بالذكر ان الجالية الاسلامية في فرنسا تضم اكثر من مليوني مسلم ويمثل الاسلام المرتبة الثانية في كافة المدن والقرى الفرنسية..



تقرير «أ.ف.ب.»

غانا.. بعد تشكيل مجلس الدفاع الوطني

اكرا: ا ف ب

يعتقد المراقبون في اكرا ان تشكيل مجلس الدفاع الوطني المؤقت في غانا الذي اعلن مساء الاثنين الماضي يؤكد الصعوبات التي يعاني منها الكابتن جيري رولينجز في تشكيل فريق لادارة البلاد بعد الانقلاب الذي وقع يوم ٣١ ديسمبر والذي اطاح بنظام الرئيس هيلا ليمان.

وجدير بالذكر ان السبعة اعضاء الذين يتكون منهم المجلس باستثناء الرئيس جيري رولينجز والبريجادير نونو منسا رئيس اركان الجيش غير معروفين لشعب غانا.. وهم اثنان من ضباط الصف واثنان من الطلبة وكوابينا داموا وهو قس كاتوليكي.

كما اكد البيان الرسمي لتشكيل المجلس ان عدد اعضائه سيصل فيما بعد الى احد عشر عضوا.. الامر الذي. كما يتردد في اكرا. يؤكد ان الكابتن رولينجز لم يتمكن بعد من اختيار من سيحيطون به.

وقد اكد المجلس رسميا انه سيتخذ قرارات لها قوة القانون وسيقوم اعضاؤه بتعيين مسئولين على راس الوزارات لتسيير الشئون الادارية.. وهذه التدابير الاخيرة تؤكد الاحساس المنتشر في اكرا بان رئيس مجلس الدفاع الوطني المؤقت لم يتمكن خلال ثلاثة عشر يوما من الحكم من تشكيل حكومة.. كما انه لا يحظى بنفس الحماس الذي كان قد لقيه لدى شعب غانا حين وصل لرئاسة الدولة يوم ٤ يونيو من عام ١٩٧٩.

وتعيش حتى الآن عاصمة غانا جوا يتسم بروح مطاردة الفساد حيث اعتقل اكثر من مائة وثلاثين من المسئولين من النظام القديم حتى اليوم.

كماتستمر المظاهرات المؤيدة للنظام الجديد في المدينة.. ولكن ليس في اعداد كبيرة.. اذ انه في اغلب الاحيان لا يزيد عدد المتظاهرين عن مائة او مائتي شخص.. يتوجهون الى بورما كامب.. وهو معسكر حربي يقع بالقرب من المطار حيث يوجد مقر قيادة الكابتن رولينجز.

وقد عاد النشاط الاقتصادي الى حالته الطبيعية باستثناء مطار اكرا الدولي الذي لم يعد النشاط فيه كما كان عليه حيث ان عددا من شركات الطيران الاجنبية فضلت الغاء رحلاتها المتجهة الى غانا بسبب حظر التجول المفروض من الساعة الثامنة مساء حتى الخامسة صباحا.

بعد اختتام محادثات هولدريج..

بكين تستأنف احتجاجها على صفقة الأسلحة الأمريكية لتايوان

بكين - ا. ف. ب..

احتجت الصين من جديد على القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة مؤخرا بشأن المساعدة العسكرية لتايوان.

واتهمت واشنطن باتباع سياسة القوة..

واكدت وكالة انباء الصين الجديده في تعليق اذاعته امس ان استمرار بيع الاسلحة الامريكية الى تايوان يمثل تهديدا لتطور العلاقات الصينية الامريكية.

ويتزامن تعليق الوكالة الرسمية الصينية مع نهاية زيارت جون هولدريدج مساعد وزير الخارجية الامريكية لبكين..

واتهمت الوكالة واشنطن بانها تصرفت بمفردها باعلانها قرار استمرار تسليم طائرات من طراز قديم الى تايوان وتساءلت الوكالة هل تقدم الحكومة الامريكية ارسل جون هولدريدج الى الصين الدليل على اخلاصها في البحث عن حل عن طريق المفاوضات.

انها تحاول فرض الامر الواقع على الشعب الصيني..

وقالت الوكالة من الطبيعي ان يحتج مليار صيني بشدة على لجوء الولايات المتحدة الى اتباع سياسة القوة.

وكانت الصين قد تقدمت باحتجاج رسمي شديد فور اعلان قرار الرئيس رونالد ريجن..

الرئيس ريجن

واحتجت وكالة انباء الصين الجديدة على التحليلات التي تفيد بان الولايات المتحدة قد تساهلت مع الصين برفضها بيع طائرات مقاتلة حديثة الى تايوان وانها تتجنب اي عقبة امام تنمية التعاون الصيني - الامريكي..

ووصفت الوكالة هذه التحليلات بانها غير محتملة وانها اجريت بدوافع لاحقه..

وقالت الوكالة اننا لانتمنى الاشتراك في تدهور العلاقات الصينية - الامريكية ولكن ذلك يتوقف على معرفة ما اذا كان الاشخاص الذين يتخذون القرارات السياسية في واشنطن سيتغلبون على تدخل الاشخاص المصابين بالعمى السياسي ويتخذون الاختيار الجيد ويحترمون سيادة الصين.

وتحدثت الصين باختصار عن مضمون مباحثات هولدريدج في بكين واعربت عن اسفها لان الدبلوماسي الامريكي لم يقدم بهذه المناسبة ايضاحات بشأن قرار اخر لواشنطن تعلق بتايوان.. وهو قرار تقديم قطع غيار المعدات العسكرية الى الجزيرة..

واشارت الوكالة الى ان الصين قد طالبت بمثل هذه الايضاحات وقالت هذا كثير حقا.

وكان هولدريدج قد اكد امس من جديد ان مباحثاته في بكين حول مسالة تايوان اتسمت بالايجابية وذلك قبل مغادرته العاصمة الصينية امس قاصدا طوكيو..

وردا على اسئلة الصحفيين قال هولدريدج ان الصين والولايات المتحدة سوف تواصلان تبادل وجهات النظر حول المساعدات العسكرية الامريكية لتايوان.. ورفض الادلاء بتفاصيل حول هذه المسالة وخاصة عن مكان اجراء المباحثات الصينية الامريكية المقبلة..

وقد اعلنت الصين دوما معارضتها لاستمرار المساعدات العسكرية الامريكية لتايوان..

وكان هولدريدج المسئول عن شئون اسيا الشرقية والمحيط الهادي قد صرح امس الاول بعد ثلاثة ايام من المباحثات بان زيارته كانت بناءة وايجابية ومجدية.

الرئيس الكندي يزور المكسيك

مكسيكو - ا. ف. ب..

بدات امس الزيارة الرسمية التي يقوم بها بيير اليوت ترودو رئيس وزراء كندا للمكسيك لمدة ثلاثة ايام بحفل استقبال اتسم بالحرارة.

وتتناول محادثات ترودو في المكسيك بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ويجرى ترودو والرئيس المكسيكي لوبيز بورتيللو مباحثات تتناول احتمال اشتراك كندا في تنفيذ برنامج الطاقة النووية المكسيكية واقامة شبكة للمترو في مدينة مونتيري الصناعية..

موجز عالمي

● فرانكفورت:

قالت مصادر مصرفية في فرانكفورت ان بولندا ابلغت بنك هرسدنره الالماني الغربي ان المبالغ التى تدين بها الى البنوك الغربية كفوائد على قروضها عن علم ١٩٨١ قد خفضت الى اقل من ٢٠٠ مليون دولار.

● دار السلام:

ذكرت مصادر رسمية هنا امس ان وكالة التنمية الدولية التابعة للبنك الدولي ستقدم اعتمادا للبنك التنزاني لتنمية الارياف. وسيستخدم هذا الاعتماد الذى تبلغ قيمته عشرة ملايين دولار في شراء المنتجات الموسمية وفي اغراض التدريب.

● سيدني:

تواجه مبيعات استراليا من اللحوم المثلجة الى اليابان وكوريا الجنوبية تهديدا كبيرا بسبب اضراب عمال الموانيء الاستراليين الذي ادى الى تكديس اللحوم المصدرة على ارصفة الموانيء طيلة شهر كامل في وقت تمر فيه صناعة اللحوم الاسترالية بفترة حرجة.

● دار السلام:

علم في دار السلام ان شخصين لقيا مصرعهما وفقد عدة اشخاص اخرين في حادث غرق زورق بين «موسوما» و «كنيسي» على بحيرة فيكتوريا. واضاف المصدر ان ضابطا من البوليس ذكر ان الزورق الذى لا تتعدى حمولته ٢٥ شخصا كان يحمل وقت الحادث اكثر من ٥٠ شخصا وقد نجا ١٢ شخصا من الغرق.

● لاغوس:

جاء في البيان المشترك الذي صدر في ختام الزيارة التى قام بها احمد اهيجو رئيس الكاميرون للاجوس ان رئيس نيجيريا والكاميرون اعربا عن اسفهما للحادث الذى وقع على الحدود بين البلدين في شهر مايو الماضي والذي اسفر عن مصرع خمسة اشخاص واكدا ان هذا الحادث لن يؤثر على العلاقات الثنائية بين البلدين.

تحليل أخباري

هل تنضم أوربا.. إلى عقوبات ريجن؟

نيويورك - كونا -

غادر وزير الخارجية الامريكي الكسندر هيج اجتماعا لحلف شمال الاطلسي في بروكسل هذا الاسبوع بأمل عريضة بان حلفاء امريكا الاوروبيين سيضمون في النهاية الى فرض عقوبات سياسية واقتصادية ضد السوفيات..

ورغم ان الحلفاء لم يتخذوا اي خطوات ملموسة لمعاقبة بولندا او الاتحاد السوفياتي لفرض الاحكام العرفية في بولندا الا ان وزراء خارجية «الناتو» وعدوا بان لايقوضوا العقوبات الاقتصادية المفروضة من قبل الامريكيين على هذين البلدين..

لكن ذلك كان اقصى ماذهب اليه الاوروبيون. واحد اسباب ترددهم في المضي الى نهاية المطاف مع واشنطن هو ان رجال الاعمال الاوروبيين يعارضون العقوبات الاقتصادية.. فقد نمت التجارة بين الشرق والغرب بسرعة ورغم بعض مشاكل الدفع الا ان رجال الاعمال الغربيين يكرهون ان يخسروا تجارتهم..

وتواجه الحكومة الامريكية نفس هذا الموقف من جانب المزارعين الامريكيين الذين لايرغبون في فقد السوق السوفياتي..

كما ان الدوائر التجارية الامريكية ترى ان العقوبات الاقتصادية لاتعطي نتائج الا نادرا. ولا يوجد احد يؤمن بان حظر الرئيس رونالد ريجن رحلات الطائرات السوفياتية الى الولايات المتحدة او الحد من حرية استعمال السفن السوفياتية للموانيء الامريكية سيجبر الروس على الاستسلام..

على ان اكثر العقوبات الاقتصادية الامريكية حدة هو تصدير معدات التكنولوجيا والنفط والغاز الى الاتحاد السوفياتي وتبلغ قيمة هذه المعدات ٣٠٠ مليون دولار سنويا. ويمثل هذا الرقم نسبة بسيطة من مجموع المبيعات الامريكية للاتحاد السوفياتي السابقة ٣,٧ بليون دولار سنويا والتي تحتل التجارة الزراعية ثلاثة ارباعها والتي لم تشملها المقاطعة الاقتصادية..

وتمثل الصادرات الامريكية لكافة البلدان ١٣ بالمئة من الناتج القومي الاجمالي للولايات المتحدة وهي نسبة صغيرة مقارنة بصادرات الاوروبيين واليابانيين الذين يعيشون على التجارة عمليا..

واذا ماطبق الاوروبيون عقوبات ريجن الاقتصادية فان ذلك سيكلفهم ليس مئات الملايين من الدولارات فقط بل وزيادة عالية في عدد العمال العاطلين ونتائج سياسية خطيرة..

واشنطون ١٣ يناير اب

□ احد ركاب طائرة الخطوط الجوية «فلوريدا» التي تحطمت في نهر بوتومك يوم الاربعاء في واشنطون يمسك بطوق النجاة اثناء محاولة انقاذ الركاب □



باريس ١٤ يناير اب..

□ المستشار الالماني الغربي هلموت شميدت يضبط سماعته لسماع ترجمة التصريحات التي ادلى بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران - الى اليسار - خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في ختام اجتماعهما الذي استمر ثلاث ساعات في قصر الاليزيه مساء يوم الاربعاء وقال شميدت انه ليست هناك خلافات بين البلدين فيمايختص باحداث بولندا □

تحفظ شديد على الأنباء المتعلقة بابن تاتشر المفقود

لندن - ا. ف. ب.

يتلقى المكتب الصحفي التابع لرئيسة وزراء بريطانيا بمزيد من التحفظ الانباء المتعلقة بمصير ابن السيدة مارجريت تاتشر..

وصرح متحدث في الساعة الثانية عشرة من منتصف ليلة الاربعاء بانه لم يتلق اي تاكيد رسمي بالعثور او بعدم العثور على مارك تاتشر وزميلته شارلوت نارني والميكانيكي كلود جارنييه..

اما الصحف جميعها فقد ابدت معا القلق والغضب..

وقد اعربت الصحف عن قلقها بنشرها صورة للسيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا في الصفحة الاولى وقد اجهشت بالبكاء امس الاول امام الصحفيين الذين كانوا يسالوها عن ابنها.

وقد تمثل الغضب في توجيه انتقادات عنيفة الى منظمي سباق السيارات بين باريس وداكار الذين اتهمتهم سفارة بريطانيا في الجزائر بانهم لم يتلقوا سوى معلومات غامضة حول مصير مارك تاتشر وزملائه..

[الخوف يزداد] و[تبكي رئيسة وزراء بريطانيا من اجل ابنها] و[قلق ام] و[دموع ام] تلك كانت عناوين الصحافة الشعبية..

وتناولت الصحف ايضا الافتراضات الممكنة.. فقد اشارت احدى الصحف الى احتمال عملية اختطاف قد تكون جبهة بوليساريو قد قامت بها وفقا لما ذكرته صحيفة «صن» وتقول صحيفة «صن» ايضا انه من المحتمل ان يكون فريق تاتشر وفارني وجارنييه قد انسحب من السباق وتوجه الى الشمال بيد ان عمليات البحث عنهم قد تمركزت في منطقة الحدود بين الجزائر ومالي..

واشارت كل من صحيفة «صن» الشعبية وصحيفة «اكسبريس» الشعبية المحافظة وصحيفة «ديلي تلجراف» المحافظة وصحيفة «الجارديان» الليبرالية الى عدة تصريحات عنيفة للغاية ادلى بها الدبلوماسيون البريطانيون الذين يعملون في الجزائر ضد منظمي السباق الذين لم يتوخوا الحذر..

وقد ادلى فيليب ماكلين مستشار سفارة بريطانيا في الجزائر بتصريح لكل من صحيفة «صن» وديلي تلجراف» و«الجارديان» قال فيه ان الانباء التي تلقيناها من منظمي السباق خاطئة للغاية.. فانهم لم يقدموا لنا ابسط الردود على الاسئلة.. وبكل وضوح فان هؤلاء الاشخاص يعتبرون غير اكفاء للاهتمام بمثل هذا السباق..

ومن جهة اخرى اوضح نائب قنصل بريطانيا في الجزائر لصحيفة «ديلي ميرور» بقوله ان الاخطاء العديدة والمعلومات الخاطئة قد جعلت مهمتنا صعبة للغاية.. مثل البحث عن ابره في حزمة من قش.. نحن لانعتقد حقيقة في اية كلمة تصدر عن منظمي السباق..

وذكرت صحيفه «ديلي اكسبريس» نقلا عن كريستوفر نوفو احد منافسي مارك تاتشر الفرنسيين ان السباق يجري بصورة سريعة هذا العام. وهناك استثمارات مالية ضخمة في مجال اللعب ولهذا السبب فان السباق خطير للغاية.

استقالة مسئول في الادارة الامريكية

قدم السيد ماير راشيش وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون الاقتصادية استقالته من منصبه..

وذكرت صحيفة «الواشنطن بوست» التي نشرت ذلك امس ان السيد الكسندر هيج وزير الخارجية لم يكن راضيا عن راشيش وانه طلب منه الاستقالة من منصبه..

واضافت الصحيفة ان السيد روبرت هورملتس مساعد وزير الخارجية للشئون الاقتصادية سيخلف السيد راشيش في منصبه وان السيد ريتشارد ماكورمك العضو السابق في هيئة موظفي السيناتور جيس هليمز سيتولى منصب السيد هورملتس.

البحث عن متآمرين ضد حكومة نيكاراجوا

سان خوسية / كوستاريكا/ ا. ف. ب..

قال ادولفو كارمونا وزير الامن العام في كوستاريكا امس ان سلطات كوستاريكا تجد في البحث عن اثنين من قادة الحركة المعادية لنظام ماناجوا توجه لهما حكومة نيكاراجوا تهمة التورط في مؤامرة ضدها..

واوضح الوزير ان الحكومة قد شرعت في البحث عن المتهمين بعد اكتشاف معسكر للحركة المعادية لحكومة نيكاراجوا في نهاية الاسبوع الماضي على مقربة من حدود نيكاراجوا وقد عثر في هذا المعسكر على وثائق تدين الاخوين «اومونطو وفرناندو شامورو» وهم من قادة اتحاد نيكاراجوا الديمقراطية والقوات المسلحة الثورية..

وقد وجهت الى الاخوين تهمة الاشتراك في مؤامرة دولية على نطاق واسع تستهدف الاطاحة بحكومة نيكاراجوا.

اجتماع امريكي انجولي

واشنطن - ا. ف ب..

علم امس من مصدر حكومي ان الوفدين الامريكي والانجولي سيعقدان اجتماعا على مستوى عال اليوم وغدا السبت في باريس.

وذكر بعض المسئولين الحكوميين ان الوفد الامريكي يرأسه شيستركروكر مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية ويراس الوفد الانجولي باولو جورج وزير الخارجية الانجولية واوضح المصدر نفسه ان المباحثات ستتناول المسائل الثنائية والاقليمية..

وجدير بالذكر ان انجولا والولايات المتحدة لاتقيمان علاقات دبلوماسية بينهما غير ان الرئيس الانجولي جوزيه ادواردو دوس سانتوس اشار في العاشر من ديسمبر الماضي الى ان حكومته مستعده لان تناقش مع واشنطن المسائل ذات الاهتمام المشترك الامر الذي يمثل انفتاحا رحبت به وزارة الخارجية بشده..

ويجرى كروكر في الوقت الحالي في لندن محادثات مع براند موزي وزير خارجية جنوب افريقيا ولورد كارنجتون وزير الخارجية البريطانية من اجل وضع جدول زمني قبل انتخابات ناميبيا التي ستجرى من اجل استقلال البلاد.

حقق مطالبه بطريقة الاضراب عن الطعام

كانبيرا - كونا:

نجح احد خمسة رومانيين مضربين عن الطعام هنا في حملته الرامية الى السماح لزوجته باللحاق به في استراليا.

وقال القائم بالاعمال الروماني في كانبيرا جورجي زامفير ان زوجة فيكتور بايسكان وهو واحد من خمسة رومانيين اشتركوا في حملة اضراب عن الطعام امام البرلمان الاسترالي قد حصلت على اذن رسمي يسمح لها بالهجرة الى استراليا للالتحاق بزوجها.

توازن جغرافي:

دي كويلار يعين فرنسيًّا في ثاني أهم منصب بالأمم المتحدة

الامم المتحدة: كونا

عين السكرتير العام للامم المتحدة جافيير بيريز دي كويلار. رغم معارضة دول افريقية في المنظمة الدولية. دبلوماسيا فرنسيا في ثاني اهم منصب في الامم المتحدة خلفا لدبلوماسي من غانا.

ومن المقرر ان يتولى جان ريبير - ٥٩ عاما - منصب مدير عام شئون التنمية والتعاون الاقتصادي في اول فبراير المقبل بدلا من الدبلوماسي الغاني كينيث دادزي ٥١ عاما.

وقال ناطق بلسان دي كويلار ان هذا التعديل يعكس حاجة المنظمة الدولية لضبط التوازن الجغرافي في قمة الترتيب الوظيفي في المنظمة الدولية.

واكد دي كويلار في كلمة القاها في الجمعية العامة ان الجدارة وليست الاعتبارات الوطنية ستكون مرشدة في اجراءات التعيين والترقية.

ولم يتم تعيين خليفة لريبير الذي عمل في منصب نائب السكرتير العام للامم المتحدة للشئون الاجتماعية والاقتصادي الدولي منذ عام ١٩٧٨ غير ان مصادر وصفت بانها مطلعة قالت ان دي كويلار يسعى لضم وزير من حكومة زيمبابوي عمل في السابق في الامم المتحدة الى المنظمة الدولية.

وقالت هذه المصادر ان دي كويلار وهو من بيرو يجري مشاورات مع رئيس وزراء زيمبابوي حول هذا الاقتراح.

ولم تحدد في نفس الوقت المهام التي سيتولاها الدبلوماسي الغاني «دادزي» الذي تولى منصب مدير عام شئون التنمية والتعاون الاقتصادي عند استحداثه في علم ١٩٧٨.. وقالت مصادر دبلوماسية ان دي كويلار قرر ابقاء المسئول الغاني على جدول رواتب الامم المتحدة بعد ان اعربت بعض الدول الافريقية عن قلقها من فقدان افريقيا احد المناصب العليا في المنظمة.

واشارت هذه المصادر الى ان دولا افريقية عارضت اقتراح تعيين خليفة «لدادزي» من دولة صناعية متقدمة مع العلم ان هناك تفاهما غير مكتوب وضع عند استحداث هذا المنصب ويقضي بان تتولى شخصية من العالم الثالث هذا المنصب فقط عندما يكون رئيس الامم المتحدة من دولة صناعية.

ومن المنتظر ان يبذل ريبير جهودا مكثفة في الامم المتحدة لتجديد الحوار بين دول الشمال المتقدمة ودول الجنوب النامية في محاولة لاصلاح الحال في التوازن الاقتصادي الدولي.

الترتيبات النهائية لاجتماع الاتحاد البرلماني العربي

الكويت/ كونا...

غادر امين عام مجلس الاتحاد البرلماني العربي السيد عبدالرحمن بوراوى بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام قابل خلالها رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف العدساني.

واستهدفت زيارته بحث الترتيبات النهائية لعقد اجتماع مجلس الاتحاد البرلماني العربي الثاني عشر في الكويت خلال الفترة من ٣٠ يناير الجاري وحتى اول فبراير القادم.

القليبي يصل الكويت غدا

الكويت ـ ق ن ا:

ذكرت انباء صحفية نشرت هنا نقلا عن مصادر مطلعة في وزارة الخارجية الكويتية ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية سيقوم بزيارة للكويت غدا.

وقالت صحيفة «القبس» الكويتية ان السيد القليبي سيجرى محادثات مع المسئولين هنا تتناول الاوضاع العربية الراهنة والتحضير لاجتماع وزراء الخارجية العرب الذى سيعقد في ضوء قرارات مجلس الامن الدولي الخاصة بضم اسرائيل للجولان.

مصدر سياسي كويتي:
تحذير الأسد لواشنطن.. "حرب غير معلنة"!
الرئيس السوري: استطعنا بجهدنا وقف زحف "كامب ديفيد"

الكويت/ كونا...

اعتبر مصدر سياسي كويتي وصف بانه كبير في تصريح نشرته صحيفتان كويتيتان امس تهديدا وجهه الرئيس السوري حافظ الاسد للولايات المتحدة مؤخرا بضرب مصالحها في الشرق الاوسط بمثابة حرب غير معلنة بين دمشق وواشنطن دون ان يستثنى الاتحاد السوفيتي منها.

ونسبت صحيفتا القبس والراى العام الى المصدر الذى لم تكشفا عن هويته قوله كذلك ان الحرب العراقية الايرانية ستنتهي خلال الشهور الثلاثة المقبلة بتدخل من واشنطن وموسكو.

ونقلت صحيفة الراى العام عن المصدر قوله ان اعلان الرئيس الاسد في شهر ديسمبر الماضى يعتبر حربا غير معلنة بين امريكا وسوريا وهنا تكون الخطورة الكبيرة التى تهدد منطقة الشرق الاوسط.

ونقلت القبس عن المصدر قوله ان مايجرى في منطقة الشرق الاوسط حاليا لايمكن عزله عما يدور لبعض بقاع اخرى في العالم.

واشار الى ان تسخين جبهة الشرق الاوسط جاء مباشرا على احداث بولندا الاخيرة خاصة وان قرار اسرائيل ضم هضبة الجولان السورية المحتلة جاء بعد الاحداث البولندية.

واضاف انه تبع ذلك تحريك اليسار في تركيا وتوتير جهات اخرى سياسية كتهديد امريكا بمعاقبة الاتحاد السوفيتي بفرض حصار اقتصادى وتكنولوجى عليه وجر اوروبا للمشاركة في هذا الحصار تحت ضغوط محددة.

واعرب المصدر عن اعتقاده بان جولة لنائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري عبدالحليم خدام لمنطقة الخليج اختتمها هذا الاسبوع تركزت حول زيارة للاتحاد السوفيتي واحتمال توقيع اتفاقية للتعاون الاستراتيجي بين سوريا والاتحاد السوفياتي فضلا عن مطالبة الدول العربية بالضغط على الولايات المتحدة لتاييد مشروع سوريا الداعي الى فرض عقوبات دولية على اسرائيل بسبب ضمها لهضبة الجولان.

واضاف ان مؤتمر القمة العربي المقبل اذا عقد سيخصص كموضوع رئيسي موضوع الجولان.

وقال المصدر الكويتي ان الحرب العراقية الايرانية بدات بعيدة عن تدخل الدول العظمى الا ان العملاقين سيتدخلان في نهايتها وان هذا التدخل بدأ يظهر على ارض الواقع اثرما اثير من انباء حول تلقي ايران عدة صفقات من الاسلحة الحديثة من كوريا الشمالية.

واضاف ان الحرب الخليجية المستمرة منذ ١٦ شهرا اوشكت على الانتهاء خلال الشهرين او الشهور الثلاثة المقبلة.

وحذر المسؤول الكويتي من تصريح لوزير الخارجية الايراني على اكبر ولاياتي مؤخرا قال فيه ان اعلان ايران عدم تصدير ثورتها الى الخارج لايعني انها لن تصدر الفكر والعقيدة وقال ان بوادر خطر هذا الوضع بدا يظهر في الخليج وشبه الجزيرة العربية خاصة في البحرين واليمن الشمالي.

واضاف ان مشكلة الشرق الاوسط تتمحور حول قضية الخليج.

ومن ناحية ثانية قال الرئيس حافظ الاسد انه تم وقف زحف كامب ديفيد وان سوريا استطاعت تغيير الصورة التى روجت لها الصهيونية والغرب بان طريق السادات هو الطريق الذى لامفر منه للاخرين لسلوكه.

جاء ذلك في كلمة القاها الرئيس السوري في ختام اعمال الدورة الخامسة للجنة المركزية لحزب البعث الحاكم.

وقال الرئيس الاسد اننا نستطيع ان نفخر باننا اوقفنا زحف كامب ديفيد بجهدنا وتحركنا وعرقنا ودمنا وبايمان شعبنا وقوة حزبنا.

واضاف لقد كانوا ـ الغرب واسرائيل ـ يعتقدون انهم بدءوا بمصر وان باقى العرب سيلحقون بها وكانوا يعتقدون ان من ياتي بمصر الى موقف يستطيع ان يجر الى هذا الموقع سائر العرب.

وقال لقد روجت الصهيونية والغرب عامة للسادات كواحد منهم وبذلوا المستحيل لتضليل المواطن العربي وتقديم المعلومات المزيفة له واستطعنا عنها بما فعلنا وبحركتنا الواسعة ان نلحق بمخططهم حتى الان ما امكن من وقف تنفيذه وجعلناهم حتى الان يغيرون تماما كل ما كانوا يحملون في اذهانهم من انطباع وكل ما كانوا يشكلون به سابقا وهو ان سوريا لا تستطيع ان تفعل شيئا وان طريق السادات هو الطريق الذى لامفر منه للاخرين لسلوكه وفي الطليعة سوريا.

واضاف الرئيس السوري لقد غيرنا هذه الصورة واقتلعناها من الجذور وليس في امتنا العربية من يعتقد انه يمكن ان نؤخذ قسرا الى غير ما نريد وليس بين العرب الان من يعتقد ان سوريا يمكن ان تخاف وبالتالي ان تجر الى مواقع لمواقعها المبدئية.

كلمة الجزيرة

مرة أخرى ماهو البديل العربي اذا عجز مجلس الأمن عن معاقبة اسرائيل؟

هاهو مجلس الامن الدولي وبعد ست جلسات عمل ـ يدور حول نفسه او حول القرار الذي يتعين عليه ان يتخذه دون ان يقدر على ذلك لان «معبعا» اسمه «الفيتو الامريكي» يحول دون المجلس والوصول الى ذلك القرار. وهو توقيع عقوبات الزامية على اسرائيل مقابل عدوانها على سوريا بضم الجولان المحتلة. بل مقابل عدوانها على ميثاق الامم المتحدة والاتفاقيات والاعراف الدوليه المعمول بها في حالات الحرب والسلام!

وحتى المشروع السوري العربي الذي يحظى بتأييد بعض الدول والذي يهدف الى (فرض حظر دولي على تصدير السلاح الى اسرائيل) بدلا من توقيع العقوبات الشامله الواردة في المادة (٤١) من ميثاق الامم المتحدة وهي المقاطعه العسكرية والاقتصادية والتجارية والسياسيه والدبلوماسية والقنصليه التي يقف الفيتو الامريكي في وجهها. حتى ذلك المشروع «كبديل عربي» داخل المجلس. ليس ثمة مايضمن الموافقة عليه عن طريق الحصول على الاصوات التسعة اللازمة لاجازته. لان الفيتو الامريكي يهدده بدوره باعتبار حظر السلاح الدولي على اسرائيل عقوبة دوليه لا يجب ان يتم توقيعها.

يبقى اذن البديل العربي خارج المجلس وهو احد خيارين:

الاول ان تنقل المجموعة العربية في الامم المتحدة قضية ضم الجولان الى الجمعية العمومية للامم المتحدة لمناقشتها على اساس قرار هذه الجمعيه عام ١٩٥٠ المعروف باسم «الوحدة من اجل السلام» باعتبار ضم اسرائيل للجولان عملا عدوانيا سافرا ضد السلام الدولي.

وفي حالة الاخذ بهذا الخيار كبديل. يبقى السؤال حول مدى امكانية نجاح الجمعيه العمومية للامم المتحدة في اتخاذ «موقف دولي» فعال يضمن ابطال القرار الاسرائيلي.. وهو سؤال تصعب الاجابه عليه قبل تحويل القضية للجمعيه العمومية وقبل معرفه نوع الموقف الذي تقرر اتخاذه وفق مبدأ «الوحدة من اجل السلام الدولي»..

اما الخيار الثاني فهو ان تخرج المجموعة العربية بقضية ضم اسرائيل للجولان من الامم المتحدة ـ مجلس الامن والجمعيه العمومية ـ الى نطاق مؤسساتها القومية لاتخاذ ماتراه كفيلا منها بارغام اسرائيل على التخلي ليس فقط عن الجولان السورية وحدها بل وعن الضفة الغربية لنهر الاردن. وقطاع غزة المحتلين ايضا..

وهناك يبرز سؤال كبير يفرض نفسه هو: هل الدول العربيه الان في علاقاتها فيما بينها من الوفاق والتفاهم والقدرة على الاتفاق على عمل واحد مشترك سياسيا كان أم اقتصاديا أم عسكريا ضد اسرائيل..

الاجابة على السؤال ذات شقين:

اولهما ان الدول العربية قادرة فعلا على ان تستغني عن قرار دولي يصدره مجلس الامن او تصدره الجمعيه العموميه للامم المتحدة ترد به لها حقوقها او بعض حقوقها.. لان هذه الدول العربيه تملك فعلا وواقعا امكانيات هائله تكفل لها القوة اللازمة لمواجهه الاعتداءات الاسرائيلية وردعها تماما ولكن..

وبعد لكن هذه يأتي الشق الثاني من الاجابة على السؤال وهو: ان الدول العربية. على ما تملك من امكانيات هائلة. ليست على وفاق. وتفاهم واتفاق. وليست مهيأة ـ واقعيا ـ للقيام بعمل مشترك. نسبة لاستمرار خلافاتها الثانوية وتأثير هذه الخلافات على [illegible] العلاقات فيما بينها. الامر الذي ادى الى غياب التضامن عن هذه العلاقات وهو «الضمانه الوحيدة» التي تتيح القدرة على القيام بعمل مشترك في وجه اسرائيل.

صحيح ـ وكما قلنا في اكثر من كلمة ـ ان الاجواء العامه الان في العلاقات العربيه تبشر بقرب استعادة التضامن العربي وبالتالي امكانيه القدرة على العمل العربي المشترك..

ولكن مايثير القلق هو هذا البطء في التحرك العربي نحو التضامن والعمل المشترك. فعامل الوقت اصبح ـ بعد قيام اسرائيل بضم الجولان وبعد حشد حشودها العسكريه الضخمة على حدود جنوب لبنان وحدود سوريا ـ من الاهميه والخطورة بحيث يفرض على الدول العربية ان تتحرك بمعدل اكبر سرعة نحو استعادة التضامن والعمل المشترك قبل فوات الاوان لان اسرائيل ـ وكما تشير كل الدلائل المرئيه ـ تعد للقيام بضربه اخرى ربما تكون اعنف من ضربة ضم الجولان تزيد الامور تعقيدا والتحديات صعوبه في وجه الدول العربيه.. وتجعل المجتمع الدولي اكثر عجزا عن ان يفعل شيئا!..

«الجـــزيرة»

موجز عربي

● القاهرة:

علم في القاهرة ان الدفاع قد واصل امس مرافعته في اغتيال الرئيس الراحل انور السادات المتهم فيها اربعة وعشرون شخصا.

واضاف المصدر ان المحكمة العسكرية العليا التي تنظر هذه القضية ستستانف جلساتها المغلقة يوم الاحد القادم.

● دبي:

يزور دولة الامارات العربية المتحدة يوم ٢٢ يناير الحالي وفد تجارى بلغارى برئاسة السيد رستوف وزير التجارة الخارجية.

ويلتقي الوفد الذى يضم ممثلين عن الاجهزة الحكومية التجارية في بلغاريا والمؤسسات خلال زيارته مع رجال الاعمال والتجارة بدولة الامارات.

كما يزور دولة الامارات يوم ٧ فبراير القادم وفد تجارى من مجلس تنمية تجارة هونج كونج يضم ممثلين عن المؤسسة.

● بغداد:

اختتمت الندوة العربية لخدمات الدم جلستها امس بعدة قرارات وتوصيات من بينها اختيار بغداد مقرا للمنظمة العربية لنقل الدم.

وقد اتفقت الندوة على ميثاق ودستور خاص بالمنظمة ولائحة تحدد الضوابط التى تحكم اعمال مصارف الدم من الناحيتين العلمية والادارية.

كما اوصت الندوة مجلس وزراء الصحة العرب الى الغاء مصارف الدم الخاصة في الاقطار العربية وحصرها في المؤسسات التابعة لوزارات الصحة والهلال الاحمر في الاقطار العربية.

● الكويت:

تنظم وزارة التخطيط الكويتية غدا ندوة حول التحضير والاعداد للمؤتمرات الدولية بالتعاون مع معهد الامم المتحدة للتدريب والبحث خلال الفترة من ١٦ الى ٢٨ يناير الحالي.

وذكر مصدر مسئول بالوزارة ان هذه الندوة تاتي كثمرة للتعاون الدولي بين الكويت ومنظمات الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة والهيئات الدولية الاخرى.

وقالت ان موضوع الندوة سيشكل برنامجا شاملا للتحضير والاعداد للمؤتمرات الدولية.

● مسقط:

اختتمت لجنة برامج التليفزيون في دول الخليج مؤتمرها الذى عقدته في مسقط واستغرق يومين.

وقد اسفر المؤتمر عن تقديم سبع عشرة توصية في مجالات متعددة منها التعاون والتنسيق والمدفوعات والابحاث.

كيف لقي الدبلوماسي الجزائري مصرعه؟
اقتادوه بحجة أن السفير يطلب حضوره.. وقتلوه!

بيروت/ كونا...

وصل الى بيروت امس وفد جزائري رسمى مؤلف من دبلوماسيين وضابط من الشرطة لاجراء تحقيقات حول ملابسات اغتيال دبلوماسى جزائري هو الوزير المفوض في السفارة الزائرية لدي لبنان السيد رباح خرو.

وكانت سلطات الامن اللبنانية قد عثرت على جثة السيد خروه في ضاحية حارة حريك.

ونعت السفارة الجزائرية في بيان اصدرته امس الدبلوماسى خروة البالغ من العمر ٤٢ عاما والوالد لثمانية اطفال.

وكان الفقيد قد خطف من منزله الواقع في منطقة بئر حسن الواقعة في القطاع الغربي من بيروت من قبل ثلاثة مجهولين عند فجر امس الاول وتم العثور على جثته في حارة حريك بعد خمس ساعات.

وقال مصدر مقرب من الشرطة اللبنانية ان الخاطفين المجهولين اقدموا على خطف الدبلوماسى الجزائري بطريقة سلمية حيث دخلوا الى منزله بهدوء وبلغوه ان السفير الجزائرى مصطفى الحشماوي قد طلب منهم مرافقة السيد خروة الى مكاتب السفارة لامر مستعجل.

وقالت المصادر ان السيد خروة حاول الاتصال بالسفير الحشماوي هاتفيا لسؤاله عن الامر لكن الاتصال كان مفقودا.

ولكن المصدر لم يذكر على اي حال ما اذا كان المسلحون المجهولون قد قاموا بقطع الاتصال الهاتفي قبل وصولهم الى مسكن الدبلوماسى الجزائري الفقيد.

وقال بيان التشريح اللبناني الرسمى الذى وقعه الدكتور احمد الحاراتى وهو من القضاء العسكري اللبناني ان الفقيد خروة قتل من جراء اصابته بثلاثة اعيرة نارية وانه اصيب بالرصاصات في جمجمته من مسافة خمسة سنتمترات.

واضاف ان احدى الرصاصات اخترقت الجمجمة من فوق العين اليمني فيما اخترقتها الثانية من الجزء العلوي من الخد الايمن بينما دخلت الثالثة من الزاوية اليسرى للفم.

واشار التقرير الى ان انفجار الرصاصات اتلف الدماغ وشوه الوجه والجمجمة وجعل التعرف على هوية الفقيد من خلال ملامحه امرا مستحيلا.

وكان من الصعوبة بمكان تحديد مسببات تلف الدماغ من خلال اجراء تشريح عادى وان الحاجة اقتضت اجراء مزيد من الفحوصات المخبرية قبل اصدار البيان النهائي.

وقالت صحيفة النهار المستقلة ان البوليس يحتجز ثلاثة اشخاص شهود لمزيد من الاستجواب .

وقالت ان هؤلاء الاشخاص ادلوا بمعلومات يمكن ان تساعد على الكشف عن تفاصيل الجريمة.

واضافت ان قاضى التحقيق موريس خوام الذى يشرف على التحقيق زار السفير الحشماوي امس الاول وبحث معه في الجريمة.

وذكرت ان السفير الجزائري كشف لخوام عن معلومات هامة لكنها لم تكشف النقاب عن طبيعة هذه المعلومات.

وندد مسؤولون لبنانيون وزعماء منظمة التحرير الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية بالجريمة واجمعوا على القول في بيانات منفصلة على انها جزء من مؤامرة لاخراج البعثات الدبلوماسية من القطاع الغربي من بيروت الذى يضم كافة السفارات في لبنان ماعدا مكاتب بعثة الفاتيكان في القطاع الشرقي.

ويعد اغتيال خروة اول هجوم على هدف دبلوماسي في لبنان هذا العام والثاني خلال شهر من اعقاب الانفجار الضخم الذى دمر في ديسمبر الماضى مبنى السفارة العراقية.

وقال التحقيق العسكري في تقريره السنوى ان ٣٩ هجوما شنت ضد اهداف دبلوماسية عربية واجنبية في لبنان خلال ١٩٨١ مما اسفر عن مقتل ١١٩ شخصا وجرح ١٥٠ اخرين وقتل شخص واحد فقط وجرح اخر في ١٧ هجوما ضد اهداف دبلوماسية اجنبية وسقط بقية الضحايا في ٢٢ هجوما ضد ٢٣ هدفا دبلوماسيا عربيا.

شركات على القائمة السوداء

الكويت/ كونا...

اصدرمكتب مقاطعة اسرائيل التابع للادارة العامة للجمارك امس قرارات بشأن ادراج باخرتين على القائمة السوداء وسريان حظر مفروض على شركتين امريكيتين واحدى المجموعات البريطانية على شركات فرعية تابعة لها.

وقد ادرج مكتب مقاطعة اسرائيل الباخرة المالطية انسى على القائمة السوداء بصفة مستديمة بعد ان ثبت لاجهزة المقاطعة ان الباخرة الاسرائيلية بات يام غيرت اسمها الى حوني واصبحت تحمل الجنسية الهولندية تم اعيدت الى انسي واصبحت تحمل الجنسية المالطية.

كما ادرج المكتب الباخرة الالمانية الغربية مانشستر كليبر على القائمة السوداء ومنعها من الرسو في موانيء الكويت وتفريغ حمولتها والشحن والتزود بالوقود والماء والتموين بعد ان ثبت لدى الاجهزة المختصة من مصادر عربية رسمية تردد الباخرة [illegible] فلسطين المحتلة.

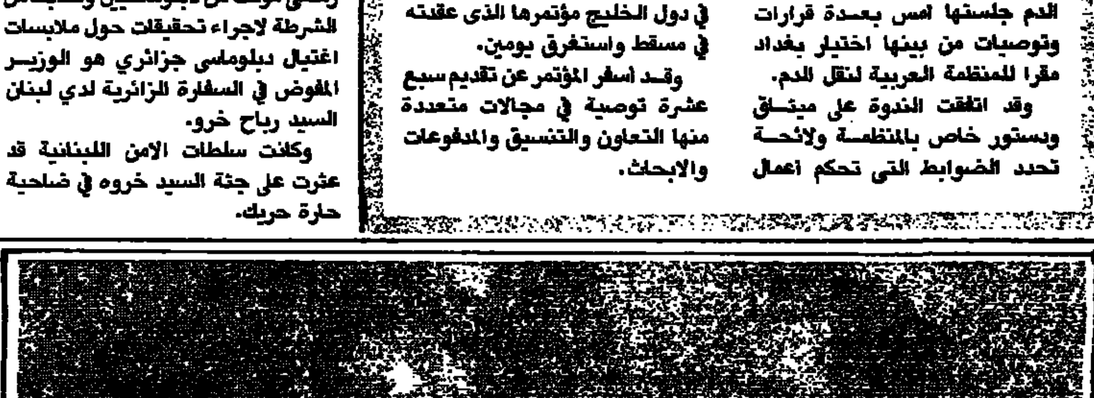
وقرر المكتب سريان الحظر المفروض على الشركة الامريكية غلف وسترن انستريز للكوربوريشن على بعض شركاتها الفرعية وهى الشركة الامريكية فيفث سينسوري والشركة الامريكية غلف اندو بسترن هولندنغ والشركة الانجليزية غلف وسترن غروب ليمتد المملوكة بالكامل للشركة الامريكية غاف اندوسترن انستريز انكوربوريشن.

مبارك يزور ايطاليا

القاهرة ـ ا ف ب:

ذكرت صحيفة الاهرام امس ان الرئيس حسنى مبارك سيزور ايطاليا خلال جولته القادمة في اوروبا والولايات المتحدة.

واضافت الصحيفة ان الرئيس المصرى سيقوم بهذه الزيارة تلبية لدعوة من الرئيس الايطالي... واوضحت ان الرئيس المصرى سيتوجه الى ايطاليا في ٣٠ يناير الحالي ثم يستكمل جولته ـ كما تقرر مبدئيا ـ في فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الاتحادية.





القاهرة ١٤ يناير اب

□ الرئيس المصري حسني مبارك يتحدث الى وزير الخارجية الامريكية الكسندر هيج بينما كانا خارجين من اجتماعهما الذى عقداه في ساعة مبكرة من صباح يوم الخميس في قصر العروبة واستغرق ساعة واحدة قبيل مغادرة هيج متوجها الى فلسطين المحتلة حيث يجري محادثات لمناقشة مايسمى بمفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني □

الأمم المتحدة تحيي مهمة "پالم"..
رمضان: القوات العراقية أصبحت سيدة الموقف..
والمعارك الأخيرة.. انهيار جديد للنظام الإيراني..

اعلن السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء والقائد العام للجيش الشعبي في العراق ان القوات العراقية اصبحت سيدة الموقف في جميع القطاعات العسكرية ولاسيما في مجال القوات الجوية والمدرعات.

واكد في حديث لصحيفة الثورة العراقية نشرته امس ان المعارك الاخيرة للقوات العراقية مع قوات النظام الايراني قد ساهمت عمليا في احداث انهيار جديد لنظام طهران والحقت به خسائر كبيرة في الجوانب العسكرية والاقتصادية.

واضاف السيد رمضان ان العراق بصدد تطوير الوسائل للارتقاء بمستوى الاداء في المهمات الحربية على الجبهة واشار في هذا الصدد الى ان بلاده وضعت اسسا لدعوة متطوعين عرب على نطاق واسع للاشتراك في الحرب ضد ايران.

وفند المسئول العراقي المزاعم الايرانية بشأن تاييد نظام طهران للحقوق الفلسطينية في الوقت الذى اصبح فيه دور الحكومة الايرانية وارتباطها مع الصهيونية غير خاف على احد وفي الوقت الذى تواصل فيه احتلال للجزر العربية الثلاث في الخليج العربي.

واضاف ان اساليب حكام ايران وتعاملهم مع الاوضاع السياسية قد شوه حقيقة الاسلام وان على المسلمين مسئولية الدفاع من دينهم وعقيدتهم.

وعلى صعيد اخر ذكرت « ا. ف. ب.» ان بيريز دى كويلار سكرتير الامم المتحدة الجديد قرر تثبيت اولوف بالم رئيس وزراء السويد السابق في المهمة التى كانت قد اسندت اليه في عهد السكرتير العام السابق كورت فالدهايم بخصوص ايجاد تسوية بين العراق وايران.

واشار المتحدث الرسمي باسم الامم المتحدة الى ان بالم وبيريز دي كويلار قد اجريا محادثات بهذا الشأن توصلا خلالها الى انه يتعين استمرار مهمة بالم في البحث عن وسائل لحث البلدين المتحاربين على التفاوض للتوصل الى حل لنزاعهما يرضى الطرفين..

كما اوضح المتحدث ان السكرتير العام بيريز دي كويلار سوف يجرى قريبا محادثات بخصوص هذا الموضوع مع سفيرى العراق وايران في الامم المتحدة.

ومن ناحية ثانية كذب ناطق عسكري عراقي الادعاءات الايرانية باسقاط طائرة مقاتلة عراقية في القطاع الجنوبي في ساحة العمليات يوم الاثنين الماضي.

وتحدى الناطق العراقي الجانب الايراني ان يقدم اي دليل يسند ادعاءه باسقاط طائرة عراقية في غرب ديزفول.

واكد الناطق ان الطائرات العراقية قد نفذت غارات ناجحة ضد اهداف ايرانية في القطاعين الاوسط والجنوبي من ساحة العمليات وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة.

وعلى صعيد الحرب واصلت الطائرات العراقية غاراتها على المواقع الايرانية في القطاع الجنوبي من ساحة العمليات والحقت بها خسائر فادحة في الارواح والمعدات حيث بلغ اجمالي خسائر القوات الايرانية خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة ٧٩ قتيلا وتدمير كميات من العتاد.

وذكر البيان العسكري العراقي ان القوات العراقية اجبرت القوات الايرانية على التراجع في منطقة ميمك بعد ان ضربتها بمختلف انواع الاسلحة وكبدتها ٥٣ قتيلا.

وقال البيان ان خسائر القوات العراقية بلغت اربعة من القتلى.

بيرسي في الامارات اليوم

يصل الى ابو ظبي اليوم السناتور تشارلز بيرسي رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يوما واحدا في اطار جولته الحالية في عدد من الدول العربية.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان السيناتور الامريكي سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى تبادل وجهات النظر حول قضية الشرق الاوسط.

هل تنضم اسرائيل للسوق الاوروبية!

الكويت ـ كونا:

قال راديو العدو ان نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الاسرائيلي سيمحا ابرايخ توجه امس الى بروكسل لاجراء مباحثات مع نظرائه في دول السوق الاوروبية المشتركة حول امكانية انضمام اسرائيل الى السوق الاوروبية.

ونقل الراديو في اذاعة التقطت هنا عن ابرايخ قوله قبيل سفره انه سيستانف مع وزراء زراعة دول السوق العشر مباحثات كان قد بداها في العام الماضي بخصوص اشتراك اسرائيل في السوق بعد ان تنضم اليها اسبانيا والبرتغال.

واوضح ان الوزراء الذين سيجتمع بهم هم غير الذين اجتمع معهم اثناء انعقاد مؤتمر سنوى لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية في عام ١٩٨١.

"نحن هنا لحفظ السلام فقط"..
الدول الأربع تبلغ اسرائيل بموافقتها

تل ابيب/ ا. ف. ب...

سلم سفراء اربع من دول السوق الاوروبية المشتركة فرنسا وبريطانيا وايطاليا وهولندا في اسرائيل الحكومة الاسرائيلية امس موافقة بلادها للاشتراك في قوة حفظ السلام التى سترابط في سيناء بمقتضى الاتفاقيات المختلفة المبرمه بين مصر واسرائيل.

بيد ان الحكومات الاوروبية الاربع لم تتبرأ في رسائلها من البيانات السابقة التى لم ترق لحكومة بيجن.

وصرح مارك بونيفو سفير فرنسا ان الرسائل الاربع متطابقة من حيث المضمون وتلا بوصفه عميد السلك الدبلوماسي رسالة حكومته على ديفيد كيمتش مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية.

وقد جاء في هذه الرسالة نحن هنا لحفظ السلام وليس في نية الدول الاربع او العشر اضافة اي شيء للاتفاقيات المختلفة المبرمة بين مصر واسرائيل او الى معاهدة السلام ونحن نعترف جميعا بان دور قوة سيناء تحدد في اتفاقيات عقدتها مصر واسرائيل.

ولم يقرا سفراء الدول الثلاث الاخرى رسائل وزراء خارجيتها.

وصرح جيرولامو نيتيو السفير الايطالي بان الرسائل تنطوي على بعض الاختلافات من حيث التفصيلات مع تاكيد رغبة اميليوكولومبو وزير الخارجية الايطالي في القيام بزيارة رسمية لاسرائيل.

وذكرت المصادر الدبلوماسية نفسها ان الرسائل الاربع تشير الى تبادل الرسائل من قبل مع اسرائيل والى اشتراك الاوروبيين الذى صدر بشأنه بيان رسمي في شهر نوفمبر الماضي في العواصم الاربع المعنية مباشرة.

وورد في البيان اشارة الى بيان البندقية الاوروبي الصادر في يونيو ١٩٨٠ والذى يدعو الى حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم والى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في اية تسوية سلمية في الشرق الاوسط.

وقد اثارت هذه الاشارة غضب الحكومة الاسرائيلية التى هددت برفض الاشتراك الاوروبي واضطرت اسرائيل الى التراجع عن هذا الموقف في بداية شهر ديسمبر الماضي تحت ضغط الولايات المتحدة التى تهتم بالاشتراك الاوروبي الذى يقترن به ايضا اشتراك استراليا ونيوزيلندا فضلا عن دول اخرى تمت الموافقة على اشتراكها هى الولايات المتحدة وكولومبيا وجزر فيدجي واوروجواي..

برامج الوكالة مهددة بالانهيار..
٧٧,٧ مليون دولار.. عجز ميزانية "أونروا"

عمان ـ رويتر:

اعلنت وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الدولية «اونروا» انها تواجه عجزا في عام ١٩٨٢ مقداره ٧٧,٧٠٠,٠٠٠ دولار من شانه ان يهدد برامجها وخاصة في التعليم.

وتؤمن الوكالة: التعليم وخدمات الصحة والاغاثة لما مجموعه ١,٩٠٠,٠٠٠ لاجيء فلسطيني.

وقالت الوكالة انها بحاجة لحوالي ٢٢ مليون دولار للابقاء على جميع مدارسها في الاردن والضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة المحتل ولبنان وسوريا تعمل حتى نهاية هذه السنة.

ويقدر دخل الوكالة هذه السنة باكثر من ١٨٧ مليون دولار ولكن يتوقع ان تبلغ النفقات ٢٦٥ مليون دولار.

وابلغ السيد اولوف ريدبيك المفوض العام للاونروا اللجنة السياسية الخاصة للجمعية العامة للامم المتحدة في الشهر الماضي انه ما لم يتغير الوضع فانه ينبغي عليه البدء بتفكيك جزء من نظام الوكالة التعليمي في الشهر المقبل على ابعد تقدير.

وكان عدة الوف من اساتذة الاونروا مهددين بالطرد من عملهم في السنة الماضية بسبب قلة الاموال ولكن تبرعات طوعية في اخر لحظة انقذت الوضع.

وقالت الوكالة انه نظرا الى ان مسالة تمويل الوكالة لا تزال امام الجمعية العامة التى يتوقع ان تنظر فيها من جديد في فبراير المقبل فان السيد ريدبيك سيؤجل اتخاذ قرارات حول تقليص برامج الوكالة.

بطرس غالي الى بلجراد

القاهرة ـ ا ف ب:

غادر بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية القاهرة امس متوجها الى بلجراد عن طريق روما في زيارة ليوغسلافيا تستغرق اربعة ايام.

وصرح بطرس غالي قبل مغادرته انه يحمل رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك للرئيس اليوغسلافي تتناول عدم الانحياز والعلاقات الثنائية بين الدولتين والموقف في الشرق الاوسط.

هكذا من الاصل

الجزيرة المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



خطوة رائدة

في عالم الصحافة السعودية

تحمل إليك عزيزي القارئ آخر الأخبار المحلية والعالمية والأحداث اليومية

ترقبوها كل مساء

قيمة الاشتراك السنوي

٣٥٠ ريال

الرياض - ص.ب: ٣٥٤ هاتف: ٤٠٢١٠٢٢

أسعار الإعلانات

الصفحة الأولى: ٨٠ ريال

الصفحة الأخيرة: ٦٠ ريال

الصفحات الداخلية: ٢٥ ريال

هاتف قسم الإعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

كل شيء عن المشروع العملاق

تقسيم مشروع طريق الرياض الدائري الى عقود منفصلة ينفذ كل عقد على حدة

الجسور على الطريق من الخرسانة التي تتحمل حملاً مركزاً مقداره ٦٠ طناً..

التكلفة الإجمالية ٢١١٧ مليون ريال.. وجميع أجزائه تحت الإنشاء الآن

الطول الكلي للطريق الدائري يبلغ ٩١ كيلومتراً..

● تحقيق: محمد القرعاوي ● تصوير: عبدالباقي محمد

تمر المملكة بمرحلة البناء الشامل في شتى قطاعات التنمية ومن هذه القطاعات: قطاع الطرق والمواصلات والذي يعتبر تطويره ليجاري النهضة الشاملة امرا ضروريا، لقد زادت حركة النقل داخل المدن وخارجها بصورة كبيرة مما ادى الى ازدحام ووجود اختناقات داخل المدن، ومدينة الرياض اخذت تعاني في السنوات الاخيرة من ازدحام حركة المرور داخلها لذا بدا التفكير في محاولة لتسهيل حركة المرور وذلك بتطوير بعض الشوارع الرئيسية في المدينة.. والشوارع هذه عبارة عن محاور رئيسية تنقل الحركة من الشرق للغرب ومن الشمال للجنوب الا ان هذا الامر ادخل تحسينا جزئيا على الوضع العام ولم يكن هو الحل الجذري لتخفيف حدة الازدحام وضمان سهولة وسرعة الوصول من منطقة الى اخرى فكان لابد من اللجوء لوسيلة اخرى تحل مشكلة المواصلات لحركة السير القادمة من خارج المدينة والمنبعثة من داخلها ومن هنا بوشر بدارسة وتصميم طريق الرياض الدائري ليوفر الحركة الحرة الامينة والسهلة التي تضمن الانتقال بدون عوائق او اشارات ضوئية..

ميزات وخدمات الطريق الدائري للرياض

لقد روعي في تحديد مسار الطريق الدائري ان يقع ذلك المسار خارج نطاق مركز المدينة حيث ان لهذا المسار عدة ميزات منها انه يخدم الحركة لاي نقطة في مدينة الرياض وفي مختلف الاتجاهات كما ان للطريق الدائري ميزات وخدمات مبينة كالتالي:

١ـ يسهل الطريق الدائري حركة النقل السريع بين اطراف المدينة ومواقعها الداخلة دون الاضطرار الى استعمال الشوارع والطرق الفرعية..

٢ـ يؤمن حركة النقل العابر وهي الحركة المارة عبر المدينة دون الحاجة للمرور بداخلها اي ان الطريق الدائري يستعمل كتحويلة وبذلك يخف الازدحام في الشوارع والطرقات الداخلية.

٣ـ يؤمن الطريق الدائري سرعة تحرك الخدمات العامة كالاطفائية والاسعاف وخدمات الجمهور للوصول الى منطقة معينة باقل ما يمكن من العناء وباقصى سرعة.

٤ـ ان التاثير البيئي بالنسبة للضوضاء والتلوث تقل في الشوارع الرئيسية داخل البلدة.

٥ـ ومن الملاحظ ان المراكز الهامة للخدمات العامة تكون عادة موزعة في جهات مختلفة ومواقع متباعدة لذا فان الوصول الى هذه المراكز يتم بشكل مثالي باستعمال الطريق الدائري وعلى سبيل المثال نورد فيما يلي بعض هذه المراكز الهامة المتواجدة حاليا بمدينة الرياض مما يؤمن الاتصال السريع معها بواسطة الطريق الدائري:

ا) مطار الرياض الدولي.
ب) جامعة الملك سعود.
ج) حي السفارات.
د) المنطقة الصناعية.

وبالاجمال فان الطريق الدائري قد حل فعلا:

١ـ مشكلة الانتقال من منطقة لاخرى.
٢ـ مشكلة السير الخارجي العابر.
٣ـ مشكلة الضوضاء والتاثيرات البيئية.

ولكي تتضاعف فاعلية الطريق الدائري فانه يجري تطوير محاور مدينة الرياض الرئيسية والتي تؤمن الحركة من الغرب الى الشرق وبالعكس والحركة من الشمال الى الجنوب بالعكس فان هذه المحاور هي:

١ـ شارع الاسلام الذي يؤمن الحركة المحورية شرق ـ غرب.

٢ـ شارع مكة الذي يؤمن الحركة المحورية شمال ـ جنوب

وهذه المحاور هي بطبيعتها طرق سريعة الحركة تتولى استيعاب حركة المرور من الطرق الفرعية اليها ومنها الى الطريق الدائري وبالعكس..

خصائص الطريق الدائري الفنية

ان طريق الرياض الدائري حسب ما هو موضح في الخطة العامة للنقل هو طريق سريع حر الحركة. ان هذا النوع من الطرق يتطلب اعلى درجة من التصميم والدراسة وبالتالي يؤمن اعظم منفعة من ناحية السرعة والراحة والسلامة وسهولة الاستعمال. وحسب ما يتضمن الاسم فان كلمة حر تعني مرورا يتحرك بشكل حر ولا وجود لاي عوائق او تقاطعات عرضية على نفس المستوى وبدون ان يتصل مباشرة بالطرق المجاورة كما انه لاتوجد عليه اشارات ضوئية توقف الحركة. ان هذا الطريق السريع متصل مع طرق المدينة الرئيسية بتقاطعات حرة على مستويات مختلفة وعلى مسافات مختلفة حول المدينة.

كما ان للطريق الدائري الخصائص التالية:

١ـ الطول ١٢٤ كم.
٢ـ العرض ١٠٠ متر بما فيها طريق الخدمات.
٣ـ السرعة التصميمية ١٢٠كم/س.
٤ـ عدد الحارات: اربعة في كل اتجاه مع جزيرة وسطية بعرض ٨م وطرق خدمة على الجانبين ثلاثة مسارات لكل منها.
٥ـ عدد التقاطعات: ٤٢ تقاطعا.
٦ـ الانارة: سيكون المشروع منارا بكامله وبجميع تقاطعاته..
٧ـ التجميل: سيكون التشجير هو العامل الطاغي في موضوع التجميل بالاضافة لانشاء بعض المراكز الترفيهية لاستعمال الجمهور.

كما انه سيتم تمديد وسائل ري حديثة حتى يكون بالنسبة للرياض حزاما اخضر يحيط بها من جميع جهاتها.

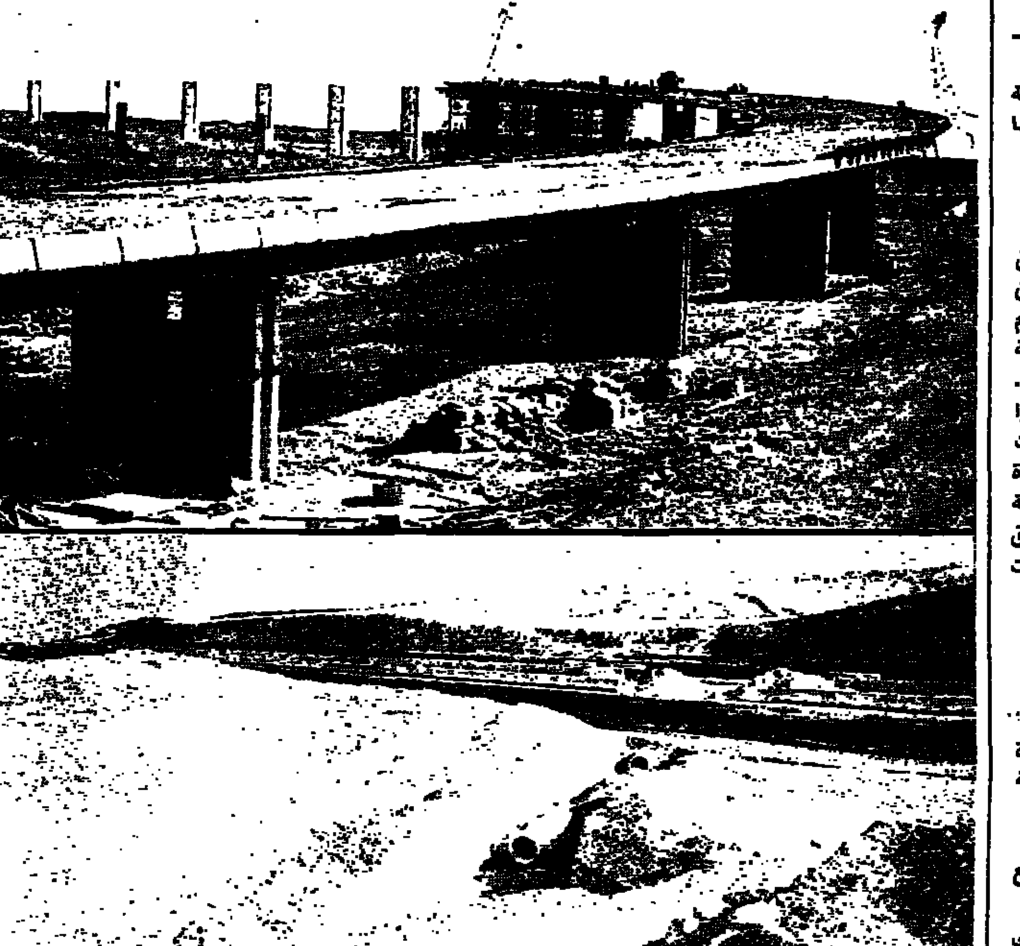
ولابد من التنويه بان الطريق الدائري اذ يمر بمناطق بعيدة عن قلب الرياض لم يصلها التطور حتى الان. فسوف يؤثر بشكل مباشر على تطور هذه المناطق في المستقبل.

مواصفات الطريق وطريقة التنفيذ

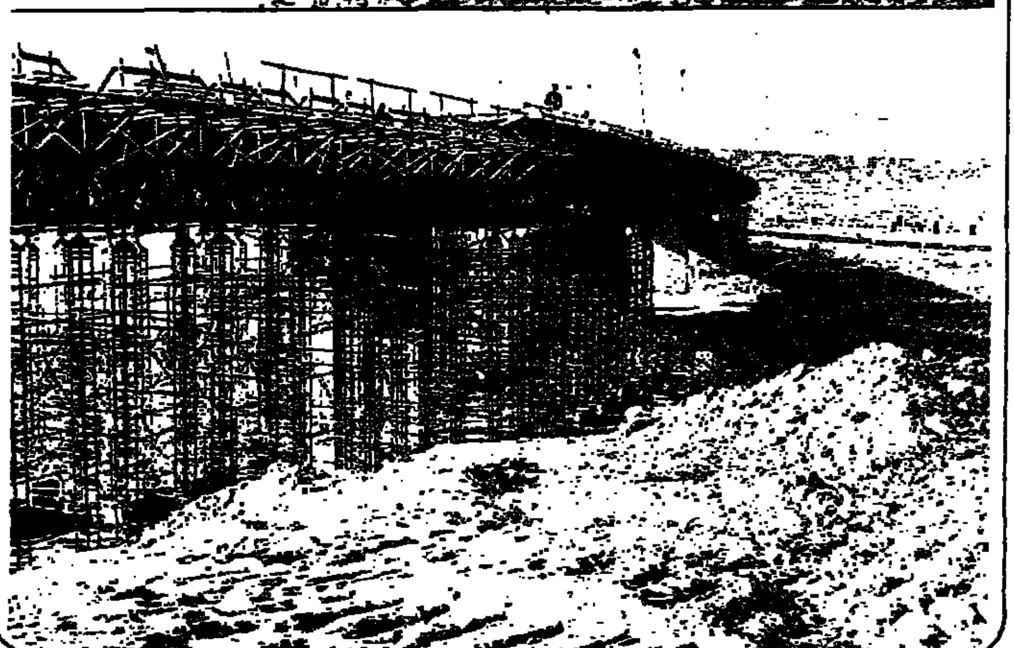
قسم المشروع الى اجزاء كل منها يشكل عقدا منفصلا تقوم بتنفيذه احدى الشركات المتخصصة في بناء الطرق وتستعمل في البناء احدث المعدات ومعظم العمل يتم بالطرق الالية ويتبع في التنفيذ المواصفات القياسية لوزارة المواصلات كما ان المشروع يشمل كل ما يلزم من الاشارات والعلامات المرشدة حتي يتمكن مستعمل الطريق الدائري باتباع هذه الاشارات من الوصول الى المكان المطلوب بدون تردد لدى قراءته للاشارة، كما ان حارات المشروع محددة بالدهان وبعيون القطط..

الجسور كلها من الخرسانه

● وبالنسبة للجسور فقد روعي ان تكون كلها من الخرسانة السابقة الاجهاد قد صممت لتحمل حملا مركزا مقداره ٦٠ طنا وقد روعي في تصميمها الجمال والقوة.







خصائص المقطع العرضي للطريق الدائري

نبين فيما يلي خصائص المقطع العرضي للطريق الدائري:

ـ الطريق باتجاهين منفصلين كل منهما بعرض ٢٠م تشمل على ٤ مسارات في كل اتجاه مع اكتاف.
ـ جزيرة وسطية بعرض ٨ امتار محاطة من كل جانب بحاجز نيوجيرسي ذي وجه واحد..
ـ هناك جزر جانبية مرصوفة بالبلاط مع التجميل بعرض ١٢ مترا من كل جانب.
ـ طرق الخدمة بعرض ١٠,٩م لكل طريق مع مسار للوقوف بعرض ٣ امتار..
ـ رصيف بعرض ٣ امتار من كل جانب.

مجموع كلفة التنفيذ وموعد انهاء الاعمال

يبلغ مجموع كلفة تنفيذ الاجزاء التي هي تحت العمل الان ٢١١٧ مليون ريال سعودي، وقد بدأ العمل في جميع اجزاء الطريق الدائري ما عدا الضلع الغربي.

وفيما يلي تفاصيل اوال وكلفة هذه الاجزاء:

ا ـ الجزء الشمالي من الطريق الدائري:
بدا العمل به بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٤هـ بكلفة اجمالية قدرها ١,٣٩٣,٨٦٩,٠٠٠ ريال ومن المتوقع انهاء الاعمال بعد سنة من هذا التاريخ.

الجزء	الطـول	الكلفة بالمليون ريال
١	٧كم + ٧٣٠	٢٥٦,٣١٢
٢	٩ كم + ٧٤٧	٢٢٤,٠٦٥
٣	٦كم + ٥٠٠	٢٠١,٤٢٥
٤	٨كم + ٥٠٠	١٩١,٨٩٢
٥	١١كم + ٢١٤	٢٣٢,٩٦٥
٦	٨كم + ٦٠٠	١٦٨,٠٠٠
٧	١٩كم + ٨٠٠	١١٩,٢١٠
المجموع	٧٢كم + ٩١	١,٣٩٣,٨٦٩ ريال

ويشمل الجزء الشمالي على عشرة تقاطعات معينية وخمسة تقاطعات اتجاهية.

اما الجزء الجنوبي من الطريق الدائري فيشمل على ٤ اقسام رئيسية هي:

ـ الضلع الشرقي.
ـ والضلع الجنوبي.
ـ وتقاطع الحجاز.
ـ والضلع الغربي.

وهذه الاجزاء كلها تحت الانشاء ما عدا الضلع الغربي.

وفيما يلي تفاصيل هذه الاجزاء:

امتدادات الطريق الدائري

ا) الضلع الشرقي:
● يمتد من طريق خريص وحتى شركة مصنع الاسمنت بطول اجمالي قدره ١٢ كيلومترا وتبلغ كلفته ٢١٦,٥٣٥ مليون ريال وقد بدا العمل به بتاريخ ١٤٠١/٥/١٥هـ الموافق ١٩٨٢/٣/٢١م. ومدة التنفيذ ١٨ شهرا.

ب ـ الضلع الجنوبي:
يمتد من شرق مصنع الاسمنت ولغاية تقاطع الحجاز بكلفة اجمالية قدرها ٣٠٠ مليون ريال وقد بدا العمل به بتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٤هـ الموافق ١٩٨١/٨/٢٤م. ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا. ويبلغ طوله (٩,٧٥٠) كيلومترا.

ج ـ تقاطع الحجاز: تبلغ كلفته ٢٠٦,٥٦٩ مليون ريال ومدة التنفيذ ٢٩ شهرا. وهو حلقة الاتصال المباشر بين طريق مكة والضلع الجنوبي والضلع الغربي.

د ـ الضلع الغربي:

هذا القسم هو في مراحل التصميم النهائية ويتوقع ان يبدأ العمل به بعد اربعة اشهر. وان ينتهي العمل منه بعد ثلاث سنوات وسيلزم للمقاولين في ثلاثة اقسام هي:

ا ـ القسم الممتد من تقاطع الحجاز حتى تقاطع عريجه ـ المزاحمية بطول ١٧,٠٠٠ كم.

ب ـ القسم الممتد من تقاطع عريجه/ المزاحمية حتى تقاطع الدرعيه بما فيها تقاطع المزاحمية بطول ١٣,٠٠٠ كم.

ج ـ ستة جسور فوق الاودية العميقة.

ان الضلع الغربي يتضمن تسعة تقاطعات بشكل معيني وتقاطعا رئيسيا واحدا.

يجدر بالذكر ان الجسور الستة على الوديان العميقة لها طبيعة خاصة حيث ان ارتفاع اعمدتها بحدود خمسين مترا.

التقاطعات الرئيسية على طريق الرياض الدائري

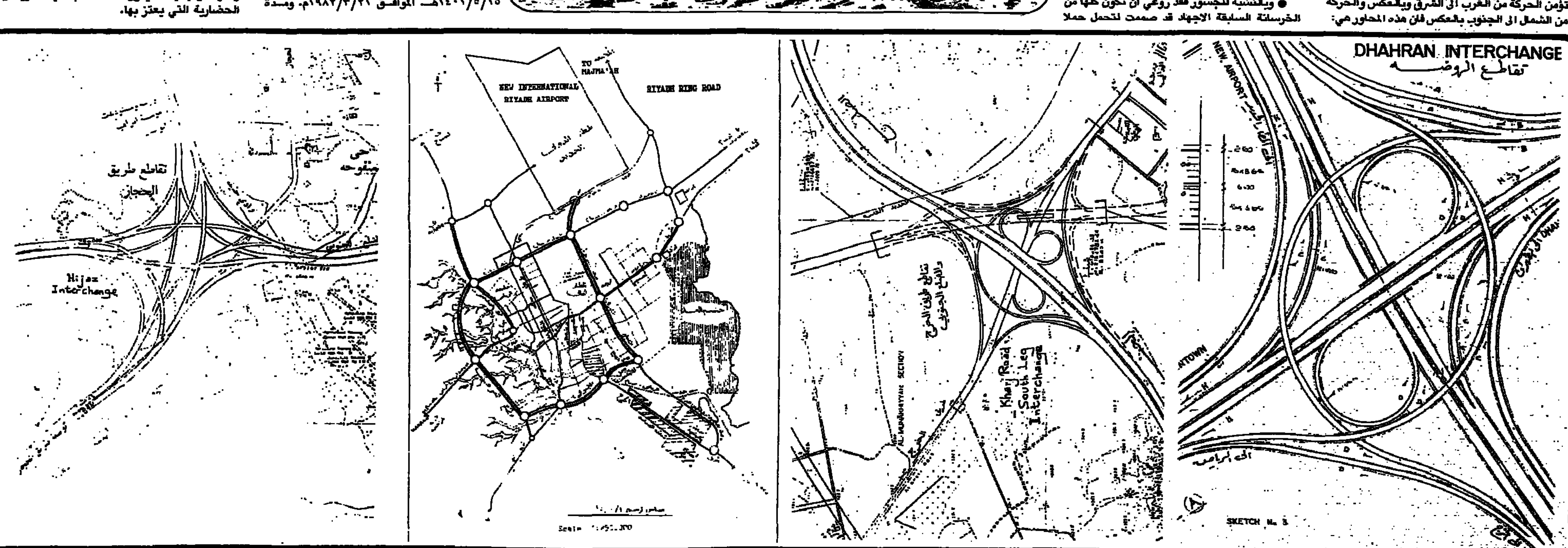
هناك خمسة تقاطعات رئيسية (من النوع الاتجاهي) على طريق الرياض الدائري.. وتتوزع هذه التقاطعات عند التقاء الطرق الرئيسية والسريعة مع الطريق الدائري وهي موزعة بالشكل التالي

١ـ تقاطع الضلعين الشرقي والجنوبي.
٢ـ تقاطع الضلع الشرقي مع طريق خريص او تقاطع الروضه.
٣ـ تقاطع الضلعين الشرقي والشمالي مع طريق مطار الرياض الدولي الجديد
٤ـ تقاطع الضلع الشمالي مع طريق صلبوخ /الدرعيه..
٥ـ تقاطع الضلع الجنوبي مع طريق مكه (تقاطع الحجاز)

ومما يجدر ذكره ان كلفة تقاطع الحجاز وحده هي بحدود ٢١٠ مليون ريال سعودي. هذا التقاطع يربط بين الضلع الجنوبي والغربي للطريق الدائري مع شارع مكة المكرمة. وهو تقاطع بثلاثة مستويات.

ومما يجدر ذكره هنا التكلفة الانشائية للطريق الدائري بموقعه الحالي خارج حدود المدينة هي اقل بكثير مما لو مر بمناطق داخل المدينة نظرا لقرب الطريق من مصادر المواد الانشائية ونظرا لعدم انتشار كوابل وانابيب الخدمات العامة كالمجاري وخطوط الكهرباء والهاتف والمياه.

واخيرا فان الطريق الدائري بعد اكتمال انشائه وانارته وتجميله سيكون احد معالم مدينة الرياض الحضارية التي يعتز بها.



رحلة في أعماق أشهر كفيف في العالم العربي

عبد الله محمد الغانم

اهتمام جلالة الملك وسمو ولي العهد لرسالتي وتعاطفهما مع المكفوفين يشعراني بالارتياح

حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

أكثر زعماء العالم الغربي تفهما لعمل المكفوفين.. هما الرئيس الفرنسي ديستان.. وملكة بريطانيا

الأمير سلمان رائد في مجال المكفوفين.. وليس صديقا للصحفيين فقط



□ فعلا استطيع قيادة السيارة □

بين ٥٥٠ مليون كفيف يظل صوته واسمه واضحا.. هو واحد منهم يعايش كل مشاكلهم.. لا يجد حرجا لانه كفيف بل يعترف بانه لو ابصر لما اختار غير هذا الميدان الذي يعمل فيه باخلاص.

حين نطرح اسمه بين ملايين المكفوفين في العالم يظل اسمه واضحا، لانه يعمل نائبا لرئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين. وحين يتداول المختصون اسمه في العالم العربي يظل اسمه اكثر وضوحا لانه رئيس للجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين.. وفي المملكة بالذات يبقى اسم الشيخ عبدالله محمد الغانم بارزا لان نشأة التعليم الخاص في هذه المملكة كانت على يديه مع مجموعة من اخوانه المكفوفين وبمساعدة الدولة التي قدمت الشيء الكثير كما يقول هو ذلك.

■ لن اطيل ضيف اليوم هو سعادة الشيخ عبدالله محمد الغانم الذي استطاع من خلال العزيمة والارادة والكفاح والصبر ان يسعى الى تحقيق كل طموحاته، ولد فقيرا ثم كف بصره وهو مازال صبيا صغيرا فكان عليه ان يواجه مشكلتين الكفاف وكف البصر دعونا نقرا ما يقوله هذا الانسان الذي يعتبر نموذجا في اسلوب حياته وتحقيق طموحاته وعشقه لعمله ـ ميدان المكفوفين ـ حتى اصبح في مصاف مشاهير المكفوفين البارزين في العالم من امثال بيتهوفن وطه حسين وهيلين كيلر.. وغيرهم مما لا اذكر اسماءهم..

اترككم مع ابي مساعد ليحدثكم عن ذكريات المواقف الطريفة التي مرت عليه واصدقائه.. كما يحدثنا عن المعاناة التي يعيشها حتى الان رغم نجاحه.. والى نص الحوار..

■ ... وليكن بداية مشوارنا مع الشيخ الغانم... السؤال التقليدي اسمه وطبيعة عمله الحالي...؟

ـ اسمي: عبد الله محمد الغانم وعملي رئيس لجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين ومكتبها الاقليمي، ونائب رئيس المجلس العالمي والاتحاد الدولي للمكفوفين.

ذكريات الطفولة وجلاجل

■ في مدينة جلاجل باقليم سدير كانت ولادته عام ١٣٥٦هـ... لكن ماذا يحمل من ذكريات عن طفولته.. دعونا نقرا هذه السطور على لسانه؟

ـ الرجل يتذكر... ثم يقول... ذكريات الطفولة.. كان لها احلى الذكريات في نفسي حيث كنت اختلف الى الكتاب يوميا لدراسة القرآن الكريم وكانت والدتي تتولى ارشادي في بعض الاحيان حيث كنت طفلا صغيرا وبعد ذلك كان للمدرسة الابتدائية التي افتتحت فيما بعد والتحقت بها اعظم الاثر في نفسي. وكان للعبي مع اقراني والمسابقات التي كنا نجريها بكل براءة ونجاحي في بعض تلك المسابقات كل هذا كان له عميق الاثر في نفسي خاصة وقد كنت القائد والموجه للداتي في السوق الذي اسكن فيه وان شئت فقل كانت السيطرة الكاملة لي في الحي الذي كنا نسكن فيه.

انا اصغر الاشقاء

■ ابو مساعد... وكم ترتيبك بين اشقائك وماذا عن عددهم؟!

ـ عددهم ثمانية وانا اصغر الاشقاء من بينهم واسماؤهم كما يلي:

حمد ـ عبد الرحمن ـ عبد العزيز ـ ناجي ـ ممدوح ـ سارة ـ عزيزة ـ هيا.

هؤلاء تعلمت على ايديهم

■ حين يتحدث عن قصة تعليمه فانها لوحة يشعر من خلالها الانسان ان الغانم كان مكافحا... بل تجاوز العديد من المصاعب لتحقيق حلمه ككفيف. ويزيد من ذكاء هذا الانسان وقدرة اساتذته الذين تعلم على ايديهم.. دعونا نقرا هذه الاسطر عن بداية تعليمه.. وكيف تعلم...؟

ـ كانت بداية دراستي في الكتاب. وكان مطوعنا هو الشيخ فوزان القديري رحمه الله. ثم التحقت بالمدرسة الابتدائية بجلاجل. ثم صحبت الشيخ محمد بن ابراهيم والشيخ عبد اللطيف بن ابراهيم رحمهما الله اللذين استفدت منهما كثيرا. وبعد ذلك التحقت بالمعهد العلمي بالرياض، وكان يديره انذاك فضيلة الشيخ عبد اللطيف رحمه الله حيث حصلت على الثانوية العامة عام ١٣٧٦هـ وبعد ذلك التحقت بكلية الشريعة. حيث حصلت على الشهادة العالية منها عام ١٣٨٠هـ.

اما زملاء الدراسة فهم كثيرون اذكر من بينهم الشيخ محمد بن الامير. الشيخ محمد الدخيل. الشيخ عبد العزيز الرويس. الشيخ عبد العزيز الفايز. الشيخ عبد الله المنيف. الشيخ محمد الشاوي. الشيخ عبد الله الغليقة. الشيخ محمد المشعان. الدكتور محمد الجاسر. الدكتور محمد المفدى والدكتور محمد الحماد.

انا والمواد العلمية

■ ابو مساعد... الغانم عندما كان طالبا في المراحل الاولى هل كان طالبا ذكيا.. ام العكس...؟

ـ بحمد الله كنت طالبا متفوقا ولا اذكر انني عانيت من صعوبة مادة من المواد بل على العكس كنت اذاكر واكلف نفسي بقراءة بعض المواد العلمية التي لم نكن نطالب بها.

ميدان المكفوفين هو اقرب الاعمال الى قلبي

■ في ميدان المكفوفين يظل اسم الغانم بارزا.. لماذ.. لان هذا الانسان يعشق هذا العمل ويتفانى من اجله.. وربما عمل الغانم في اعمال اخرى.. لكن دعونا نساله اي الاعمال اقرب الى نفسه..؟

ـ عينت اول ما عينت مديرا لمعهد النور بالرياض وهو اول معهد انشيء للمكفوفين بالرياض ثم مديرا للتعليم الخاص بوزارة المعارف ثم مديرا عاما لبرامج التعليم الخاص بالوزارة ايضا. ثم رئيسا للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين ومكتبها الاقليمي.

اما اقربها لنفسي فكلها في الواقع قريبة لنفسي حيث انها في طبيعة عملي وتخدم رسالتي التي اسعى لتحقيقها بعون من الله وتوفيقه.

اسماء ابنائي وفلسفتي في تربيتهم

■ لديه تسع ابناء هم

ـ مساعد. نورة. خالد. عادل. فهد. خلود. اسامة. عهود. بندر... لكن ماهي فلسفته في تربيتهم ولماذا هذه التسميات؟

ـ بالنسبة لفلسفتي في تربيتهم فانا اربيهم تربية اسلامية خالصة واحاول بقدر استطاعتي ان اجعلهم لايشعرون بان هناك فارقا بيني وبينهم وادربهم على احترام الغير وعدم التعدي على حقوق الاخرين. واحرص دائما على جعلهم يشكرون الله على نعمه الكثيرة لان النعم تزول اذا لم يشكر الله عليها وتزيد بالشكر. قال تعالى: «وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوها[1]». وقال تعالى: «لئن شكرتم لازيدنكم[2]». اما من ناحية اسماء ابنائي فانا لم اقصد بها شيئا لقد جاءت عفوية. وبعضها كان من اختياري والبعض الاخر كان من اختيار زوجتي.

لا ارتاح للعيش بين ٤ زوجات اما الحب...؟!

■ تعدد الزوجات امر اباحه الاسلام ولكنه وضع له شروطا وضوابط دقيقة فيجب ان تراعى هذه الشروط والضوابط عند تعدد الزوجات. واهمها العدالة. قال تعالى «فان خفتم الا تعدلوا فواحدة[3]» وقال في موضع اخر «ولن تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء ولو حرصتم[4]».. السؤال ابامساعد هل ترتاح لان تعيش مع اكثر من زوجة ومارايك في الحب.. وهل يكون قبل ام بعد الزواج؟

ـ لا ارتاح للعيش مع اكثر من زوجة. وبالنسبة للحب فاذا كان قبل الزواج فلا اقر به ولا اراه مناسبا. اما بعد الزواج فهو امر ضروري. لان الزواج علاقة وثيقة بين شخصين يكمل كل منهما الاخر وهذه العلاقة تعتبر رابطة مقدسة لابد ان يجملها ويرعاها الحب والمودة الصادقة. قال تعالى: «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة[5]».

نقطة تحول في حياتي وعشرون عاما

■ في حياة كل انسان نقطة تحول... والغانم بالتاكيد حدث له مثل ذلك... ماذا لو سالنا ابا مساعد؟

ـ نقطة التحول في حياتي، حينما اعتمدت وزارة المعارف ضم الفصول المسائية التي افتتحتها انا شخصيا مع بعض زملائي عام ١٣٧٨هـ من اجل تعليم المكفوفين القراءة والكتابة. ضم تلك الفصول وتحويلها الى معهد نهاري هو معهد النور في الرياض وتعييني مديرا لذلك المعهد في ٢٥/٥/١٣٨٠هـ. تلك في الواقع كانت اللبنة الاولى لوضع اسس وقواعد التعليم الخاص وبداية لبرنامج طويل ادى ثماره على مدى العشرين سنة الماضية.

لا اثق بالناس كثيرا

■ لانه كفيف ربما يعتمد على الناس كثيرا.. والحياة مدرسة ماذا علمته.. وهل يثق في الذين يتعاملون معه؟

ـ علمتني الحياة ان لا اثق بالاخرين اكثر مما يجب وان لا اغتر بنفسي ومركزي وان لا اثق بمن خانني ولو مرة واحدة وان اصبر واكافح لان طريق النجاح صعب ومليء بالاشواك والصعوبات وعلمتني الحياة ان لا احقد لان الحياة اقصر من ان نضيعها في الحقد. والحياة مدرسة والسعيد من وعظ بغيره...

هذا شعاري في الحياة

■ ابا مساعد.. اية او حديث او حكمة تتخذها شعارا لك في الحياة...؟

ـ الاية هي قوله تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان[6]» وقال تعالى: «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون[7]».



□ الزميل محمد الوعيل يسال والغانم يجيب □

اختلف مع طه حسين في ارائه

■ معجب الى حد كبير بالدكتور طه حسين لكنه يختلف معه في ارائه.. كيف.. ولماذا.. دعونا نتلمس هذه الاجابة وهو يتحدث عن الذين يقتدي بهم؟

ـ احاول ان اتاسى واقتدي ببعض الصالحين: كعمر ابن الخطاب وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما. وكبعض النابغين المكفوفين: كالدكتور طه حسين. فهو رغم كف بصره استطاع ان يشق طريقه في الحياة ويتبوا اسمى المراتب ويحصل على اعلى الشهادات وان كنت اختلف بطبيعة الحال معه في الكثير من ارائه. لكنني معجب بكفاحه وصبره وجلده.

هو بين الشاعور والبذة والقراءة

■ رغم انه كفيف إلا انه يمارس بعض الهوايات التي كان اجدادنا واباؤنا يمارسونها.. دعونا نقرا ماذا كانت هواياته في صباه والان؟

ـ هواياتي في الصبا. لعب الشاعور. ولعب البذة. اما في الشباب والان فالقراءة والاستماع لبعض البرامج والسباحة.

هكذا اقضي وقتي

■ اسعد اوقاته عن حد قوله حين يجلس مع اولاده واصدقائه.. لكن كيف يقضي برنامجه...؟

ـ اصحو قبيل اذان الفجر. واؤدي صلاة الفجر واستريح قليلا وفي الساعة الثامنة وبعد تناول الفطور اذهب الى مقر عملي. وفي الساعة الثالثة اعود لمنزلي. وفي العصر استقبل بعض الاصدقاء او ازورهم. واصرف وقت فراغي في القراءة اذا لم يكن لدي برنامج معين او عمل محدد. واسعد اوقاتي هي تلك الاوقات التي تضمني مع اولادي.

السعادة داخل الانسان

■ ابا مساعد.. تقول ان اسعد الاوقات التي تقضيها مع اولادك.. دعني الان اسال ما مفهوم السعادة في نظرك؟

ـ مفهوم السعادة عندي. ان يرضى الانسان عن نفسه اولا وان يرضى عنه الاخرون. والسعادة من داخل الانسان ومقرها القلب واماراتها الاطمئنان والراحة. ولا يتم ذلك كله إلا برضا الله سبحانه وتعالى عن عبده. حيث يكون المؤمن مراقبا الله في سائر تصرفاته منفذا لاوامره مبتعدا عن نواهيه.

اعتراضات بعض العامة

■ الذكريات بطبيعتها جميلة جدا.. ماذا تحمل في ذهنك من ذكريات عن المذاكرة في المساجد وغيرها.؟

ـ من اجمل ذكرياتي تلك الايام التي عشتها في الدراسة وفي مراجعة دروسي وخاصة في المساجد والتي كثيرا ما الاقي فيها بعض الصعوبات اعتراضات بعض العامة الذين يستمعون الى بعض دروسنا كالجغرافيا والتاريخ واذكر على سبيل المثال ان احد الزملاء كان يقرا علي فصلا من كتاب «لمحات من التاريخ».

احد العامة قال: بيني وبينكم محمد والثاني قال.. قبحك الله

■ وماذا يعني؟

ـ عفوا.. دعني اكمل وكان هناك شخص يجلس بالقرب منا ويستمع الى ما نقرا ولكنه فيما يبدو لم يفهم شيئا وبعد برهة خط خطا على الارض وقال: بيني وبينكم خطة محمد. في ساعة ما سمعت صلى الله على نبينا محمد وولى هاربا.

ومرة اخرى كنت اقرا بطريقة بريل كتابا انجليزيا فسالني احد الاشخاص ماذا تقرا؟ فقلت بكل براءة: «انجليزي». فقفز واقفا وقال: «قبحك الله» تقرا مثل هذا الكتاب في المسجد.

انا ودخنة والخباز

■ ذكريات حلوة.. وهل في ذهنك المزيد من هذه الذكريات؟

ـ الرجل يبتسم ـ ثم يقول: اذكر مرة انني كنت وزميلي الكفيف نسكن في بيت الاخوان في دخنة «الرباط» وكنا نذهب بعض المرات الى خباز في شارع المقيبرة بعد سوق البز سابقا وهذا الشارع مليء بالحدادين بحيث لا يمكنك سماع ما حولك وكنا نتناول طعام الافطار عند ذلك الخباز ولاحظنا ان الخبز ينتهي بسرعة ومرة من المرات اكتشف صديقي يدا غريبة فمسكها وقال لي: هل هذه يدك. فقلت لا. فاكتشفنا ان شخصا ياكل معنا يوميا فسالنا الخباز فقال ان هذا الشخص يدخل معكما يوميا وكنت اعتقد انه جاء ليرشدكما.

هذه الذكريات عمرها ٣٠ عاما

■ ابا مساعد... اعتقد ان القراء يطالبون بالمزيد.. فهل لديك ماتقوله؟

ـ ابدا... هذه مجموعة من الذكريات الطيبة التي تصور حالنا في الماضي القريب حيث لم يمض عليها إلا قرابة ثلاثين عاما. وعلينا الان وعلى الاجيال الحاضرة ان نشكر الله اولا على هذه النعم الوفيرة ثم نشكر حكومتنا الرشيدة التي هيات لنا اسباب الخير والنعيم الدائم.

لست اكبر حظا من غيري

■ الحظ احيانا يخدم البعض.. لكن هل الحظ فعلا خدم الشيخ الغانم في اي عمل قام به؟

ـ لست اكبر حظا من غيري، فالحظ موجود. لكن هناك من هو اوفر حظا مني. فقد بدات حياتي فقيرا، وكافحت حتى وصلت الى ما وصلت اليه بفضل الله سبحانه اولا ثم بتشجيع اولئك الذين ساندوني من اجل اقتناعهم بسمو رسالتي الانسانية التي كافحت وتعبت من اجلها. واذا كان الحظ موجودا فهذا لايعني انه كل شيء. فهناك اسباب وعوامل تدفع الانسان قدما ومن بينها الكفاية في العمل والمؤهل.

كنت اتمنى ان لا اكون عالة على غيري

■ في بعض مراحل حياته حين يتحدث معك فانه يحزنك جدا.. هذه الصورة اتضحت لي عندما سالته عن امانيه في العاشرة.. ثم العشرين.. الخ... دعونا نقرا هذه السطور؟!

ـ في العاشرة. لم تكن الرؤية واضحة امامي فكنت اتمنى ان لا اكون عالة على غيري وان اعتمد على نفسي بعد الله. اما في سن العشرين فقد اتضحت الرؤية امامي وابتدات بعض طموحاتي تتحقق وواصلت مسيرتي في الحياة وتحققت بعض من امنياتي وهي خدمة اخواني المكفوفين.

اتمنى ان احقق رغبة ملايين المكفوفين

■ عفوا.... لم تشر الى امانيك في سن الثلاثين؟

ـ في سن الثلاثين والان امنياتي هي: ان يتحقق المزيد من الخدمات المتطورة لاخواني المكفوفين والمعوقين وان احقق اكبر قدر ممكن لرفع مستوى تلك الملايين القابعة في منازلها والتي لايعلم حالها سوى الله. ثم اولئك الذين يعملون في الميدان نفسه.

اغضب حينما اتلقى اهانة

■ الغضب احيانا يلازم بعض الناس... والغانم يتعامل مع الكثير من الجنسيات فهل يعيش حالات الغضب احيانا؟

ـ لا اغضب كثيرا. لكنني اغضب حينما اتلقى اهانة ظالمة في عملي. او حينما يكون هناك عمل يوجب غضب الله ورسوله.

بكيت من اجل فيصل كثيرا

■ طيب.. لو سالنا عن مايبكيك.. ومتى بكيت؟

ـ كان للحادث الاليم الذي تعرض له جلالة الملك فيصل رحمه الله اكبر الاثر في نفسي ولقد بكيت من اجله بكاء مرا. واما الشيء الذي يبكيني دائما فهو مراجعة بعض المكفوفين الفقراء لي. والذين لم نجد لهم اعمالا تلائمهم. وكنت دائما اتاثر واحزن حينما استمع الى شرحهم لظروفهم الصعبة. واقف عاجزا عن مساعدتهم. ولا اعني المكفوفين السعوديين فقط بل جميع المكفوفين الذين يراجعونني من البلاد العربية والاسلامية.

لم اندم على اي قرار في حياتي

■ يحدث للمرء احيانا ان يتخذ قرارا ثم يندم عليه.. هل حدث ذلك بالنسبة للشيخ الغانم؟

ـ لحسن الحظ لم اندم على اي قرار اتخذته لانني دائما اتروى وافكر قبل ان اتخذ اي قرار كما انني استشير من حولي فيما اعمل.

حينما لاتتوفر الاسباب

■ ... طيب متى تشعر انك عاجز عن تحقيق شيء ما؟

ـ حينما لاتتوفر لدي اسباب تحقيقه.

اجازتي في منزلي

■ يوما الخميس والجمعة اين تقضيهما....؟

ـ غالبا في منزلي مع اولادي، اذا لم اكن خارج البلاد، وحتى خارج البلاد ايضا فانني احرص على قضاء الاجازة في مقر سكني. اذا لم يكن هناك داع للخروج.

□ ٣٠٪ من اعمالي بالتلفون □

□ ساهم في تشجير البيت احيانا □



□ انا محظوظ .. ولكن □

تسلمت الكثير من الأوسمة العالمية.. أبرزها من الملك حسين..

إختلفت مع طه حسين في آرائه.. رغم إعجابي بكفاحه وصبره..

نداء للضمير العالمي من أجل ٤٥٠ مليون كفيف في العالم..

بـ ٢٠ جواز سفر زرت أكثر دول العالم.. وأمريكا وانجلترا وألمانيا أفضل من يقدم الخدمات للمعوّقين..



□ اعتز بانني نشأت فقيرا □


□ لم احاول معالجة كف بصري □

في العاشرة من عمري.. كنت أتمنى ألاّ أكون عالة على أحد.. وقد نجحت..

البرنامج اليومي: ٣٠٪ في التلفون.. و٣٠٪ في البيت.. مع ٣٠ رسالة يومياً..

عنادي واصراري احيانا جزء من عيوبي

■ الاعتراف فضيلة.. ولكن البعض يرى ان في اعترافه شيئا من العيب... دعونا نسأل الشيخ الغانم عن عيوبه فهل يعترف..؟

ـ الشيء الذي لايعجبني في نفسي طيبة القلب، وثقتي بالناس اكثر من اللازم وعنادي في بعض مواقفي واصراري حتى لجد من يقنعني وعدم تاثري بكلام الاخرين عمن اثق فيه ولو كان ذلك الكلام صحيحا.

مانتنعم به من استقرار يعود الى تطبيقنا لشرع الله

■ هنا علاقة وثيقة بين الايمان والامان.. الى اي حد.. ينطبق هذا مع ماتنعم به بلادنا من استقرار وامن وامان؟؟

ـ طبيعي.. هناك علاقة وثيقة بين الايمان والامان، فبالايمان يعيش الانسان امنا مستقرا وبلا شك فان ما نتنعم به من استقرار ورخاء ونعيم وارف يعود الى تطبيقنا لشرع الله وتحكيمه في جميع امورنا، ومن هنا كانت سياسة حكومتنا الرشيدة موفقة الى ابعد حد في توفير الرخاء والاستقرار للمواطنين ومن يعيشون في ظل هذا البلد الامين. يقول تعالى في محكم كتابه: «ولكم في القصاص حياة يا اولى الالباب لعلكم تتقون(١)».

(١) سورة البقرة الآية ١٧٩.

الأمين المخلص

■ ابا مساعد... في المملكة وفي الخارج تقابل العديد من الرجال.. اى صنف منهم يعجبك؟

ـ الشهم، الشجاع، القادر على تنفيذ قراراته، الامين المخلص غير الحقود؟

مؤسسة عامة مستقلة تعني بالمعوقين

■ من اغلى اماني الغانم ان يحقق الشيء الكثير للمكفوفين ولعل وزارة العمل هي اكثر الوزارات مسئولية تجاه المعوقين.. السؤال/ لو كان ابو مساعد وزيرا للعمل ماهو اول قرار يتخذه...

ـ اولا.. احب ان اقول ان معالي الشيخ العنقري من اكثر الناس حبا لخدمة المعوقين لكن ومادام ـ سؤالك هكذا لا اقول لو كنت وزيرا لكني اتمنى التالي:

ـ افتتاح مزيد من مراكز التاهيل للمعوقين.

ـ دمج المعوقين في المجتمع.

ـ الكتابة للمقام السامي لانشاء مؤسسة عامة مستقلة تعني بشؤون المعوقين.

اقسام خاصة للمكفوفين في الجامعة

■ أبا مساعد... لو كنت وزيرا للتخطيط اومديرا للجامعة ماهو اول قرار ستتخذه؟

ـ الرجل يبتسم.. لو كنت وزيرا للتخطيط لقمت بعمل برنامج طويل المدى للنهوض بالمعوقين في المملكة ومكافحة اسباب الاعاقة.

ولو كنت مديرا للجامعة لقمت بانشاء اقسام خاصة في بعض كليات الجامعة للمكفوفين.

المراة تشترك مع الرجل في الجريمة

■ ابو مساعد هل صحيح ان وراء كل جريمة امرأة؟

ـ ابدا لا اسلم بصدق هذا القول، فقد يكون وراء الجريمة امراة وقد يكون وراءها رجل. فالمراة تشترك مع الرجل في جميع حواسها ولديها مؤهلات الخير ومؤهلات الشر، فحين تتغلب عوامل الشر على عوامل الخير تحدث الجريمة، سواء كانت من امراة او من رجل.

في امريكا اعجبت بالتخطيط للمكفوفين

■ زار العديد من دول العالم.. لكن السؤال ماهي افضل بلدان العالم التي تعطي اهتماما للمكفوفين.؟

ـ بالفعل اكثر بلاد العالم زرتها، سواء كانت بلدانا متقدمة او نامية وقد اطلعت على برامج المكفوفين فيها، لكن الذي اعجبني كثيرا هو: برامج المكفوفين في امريكا وفي المانيا وفي انجلترا وفي البلدان المتقدمة عموما.

مناشدة الضمير العالمي

■ شيخ عبد الله.. لو اعطيت امرا لسكرتيرك الاستاذ صالح الماجد لارسال ثلاث برقيات فلمن ستكون؟

ـ البرقية الاولى: لسكرتير عام الامم المتحدة، لمناشدة الضمير العالمي للعناية بالمعوقين في العالم والطلب من الحكومات وخاصة حكومات البلدان النامية بان تكون اكثر جدية للعناية بـ ٤٥٠ مليون معوق في العالم.

وبرقية للضمير الانساني

■ والثانية....؟

ـ الثانية للضمير الانساني لوقف حمامات الدم في كل مكان ووضع حد للاستنزاف البشري وخاصة تلك الحروب التي تقع بين المسلمين انفسهم، كما يحدث الان بين العراق وايران وكما يحدث في افغانستان.

تشجيع جلالة الملك وسمو ولي العهد قدوة للآخرين

■ والبرقية الثالثة اذا ستكون لمن؟!

ـ لجلالة الملك خالد المعظم حفظه الله ولسمو ولي عهده الامين الامير فهد بن عبد العزيز لشكرهما على ما قدمته حكومة المملكة لي من دعم وتاييد وطلب المزيد من هذا الدعم والتشجيع كي يكون قدوة للآخرين.

التجنيد الاجباري ضرورة

■ على فكرة ما رايك في التجنيد الاجباري؟

ـ اولا التجنيد الاجباري للشباب ضرورة حتمية واعتقد ان هذا سوف يقضي على الفراغ الذي يعاني منه شبابنا والذين سببوا لنا الكثير من المشاكل الاجتماعية كما ان هذا التجنيد سوف يعلمهم الانضباط وتحمل المسئولية والجدية في العمل.

علينا استثمار طاقات الشباب

■ طيب... وكيف نستطيع ان نستثمر طاقات الشباب؟

ـ بايجاد البرامج الثقافية والرياضية والترفيهية البريئة التي من شانها استثمار طاقاتهم فيما يعود عليهم وعلى امتهم ومجتمعهم بالخير العميم، على ان تتنوع هذه البرامج بحيث لاتقتصر على الرياضة وبالذات على كرة القدم كما هو واقع فعلا. فهناك العاب كثيرة مفيدة وجذابة كما ان هناك النشاط الثقافي كالمسرح وعمل الندوات الثقافية والادبية كما ان هناك نشاط المسابقات المختلفة التي تشحذ همة الشباب سواء كانت مسابقات رياضية او ثقافية.

والمهم في الامر ان نوزع الشباب الى مجموعات وان تلحق كل مجموعة بالبرنامج الذي يتناسب وقدراتها وامكانياتها على ان يوضع ميل الشاب ورغبته في الاعتبار.

الانصراف الى كرة القدم ظاهرة مخيفة

■ ابا مساعد... ومادام الحديث عن الشباب.. لو سألنا عن اهم الظواهر التي تعيب الشباب السعودي ماذا تقول؟

الرجل.. يضع رأسه بين يديه ثم يقول:

ـ اهم المظاهر التي تعيب الشباب السعودي هي الانصراف الى كرة القدم بشكل ملحوظ وعدم تحمسهم للبرامج العملية الجدية كالانخراط في مراكز التدريب المهني وكذلك الانغماس في الترف وعدم تقدير الامور والاعتماد على الاسرة في المعيشة. وهذا بطبيعة الحال لاينطبق على جميع الشباب فاننا في الوقت نفسه نجد شبابا مكافحا جدا يعمل ويكسب ويدرس في نفس الوقت.

واهم مايميز الشباب السعودي بصفة عامة الامانة والطيبة وعزوفه عن كل مايشينه وتمتعه بالاخلاق الحميدة بالاضافة الى الطموح والحماس والنخوة والشهامة والكرم والشجاعة.

النساء شقائق الرجال

■ في حياة عبد الله الغانم امراة.. وهذه المرأة هي والدته فهو يحبها كثيرا بل يشير في معرض حديثه الى ان لها دورا كبيرا في حياته.. لكن من هي المرأة في نظر هذا الانسان كزوجة واخت وابنة... دعونا نقرا هذه السطور له...؟

ـ المراة هي ام وزوجة واخت وابنة، وهي بهذه المعايير لا تقل عن الرجل. وقد ضمن لها الاسلام كرامتها وحدد لها واجبها بما يتمشى وتركيبها البيولوجي، فالمراة مكملة للرجل والرجل مكمل لها، والنساء شقائق الرجال، لكن هناك حدود لكل منهما، قال تعالى في محكم كتابه: «الرجال قوامون على النساء(١)» ونص الاسلام في جميع تشريعاته على ما يكفل للمراة كرامتها وحقوقها في المجتمع الاسلامي الصحيح.

هذا الجيش النسائي الى متى؟

■ وماذا عن مستقبل تعليمها الجامعي في بلادنا بالمناسبة؟!

ـ مستقبل التعليم الجامعي للفتاة السعودية مهم جدا فنحن في حاجة الى الفتاة السعودية الطبيبة والمدرسة والممرضة والصحفية والمشرفة الاجتماعية الى غير ذلك من الاعمال التي تتناسب وطبيعة المراة وتتمشى مع عاداتنا وتقاليدنا السامية، فلدينا جيش من المتعاقدات يجب ان نفكر في ان تحل الفتاة السعودية مكانهن لنحقق الاكتفاء الذاتي من العنصر النسائي، كي نتيح للفتاة الاستفادة من قدراتها وامكانياتها.

المرأة قادرة على العمل في مجال المكفوفين

■ عفوا ابو مساعد.. وكيف نستفيد من العنصر النسائي في مجال المكفوفين مثلا؟!

ـ الاستفادة من المراة في مجال رعاية المكفوفين فحسب تجربتي استطيع ان اؤكد ان العنصر النسائي اثبت كفاءة ومقدرة في خدمة ورعاية الاطفال المكفوفين، وهذا القول نابع من تجربة تطبيقية لنا في كل من المملكة والاردن والبحرين.

نسبة النساء اكبر من الرجال

■ يعني هل المراة اكثر تلاؤما من الرجل في العمل بهذا المجال؟

ـ ربما فقد وجد المختصون ان المراة بما جبلت عليه من حنو وعطف مؤهلة للعمل مع المعوقين ولذلك نجد ان نسبة العاملين في مؤسسات وجمعيات المعوقين في اوروبا وامريكا من النساء اكبر من الرجال.

هـذا ليس صحيحا

■ بلاشك تسمع عن مايردده الغرب عن الشباب الخليجي اي انهم يطلقون عليه انه شباب نفطي... كيف ترى ذلك؟

ـ هذا ليس صحيحا فالشباب الخليجي شباب طموح، وليس مستهلكا كما يقول الاوروبيون فهو يقدر ثروة بلده ويعرف انها ثروة ايلة الى النضوب اذا لم تحول الى مصادر دائمة لذا فهو يحرص كل الحرص على اغتنام هذه الثروة لبناء بلده وبما يعود بالنفع عليه وعلى اسرته ومجتمعه.

المتابعة ضرورية للخريجين

■ الجامعات في المملكة تخرج سنويا الاف الطلبة.. السؤال هل تعتقد ان على الجامعات متابعة طلابها بعد التخرج... وكيف؟

ـ المتابعة ضرورية لكن يجب ان نشجع الخريجين ماديا حيث ان بعض الخريجين يجدون رواتب مغرية في القطاع الخاص وهم في امس الحاجة الى المادة حيث ان بعضهم يقبل على حياة جديدة وتتوق نفسه للزواج ولتامين السكن المناسب، لكنه لا يستطيع تامين الامكانيات التي توفر له ذلك وهذه حقيقة واقعة ومشكلة قائمة يجب ان نجد حلا لها.

من اجل الاعمال الحرة لابد من وضع برامج معينة

■ الشيخ الغانم قبل ان يكون رئيسا للجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين كان احد المسئولين في وزارة المعارف.. السؤال هل يرى هذا الانسان ان المسار التعليمي في بلادنا سوف يحقق طموحات خطة الدولة؟

ـ مسارنا التعليمي سوف يحقق الخطة لكن هذا المسار يحتاج الى شيء من التطوير في بعض مجالاته، اي اننا نحتاج الى مزيد من البرامج، بحيث تتمشى مع احتياجات خطة التنمية الثالثة التي اعلنتها وزارة التخطيط فمثلا اذا كان هناك بعض المهن او الاعمال غير متحصلة في الخريجين يمكن وضع البرامج لتوفيرها.

المهم الا تطغى المركزية على تصرفاتنا

■ وهذا بالتالي؟!

ـ من هنا لانحتاج الى عمالة اجنبية لتنفيذ الخطة. ومن المهم في الامر الا تطغى المركزية على تصرفاتنا وان نتيح الفرصة لاصحاب الكفايات والمشرفين على الهيئات التعليمية والمنفذين للبرامج في إبداء ملاحظاتهم ودراستها كي نصل الى ما نرجوه من ايجاد خطة مدروسة متكاملة.

■ ابو مساعد.. البعض يحلو له النوم في الطائرة.. والبعض يقرأ وهناك فئة تنجز بعض الاعمال.. انت من اي صنف؟!

ـ اكون طبيعيا ولا اصنع شيئا سوى عمل الاشياء التقليدية كربط الحزام مثلا.

لم يحدث شيء

■ يحدث ان تمر على الانسان بعض المواقف الطريفة.. في عمله.. في السفر.. هل يتذكر الشيخ الغانم شيئا من ذلك؟

ـ يضحك... ابدا... لم يحدث ذلك.. ثم هذا شيء من اسراري.

■ ربما.. حدث لك.. والقاريء يحتاج الى معرفة ذلك»

ـ هذا سر.. وعلى كل حال لم يحدث شيء....

مرض خطيـــر

■ الناس تتحدث عن الواسطة وانها مرض خطير... و.. و.. الخ... لكن عبد الله الغانم... ماذا يقول عنها؟

ـ بالفعل الواسطة مرض اجتماعي خطير وهي سائدة في الدول النامية ولكنها لاتوجد على الاطلاق في الدول المتقدمة، وهي مع الاسف علامة من علامات تاخر


□ اسعد الاوقات حين اجلس مع الابناء □

المجتمع ونقص الوعي فيه.

امشي حافي القدمين من اجل ان اعرف الطريق

■ عن الحديث عن مدينة جلاجل يتلذذ كثيرا لانها مسقط راسه.. وفي هذه المدينة له الكثير من الذكريات.. كيف دعونا نقرأ...»

ـ دعني اعود بذاكرتي الى الوراء.. واقول لك مسقط راسي مدينة جلاجل ولا ازال اتذكر مسارح طفولتي واذكر فيما اذكره انني كنت وانا طفل صغير اذهب لمزرعة والدي خارج المدينة وكنت حافي القدمين حتى اتحسس الطريق كي لا اضل في الصحراء الواسعة، وكثيرا ما كانت تعترضني بعض الكلاب والذئاب لكن عصاي التي كنت احملها معي كانت كافية لحمايتي من كل خطر حسب اعتقادي في ذلك الوقت والواقع ان الله جلت قدرته هو الذي كان يحفظني منها.

مغامرة بيني وبين الذئب في المزرعـــة

■ .. القاريء يحتاج الى المزيد من «نبش» الذكريات... فهل تاخذه في اطلالة على تلك المراحل... اعني تلك الذكريات»

ـ ذكريات طفولتي وصباي كثيرة واذكر من بينها هاتين الحادثتين اللتين لازالتا محفورتين في ذهني.. الحادثة الاولى هي انني كنت مرة في طريقي الى مزرعة والدي وليس معي سوى عصاي وفي منتصف الطريق شعرت بان هناك شيئا يتبعني إذا خطوت خطا معي وإذا توقفت توقف، وادركت بحاستي انه الذئب وفكرت فيما يجب علي ان اعمله فانني لو هربت لعدا خلفي وقفز علي وافترسني ولو واجهته فانه يهتاج ويؤذيني ورايت انه من الحكمة ان اسلم حل يجب ان اتبعه هو السير ببطء ثم التوقف قليلا ثم متابعة السير ببطء مرة اخرى وهكذا وسط الرعب البطيء وصلت الى باب المزرعة فصحت باعلى صوتي وهددته بعصاي وقذفت نحوه بحجر فولى هاربا لايلوي على شيء وكانما ادرك بذكائه انني وصلت الى بيتي وانه لاداعي لمغامرته معي.

ولي مع الثور ايضا قصة

■ هذه الحادثة الاولى... لكن ماذا عن الحادثة الثانية؟

ـ والحادثة الثانية هي انني التقيت في سوق ضيق بثور هائج يهدر والواقع انني كنت اسمع من الناس عن هذا الثور الكثير، عن شراسته وقوته. التقيت بهذا الثور وجها لوجه ومع انه كان «مهجورا» اي مقيد الرجلين الاماميتين فقد حاول ان ينقض علي لكن استطعت الافلات منه باعجوبة وقفزت على سور احدى المزارع وكان خلف السور قناة للمياه الموحلة تحيط بها الاشواك ولكن هذا على اية حال افضل من الموت تحت اقدام وقرون هذا الثور الهائج.

كنا نعيش كاسرة واحـــدة ولكن؟

■ اختلف المجتمع السعودي.. واعني تلك الزيارات.. وحق الجوار وخلافه.. كيف ترى ذلك... وكيف كنا»

ـ كنا نعيش في الماضي كالاسرة الواحدة يسأل بعضنا عن البعض الاخر ويعوده إذا مرض ويفتقده اذا سافر وكنا نطبق حق الجوار خير تطبيق ووفق التعاليم التي نصت عليها الشريعة الاسلامية. بخلاف واقعنا الحاضر فالجار لايعرف جاره حتى الاقارب فبعضهم لايزور البعض الاخر إلا في المناسبات الخاصة...

المادة طغت على كل شيء

■ كيف...»

ـ المادة طغت على كل شيء والناس في شغل مستمر.. مع ان التواصل والتراحم والتعاطف والالفة فيما بين الناس هي غذاء الحياة وهي واحة الانسان الذي يستريح عندها حتى العماير والفلل الان اصبحت تقام منعزلة عما يجاورها بينما كانت بيوتنا في الماضي متلاصقة وكان هذا يوحي بالحال فكنا في الماضي نعيش في «اجتماع متصل متواصل» اما الان فكل واحد منا يعيش وكانه في جزيرة منعزلة.. وهذا يعد من سلبيات الواقع الاجتماعي الحاضر.

هـذا غير صحيح وهذا هو الدليـــل

■ للشيخ الغانم سكرتير يتابع معه الصحف الاجنبية منها والعربية... فهو بالتالي قاريء جيد... اسأله انن هل الصحافة لاتطعم خبزا... وهل صحيح ان زمام الصحافة في الخليج يتسلمه خبرات غير خليجية؟

ـ اولا ليس صحيحا ان من يملك زمام الصحافة في


□ الابن اسامة ينظر الى احد اوسمه والده □

أمشي حافي القدمين لمعرفة الطريق.. وهذه قصتي مع الذئب والثور الهائج..

الشهرة بالنسبة لي.. شيك "أجيره" لحساب الوطن

□ في منزلي اعيش كما يعيش المبصر متجولا □

المرأة.. هي أم.. وزوجة.. وأخت.. وابنة.. وهي بهذه المعايير [illegible] الرجل
ظل احدهم يشاركني الافطار يوميا دون علمي.. [illegible] الكفيف!

إفتتاح الملك سعود لمعهد النور.. وزيارة الملك فيصل له.. من الذكريات التي يعتز بها المكفوفون..

لا أشعر بأي نقص لأني كفيف.. بل أستطيع قيادة السيارة.. وهذا هو [illegible]
أطالب بالتجنيد الإجباري.. وهذا موقفي من الأندية الرياضية و[illegible]

بندر.. اصغر الابناء مع والده

بعض اقطار الخليج العربي هم ابناء الاقطار العربية الاخرى. فحسب علمي ان جميع الاقطار الخليجية يدار زمام الصحافة فيها بيد ابنائها الا انهم يستعينون ببعض ابناء البلاد العربية وهذا امر طبيعي اما ان الصحافة لاتطعم خبزا فاحب ان اشير الى نقطتين الاولى ان الصحافة رسالة وهي مهنة متعبة بالفعل ولهذا يجب على من يؤمن بهذه الرسالة ان يتحمل التضحيات والتبعات في سبيلها.

رؤساء التحرير يتسلمون رواتب اكثر من وكلاء الوزارات

■ عفوا... والنقطة الثانية اذن؟

ـ ثانيا: ان مبلغ علمي ان الصحافة اصبحت مهنة مجزية فبعض رؤساء التحرير يتقاضون مرتبا اعلى من مرتب وكيل الوزارة. وهناك بعض الخريجين الذين تخرجوا منذ فترة قصيرة يتقاضون مرتبا اكثر من زملائهم الذين يعملون في اماكن اخرى وعموما فان الصحفي لايجد مرتبا ولو قريبا من مرتبه في القطاع الوظيفي.

المناهج الابتدائية في الماضي اقوى.. والمدرسون ايضا

■ ابو مساعد بلاشك انت عاصرت الدراسة في الماضي.. هل صحيح ان طلبة المرحلة الابتدائية في الماضي.. افضل من طلبة مرحلة الابتدائية الان؟

ـ هذا صحيح. وذلك يعود اولا الى تحمس الشباب عند بداية التعليم فلم تكن عندهم اي مشاغل سوى المدرسة وفي ذلك الوقت كان الشباب اكبر في اعمارهم من الحاضر وذلك بالطبع كان يجعلهم اكثر ادراكا، فمعظم الصبيان قد التحقوا بالدراسة الابتدائية وكان سنهم ١٢ سنة او ١٤ سنة. وثانيا كانت المناهج اقوى بكثير من المناهج الحالية فقد كان يراعي فيها مقدرة الطلاب. وثالثا كان المدرسون يؤمنون برسالتهم وليس عندهم مايشغلهم عن وظيفتهم باي عمل اخر او اية اهتمامات اخرى.

كلمة انصاف وحق لمدرس وطالب اليوم

■ هل يعني ذلك ان الحماس للعلم اكبر من الآن؟

ـ نستطيع ان نقول ذلك.. فالتحمس للعلم وروح الجد والمثابرة من الطالب والمدرس جعل مستوى الشهادة الابتدائية اكبر من مستواها في الوقت الحاضر ولكن هناك كلمة انصاف يجب ان تقال بحق الطالب والمدرس اليوم. فالطالب يتخرج الأن صغير السن وهو يتلقى من وسائل الاعلام المختلفة معارف كثيرة وهامة ـ برغم انها شغلتهم في كثير من الاحيان عن تلقي دروسهم.

نغمة الحياة السريعة هي سمة هذا العصر

■ والمدنية هل يعتقد الشيخ الغانم ان لها سببا في ذلك ايضا؟

ـ بالطبع.. فقد فعلت نهضة المواصلات من سيارات.. وطائرات الكثير في جيل اليوم. لقد قصرت له المسافات واصبح يتعايش مع الكثير من الامور التي لم يكن ابن الامس يعرف عنها شيئا. واصبح مدرس اليوم هو الأخر يعرف اكثر واكثر ـ ولاشك ان «نغمة الحياة السريعة التي هي سمة العصر اصبحت تنسحب على التعليم وتؤثر فيه. وهذا مايجعلنا ننتبه الى ضرورة التطوير والتحسين وفقا لمتطلبات الحاضر وحتى لاتتدنى مستويات التعليم.

اكلاتنا الشعبية تكاد ان تتوقف

■ على فكرة هل تحب الاكلات الشعبية؟

ـ واحرص عليها..

■ هل تعتقد ان اكلاتنا الشعبية مزاحمة من الهمبرغر.. والبيتزا... والمكرونة....؟

ـ اولا الاكلات الشعبية تكاد ان تتوقف لان الذين يحسنون صنعها من الجيل القديم اما الجيل الحاضر فقليلا مايعرفها او يتقنها. ولهذا يجب ان نعلم ابناء هذا الجيل كيف يتقنون طبخ هذه الاكلات اذ ان الجميع يحبها ويحن اليها لانها اكلات شهية ومفيدة في نفس الوقت وتعتمد على مواد من البيئة.

لابد من تنويع انشطة النوادي

■ ابناؤه يحبون الرياضة وجميعهم «هلاليون».. وهو يعرف ذلك بلاشك... دعونا نسأل هل يعتقد ان الرياضة.. كرة القدم ـ طغت على افكار الشباب؟

ـ بالفعل طغت على افكارهم والوسيلة للحد من طغيانها هذا عليهم هو ما سبق ان اشرت اليه من ضرورة تنوع انشطة النوادي الرياضية بحيث تشمل العابا اخرى غير كرة القدم كما يجب ان تقوم الاندية الثقافية بدور اكبر لاستقطاب الشباب.

دور الاندية الادبية لايقل عن دور المؤسسات التربوية

■ والاندية الادبية... ماذا يقول عنها كيف تستطيع ان تصل الى الافضل؟

ـ بتشجيعها ماديا ومعنويا. وبث الوعي بفائدتها عن طريق وسائل الاعلام بان لهذه النوادي دورا لايقل اهمية عن المؤسسات التربوية الاخرى في ايجاد جيل كاتب قارىء متذوق للاداب والفنون.

انا احب التطلع الى المستقبل

■ ابو مساعد يقولون «ليس في الامكان ابدع مما كان» هل تزيد هذه العبارة القانعة؟

ـ لا اؤيد العبارة حسب مفهومها الذي يقصد منه الثبات والسكون وارضا بما هو كائن.. ولكن ليس معنى ذلك ان نرفض الحاضر او نزدريه، حتى ولو كان حسنا. وانما يجب ان نفهم الامر على ان الحاضر هو لبناء المستقبل. ومن منطلق النمو الذي يحدث في كل الاشياء فانا احب التطلع الى المستقبل.

هذا المثل يعالج داء النفس

■ في امثالنا العربية «القناعة كنز لايفنى».. في اعتقادي انه لو تمسك بها الناس كلهم لما كان هنالك مبرزون في اكثر مجالات الحياة... كيف ترى ذلك؟

ـ قيمة الامثال السائرة تاتي من اشتهارها وترديد الناس لها على مدى السنين والاقتناع بفائدتها وهذا المثل «القناعة كنز لايفنى» من اروع الامثلة العربية. لان هذا المثل يعالج داء النفس الانسانية المحبة للمال وللشهوات. ويعالج التكالب والتهالك ـ الزائد عن الحد على امور الدنيا. ولم يقصد المثل بالطبع نشاط الحياة الاقتصادي والثقافي والسياسي. فهذه الامور التي تهم المجتمعات لاقناعة فيها ولاتوقف، بل هي لانهائية الى ابد الأبدين واستمرارها والبروز فيها مستمر استمرار الحياة الانسانية على وجه الارض وعلى هذا فان الافضل للانسان ان يقتنع بما قسمه الله له.

احب الشعر... ومن هؤلاء بالذات

■ هل تحب الشعر؟

ـ كثيرا....

■ طيب.. هل هناك شعراء تطرب لسماع شعرهم....

ـ يتذكر.. نعم هناك ابو الطيب المتنبي ـ احمد شوقي ـ ابو القاسم الشابي ـ ايليا ابو ماضي ـ عمر ابو ريشة. وغيرهم.

احمل اكثر من ٢٠ جوازا

■ بالمناسبة.. ابو مساعد كم جواز سفر في حوزتك... وهل تذكر اول رحلة قمت بها؟

ـ لا اذكر بالتحديد ولكنها لاتقل عن عشرين جوازا واول رحلة رسمية قمت بها كانت عام ٨٢هـ لحضور المؤتمر الدولي لمربي المكفوفين في هانوفر في المانيا الغربية والقيت هناك خطابا مكتوبا بطريقة بريل واذكر يومها انني كنت اقرا الخطاب تماما كما يقرا المبصرون لانني في تلك الايام كنت اعتمد اعتمادا كليا على القراءة والكتابة بطريقة بريل.

العلم الحديث سهل الكثير من الاشياء

■ رغم كف بصر الغانم إلا انه ناجح الى حد كبير في ادارة عمله.. لكن ماذا يقول لو سألناه عن قدرة الكفيف في العمل؟

ـ الكفيف والمبصر في القدرات على حد سواء فاذا لم يقدر كفيف ما على ادارة مدرسة ما فليس ذلك لانه كفيف بل لاسباب اخرى مثله مثل المبصر. والمكفوفون قادرون على تادية وظائف كثيرة كالادارة والقضاء والتدريس والنسخ ولكن المهم ان يوجه الكفيف كي يستفاد من قدراته وامكانياته.. والعلم الحديث سهل له ان يعتمد على نفسه بعد الله في التحصيل العلمي وفي القيام بواجبه على اكمل وجه.

ادير عملي بشكل طبيعي

■ عفوا.. ربما يسأل القاريء.. كيف يدير الغانم عمله.. ماذا تقول لهم؟

ـ ادير عملي بشكل طبيعي وربما احسن مما يديره المبصرون ولي مجموعة من السكرتارية والمساعدين الذين يعاونونني واثق فيهم ثقة تامة. ومن هنا فانني امنح كل شخص صلاحيته ليعمل في نطاق عمله لكن تحت اشرافي وتوجيهي.

■ لو قلت انك متهم.. مارايك؟

ـ ربما.. ولكن في ماذا؟

ارفض هذه التهمة

■ البعض يقول ان الغانم لم يفعل شيئا للمكفوفين في المملكة.. وكذلك للعالم العربي.. ماذا تقول.. او كيف ترد هذه التهمة؟

ـ امسك بسبحته.. ثم فكر.. وقال هذا ليس صحيحا.. وليس مدحا في نفسي، فالواقع انني عن رضا وطواعية عملت الكثير وقدمت الكثير.. فلولا المكتب الاقليمي لجميع المكفوفين في الشرق الاوسط وليس خاصا بالمملكة فقط وبرامجه عامة ومن برامجه ماهو فني ومنها ماهو ثقافي ومنها ماهو تخطيطي، وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد انشا المكتب العديد من المشاريع التعليمية والثقافية والفنية كالمعاهد والمكاتب الناطقة والمطابع وكالدورات التدريبية والمنح الدراسية والبحوث والدراسات والمعونات المادية والاستشارات الفنية في منطقة الشرق الاوسط وفي اسيا وافريقيا كما يقيم المكتب العديد من المؤتمرات والندوات المتعلقة بالمكفوفين كما يشارك مشاركة فعالة في الانشطة والمؤتمرات العالمية في هذا المجال.

جوابي السابق يكفي

■ عفوا... وعلى مستوى الخليج والعالم العربي؟

ـ جوابي السابق يوضح ذلك.

الارادة تصنع الكثير

■ هناك عمالقة سجل التاريخ اعمالهم بأحرف من نور في مجال المكفوفين.. هل تذكر احدا منهم؟

ـ ان الارادة والتصميم اللتين يمكن ان يتحلى بهما الفرد تصنعان الكثير.. وان العبقرية والنبوغ توجدان لدى المعوقين وغيرهم على حد سواء. على انه يجب التفريق بين بشار بن برد وهلين كيلر مثلا فبشار بن برد شاعر مطبوع وقد رزقه الله موهبة الشعر ولم يتعب او يكافح في سبيل البروز في هذا الميدان.

الفهد.... وسلمان هما وراء نشأة تعليم المكفوفين

■ ....للتاريخ.. ابو مساعد من يعود له الفضل في نشأة تعليم المكفوفين في المملكة؟

ـ لقد بدات تعليم المكفوفين ولكن ليس الفضل كله لي... ولكن لزملائي ولهؤلاء المسئولين الذين شجعوني وساعدوني وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء عندما كان وزيرا للمعارف في ذلك الوقت وسمو الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض، ومعالي وزير المعارف سابقا الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ ومعالي الشيخ عبد العزيز بن حسن ال الشيخ وسعادة الشيخ ناصر المنقور.

افخر بانني نشأت فقيرا

■ ابو مساعد.. هل تذوقت طعم الفقر؟

ـ يكاد يبكي وهو يتذكر ـ نعم تذوقت طعم الفقر. ونشأت فقيرا، فوالدي كان فلاحا يستدين حتى وقت الحصاد ليطعمني مع اخوتي. وانني افخر بانني نشأت فقيرا وتعبت وكافحت حتى وصلت الى ماوصلت اليه الآن.

٤٢ مليون كفيف في العالم

■ على فكرة ربما يسأل القاريء او الباحث عن عدد المكفوفين في العالم... وكذا الدول العربية واخيرا المملكة.. ماذا تقول؟

ـ عدد المكفوفين في العالم اثنان واربعون مليونا وهؤلاء هم المسجلون رسميا اما غير المسجلين فربما يكون هناك مثل هذا العدد. منهم ثمانون في المائة يعيشون في البلدان النامية اما دول الشرق الاوسط فيوجد بها سبعة ونصف مليون كفيف وهذا حسب احصائية منظمة الصحة العالمية عام ١٩٦٧م والنسبة المعروفة في الدول النامية لكف البصر بالنسبة لعدد السكان تتراوح مابين ١٪ ـ ٢٪ فاذا قلنا ان سكان المملكة مثلا ثمانية ملايين يكون لدينا مايتراوح مابين ١٢٠ الف ـ ٢٠٠ الف كفيف.

التكنولوجيا عملت الشيء الكثير

■ ... العلم.. هل استطاع ان يوجد الاجهزة التي تجعل من الكفيف يتساوى ولو بنسبة بسيطة مع المبصر؟

ـ لابد ان نكون واقعيين فالمبصر له قيمته والكفيف لايمكن ان يتساوى مع المبصر في حدود هذه الحاسة مهما كانت الاجهزة لكن هذه الاجهزة ساعدت كثيرا على اعتماد الكفيف على نفسه بعد الله. وحسب ماذكرت سابقا فان التكنولوجيا عملت الشيء الكثير في مجال المكفوفين وغيرهم.

قصة تعليم المكفوفين في المملكة بدات عام ١٣٧٨هـ

■ .. لتعليم المكفوفين في المملكة قصة.. كيف تستطيع ان ترويها ولو بايجاز للقاريء....؟

ـ بالفعل القصة طويلة. ولا اعتقد ان المجال يتسع لذكرها بجميع تفاصيلها. فلقد بدات مع بعض الزملاء تعليم اخواني المكفوفين القراءة والكتابة بطريقة بريل وذلك عام ١٣٧٨هـ حينما سمحت لي وزارة المعارف بافتتاح مدرسة مسائية لهذا الغرض واعارتني مدرسة مجبرة، ومنحتني الوزارة سبعة الاف ريال سعودي واشترت لنا كذلك بعض الكتب والمعدات البسيطة. وكنت اكتب بنفسي تلك الوريقات التي اوزعها على المكفوفين يوميا. وقد التحق بمدرستنا هذه حوالي مائة وخمسين طالبا منهم ثلاثون من الاطفال اما الباقون فهم من الطلاب الذين كانوا يدرسون في المعهد العلمي والكليات الجامعية.

عندما حولنا الفصول المسائية الى معهد نهاري

■ ثم ماذا بعد....؟

ـ استمر حالنا هكذا عامي ٧٨، ١٣٧٩هـ ـ وكنت اراجع وزارة المعارف كي تقتنع بتعليم المكفوفين وتفتح لهم المعاهد الخاصة بهم. واخيرا حصل ما كنت اتمناه فقد اقتنعت الوزارة وحولنا هذه الفصول المسائية الى معهد نهاري سميناه معهد النور وذلك في عام ١٣٨٠هـ واعتمدت له الوزارة ميزانية واذكر مقدارها بالضبط وهو مائتان واثنان وثلاثون الف ريال سعودي ولعلك تعرف مدى هذه القفزة حيث كانت اعانتنا في السنتين الماضيتين سبعة الآف ريال فقط.

بعد ذلك عينت مديرا لهذا المعهد ثم بدأ تعليم المكفوفين يتوسع في المملكة حتى وصل الى ما وصل اليه الآن.

حضور جلالة الملك سعود لحفلنا كانت نقطة تحول

■.. ابو مساعد لكم ذكريات مع الملك سعود يرحمه الله وكذلك المرحوم الملك فيصل ثم الملك خالد وايضا.. الفهد.. كيف تستطيع ان ترويها للقاريء؟

ـ يستاذن لشرب فنجان قهوة.... ثم يقول مع الملك سعود رحمه الله حينما جاء ليشرف حفلا اقمناه في بداية عملنا حينما افتتحنا تلك الفصول المسائية لتعليم المكفوفين القراءة والكتابة في مدرسة مجبرة كما اشرت قبل ذلك وحضر جلالته هذا الحفل وتوليت بنفسي القراءة بطريقة بريل امامه وكذلك الطباعة على الآلة الكاتبة كما قام بعض الطلاب المكفوفين الذين تعلموا طريقة بريل لتوهم بقراءة بعض الكلمات بهذه الطريقة.

وكانت بادرة جلالة الملك سعود بتشريفه حفلنا حدثا كبيرا له مغزاه، وتحدثت الصحف السعودية لاول مرة عن المكفوفين وتعليمهم وطريقتهم الجديدة في القراءة والكتابة وكانت هذه بالفعل بداية اهتمام المواطنين بقضايا المكفوفين وقدراتهم الخلاقة كما كانت نقطة تحول او بداية ممتازة لمشروع التعليم الخاص.

زيارة الفيصل كان لها اثر

■ وذكرياتك مع الملك فيصل يرحمه الله؟

ـ مع جلالة الملك فيصل رحمه الله، حينما زار معهد النور بالرياض عام ١٣٨٤هـ واقمنا الاحتفال على شرفه، وقام جلالته بتفقد المكفوفين في فصولهم وشاهد الاقسام المهنية والمطابع الخاصة بالمكفوفين. وطبعا كان هناك فرق بين حصيلتنا هذه عام ١٣٨٤هـ وما حققناه من منجزات في مدة قصيرة، وبين ماكان من جهد قمنا به في بداية هذه العملية عام ١٣٧٨هـ فلم يكن هناك في ذلك الوقت سوى وضع بذرة التعليم الخاص.

جلالة الملك خالد يتعاطف مع المكفوفين

ـ ومع جلالة الملك خالد حفظه الله وامد في عمره، انه بالنسبة لي الاب الحاني، احبه وكنت اتردد عليه دائما عندما كان وليا للعهد، وكثيرا ما قدمت بين يديه مايستطيع المكفوفون عمله وكذلك المعوقون وكنت احكي عن بعض القصص النادرة لبعض المعوقين الذين امتازوا بالعبقرية والنبوغ وشقوا طريقهم في الحياة واصبحوا مثار فخر واعتزاز لبلادهم. كما إنني ازور جلالته بين الفينة والاخرى لكن مشاغله الكثيرة الان لاتسمح بان اراه دائما. وجلالته على الدوام يتعاطف مع المكفوفين في المملكة وخارجها ولايبخل في البذل والعطاء لهم.

الفهد متفهم جدا لرسالتي الانسانية

■ وماذا عن الفهد... وهو اول وزير للمعارف في المملكة؟

ـ ذكرياتي مع سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الامير فهد بن عبد العزيز حينما كان سموه وزيرا للمعارف وكنت اتردد على مكتب سموه واكتب الكثير من الاوراق والمعاملات التي تحال الى اقسام كثيرة في الوزارة ثم ترجع مرة اخرى الى مكتب سموه، لكنني يحالفني النجاح دائما في تلك المعاملات لان سموه كان دائما يرعى هذه الامور المتعلقة بالمكفوفين بما جبل عليه سموه من عطف وحب لجميع المواطنين، وحتى الان لا ازال الجا دائما لسمو الامير فهد وهو يساعدني ويتفهم رسالتي الانسانية ويحل الكثير من المشاكل التي قد تعترض طريقنا وهو يتلقاني بصدر رحب رغم مشاغله الكثيرة ورغم انني اثقل عليه احيانا.

اتمنى ان تكون جميع مناهل العلم بين المكفوفين

■ لو قلت ماذا تحلم بالنسبة للمكفوفين؟

ـ اتمنى على الله ان ياتي اليوم الذي يجد فيه كل كفيف فرصة للتعليم والتاهيل العالي كما يجد كذلك فرصة للعمل المناسب. كما اتمنى ان تكون كافة مناهل العلم والمعرفة والآداب في متناول الكفيف سواء كانت مسجلة على شرائط او مطبوعة ببريل.

كف بصري وعمري ٦ سنوات

■ عفوا.. ابو مساعد متى كف بصرك وهل في العائلة غيرك كفيف؟

ـ استقبل السؤال بصدر رحب. وقال وهو يضع راسه بين يديه.. بدأ كف بصري عندما كان عمري ست سنوات ولا استطيع ان اصف مدى احساسي وشعوري بفقد بصري بعد ان كنت طفلا صغيرا امرح واسرح هنا وهناك في الضوء. حيث شهدت المروج الخضر في قريتي والسماء الصافية في موطني.. الا ان الله جلت قدرته قد منحني الصبر وشغلني بامور حياتي وتعليمي حتى تجاوزت هذه المرحلة.

وليس في العائلة احد من المكفوفين سواي.

هكذا تعلمت الانجليزي

■ يقولون ابو مساعد انك تجيد اللغة الانجليزية ولكن كيف تعلمتها؟

ـ بالنسبة لــ.. كيف تعلمتها لهذا قصة طويلة اذكرها بايجاز، لقد التحقت باديء ذي بدء بالمدرسة الاهلية لتعليم اللغة الانجليزية في المساء عام ٧٥هـ والتي تقع شرق امانة مدينة الرياض حاليا، وكانت وسيلتي وعدتي لتعلم هذه اللغة هي طريقة بريل إلا انني لم استفد كثيرا من هذه الدراسة فانت تعرف ان دراسة اي لغة اجنبية في الكبر وفي غير بيئتها امر صعب...

لكي اتعلم اكثر لازمت احد الانجليز

■ هو الان يتحدث اللغة الانجليزية بطلاقة.. بل القى العديد من المحاضرات وادار اكثر من مؤتمر باللغة الانجليزية.. السؤال هل اكتفى بتلك البدايات التي ذكرها في اجابته السابقة؟

ـ بعد تلك الفترة كانت فترة المعاناة والدراسة الحقة حيث لازمت احد الانجليز «الاقحاح» وتحملت ما تحملت في سبيل تعلمي لهذه اللغة وكنت اشتغل كل دقيقة سواء اكنت مع هذا الاستاذ او وحدي حتى استطعت اخيرا ان اجيد هذه اللغة واتحدث بها وكانت المرحلة الاخيرة هي مرحلة تقوية اجادتي لهذه اللغة وتصيدي مفرداتها وطرق تعبيرها عن طريق القراءة والاستماع المستمرين.

وطريقة برايل تعلمتها عن طريق احد الاخوان

■ وكيف تعلمت طريقة برايل اذن؟

ـ تعلمت طريقة برايل عن طريق احد الاخوان السعوديين الذي عاش فترة في العراق ثم عاد منها الى المملكة فقد سمعت عن هذا الرجل وكنت في اشد الشوق لمعرفة هذه الطريقة والحمدلله فقد اجدتها في خلال فترة وجيزة وبعد ذلك قمت بتعليمها لبعض الاخوان المكفوفين ثم توسعت في نشرها عن طريق فتح الفصول المسائية التي تحدثت عنها سابقا.

تقديرات الحكومات لي كالزيت

■ عفوا ابو مساعد... ماذا كنت تتوقع ان اسألك ايضا ولم افعل؟

ـ كنت اتوقع ان تسالني عن تقدير المنظمات والحكومات لي.. وخاصة هذا التقدير المعنوي مثل منح الاوسمة والميداليات وشهادات التقدير، فانا كبشر يدفعني التقدير في طريقي ويكون كالزيت الذي يحرك حماسي حتى احقق رسالتي في الحياة، وهي تحقيق اقصى سعادة وازدهار لاخواني المكفوفين.

المنصب حقق بعض طموحاتي

■ بصراحة.. ابو مساعد... ماذا استفدت من المنصب؟

ـ الاستفادة الحقيقية للمنصب هو انه مكنني من تحقيق بعض طموحاتي لاخواني المكفوفين.

الشهرة بالنسبة لي هي استثمار لبلدي الحبيب

■ هناك الكثير من الناس يعشقون الشهرة... هل تستطيع ان تصنف الغانم من بينهم؟

ـ الشهرة بالنسبة لي هي استثمار لبلدي الحبيب في جميع انحاء العالم، وبالتالي فان اي نجاح يحققه اي مواطن انما هو نجاح محسوب لوطنه. ولقد افادتني الشهرة في تحقيق الصلات بالكثير من رؤساء الدول والمنظمات العالمية العاملة في مجال المكفوفين وغيرها، وقد كان لكل هذا مردود نافع لصالح جميع مكفوفي المنطقة.

اشياء في الذاكرة

ولان الحديث مع الغانم يطول.. اتركِكم معه في هذه النقاط...

- لم احاول معالجة كف بصري ابدا.
- لا اشعر باي نقص لاني كفيف.
- ٣٠٪ من اعمالي انجزها بالتلفون وجميع الارقام احفظها في ذهني.
- لو ابصرت لما لخذت احسن مما انا فيها الان.
- اكثر زعماء العالم تفهما لعمل المكفوفين ـ عالميا ـ الرئيس الفرنسي السابق ديستان فقد قابلته وكان متحمسا جدا بعيدا عن مركزه كرئيس دولة.
- اشعر بالارتياح عندما اتحدث مع جلالة الملك خالد وكذلك الامير فهد لتفهمهما لرسالتي الانسانية، ولم اطرق بابيهما في قضية للمكفوفين إلا واجد كل تجاوب كريم لانهما يتفاعلان مع القضية من الناحية الانسانية.
- عندما احظى باي تقدير من اي دولة اشعر بالتالي ان هذا التقدير لحكومتي واسم جلالة الملك والفهد على لسان كل كفيف في العالم لمواقفهم الانسانية.
- استطيع قيادة السيارة وقد حاولت ذات مرة في البره حيث تعطلت سيارتنا ونزل الاصدقاء لدفع السيارة بينما جلست بداخلها اقودها وبعد ان دارت الماكينة سرت خطوات وحسب الحاضرون اني مبصر.
- لا اعتمد على الاخرين في انجاز كافة اعمالي.. وبعض الخطابات امليها بنفسي.
- احرص على زيارة اصدقائي.. وازور والدتي في الاسبوع مرتين.
- اشارك بنسبة ٣٠٪ في البيت والباقي لام العيال.
- قابلت من الزعماء انديرا غاندي. وديستان، الملك حسين. زعماء الخليج، سركيس، شاه ايران، ملكة بريطانيا «متحمسة جدا للمكفوفين».
- لا انقل هموم العمل الى البيت.. الا اذا حدث طاريء.
- اشعر بالسعادة وانا ارى كل يوم خطوة طيبة من بلادنا لخدمة المكفوفين.
- استخدم «احيانا» اجهزة الكترونية في مكتبي وايضا سيارتي وهي اجهزة خاصة بالمكفوفين.
- في يدي ساعة خاصة بالمكفوفين.
- اتحدث الفرنسية ولكن ليست كالانجليزية.
- تربطني علاقة وثيقة بعدد من الوزراء وكبار المسئولين وعندما التقي معهم احاول ان اتذكر مايهم المكفوفين لمناقشتهم فيها بغية الوصول الى الافضل.
- يقولون عن سلمان انه صديق الصحفيين.. واقول ايضا انه رائد في مجال المكفوفين لمواقفه الانسانية الدائمة فهو اول شخص ساعدني.
- لا اخشى ان اقول الصراحة مهما كلف الامر.
- بريدي اليومي يزيد عن ٣٠ رسالة شخصية عدا الاعمال الرسمية.
- تشرفت باستلام الكثير من الاوسمة العالمية.. ابرزها من العاهل الاردني الملك حسين.
- في مكتبي جهاز استطيع ان املي فيه جميع ما اود انجازه مستقبلا للتذكير.
- بعض الاصدقاء يجعلونني احيانا في امتحان عندما يتحدثون معي ولايقولون اسماءهم اعتقادا منهم بانني لست قادرا على معرفتهم.. ويفاجاون عندما اقول اهلا فلان رغم انه مضى سنوات لم اره.
- لبست «العقال» قبل سنوات.. وقد سالني جلالة الملك لماذا؟؟
- اول لقاء مع الامير سلمان كان في علم ١٣٧٧هـ في مكتبه الحالي من اجل المكفوفين حينما كنت طالبا في السنة الاولى من كلية الشريعة.
- في المؤتمرات الخارجية تخصص لي سكرتيرة ولكن ارفضها ويبقى معي سكرتيري الاستاذ صالح الماجد وعلى فكرة يتحدث الانجليزية بطلاقة الى جانب محاولة في الفرنسية.
- اختار ملابسي «الافرنجي» بنفسي واميل للالوان الفاتحة.
- قبل سفري اتفق مع ام العيال على مايجب ان اضع في حقيبتي اي اعرف كل الالوان والانواع من «البدله» الموضوعة معي.. حتى رباط العنق.
- اعتز كثيرا لان عددا من اصحاب الفضيلة المشائخ علماء الدين المكفوفين مشتركون في المكتبة الناطقة بالمكتب.
- استمع الى الاذاعات لتلقي الاخبار يوميا.
- يقولون عني اني قادر على ارتجال الخطب باللغة الانجليزية والعربية.

الزوجة تتحدث

وحتى نعطي القاريء انطباعا عن معايشة «الجزيرة» للشيخ الغانم في منزله ومكتبه.. استاذنا في الاتصال بزوجته السيدة «نورة المحيسن».. وكذلك ابنته نورة الغانم ـ طالبة جامعية ـ كلية الطب ـ من خلال الهاتف... وكان هذا الحوار القصير جدا...

■ مرحبا.. مع جريدة الجزيرة

ـ اهلا.. وكن هل تقبل اعتذاري..

■ عن اي شيء...

ـ عن الحوار.. لانه ليس لدي ما اقوله...

■ الحديث عن الغانم الاب... المسئول... الزوج.. في البيت

ـ تعرب عن سرورها ـ ثم تقول ـ ساحاول...

■ الغانم الاب كيف يحرص على ابنائه... اعني تعليمهم..

ـ بالتاكيد يتابعهم رغم كثرة مشاغله وسفرياته..

■ والزوج...

ـ اعتبره زوجا مثاليا لاتصرفه مسئولياته عن البيت ابدا.

■ والمسئول...

ـ الرائع انه لاينقل هموم عمله معه الى البيت.. وان كنت اتضايق احيانا من ملاحقته بعض الاعمال من خلال الهاتف في المساء...

■ هل يضايقك لانه كفيف بمعنى متطلباته اكثر..

ـ صدقني على العكس... فهو يشعرني ومن خلال تواجده في البيت انه غير كفيف.. يستطيع ان يقوم بما يحتاجه دون الرجوع الي.. اوراقه.. كتبه.. ملابسه.. يعرف اين هي ويعتمد كثيرا على نفسه في ذلك...؟

■ مسئوليات البيت....

ـ بلا شك انا اكثر منه بحكم مسئولياته ولاني لا اعمل.. ولكن الغريب في هذا الانسان ان يطالب بالاطلاع على كل شيء.. للاطمئنان فقط..

■ ماذا يضايقك فيه..

ـ لاشيء....

■ اود الحقيقة...

ـ دقته.. ومتابعته لكل صغيرة وكبيرة... بمعنى اتمنى ان لايشغل نفسه بمثل هذه الامور..

■ وماذا يعجبك فيه...

ـ طيبته وحبه في مساعدة الاخرين.. واخلاصه.. لعمله.

■ هل هناك لون معين من الغناء يهتم فيه.

ـ لا اظن....

■ والرياضة....

ـ يعرفها.. ولكنها لاتثير اهتمامه...



رسالة عمان .. من مراسل "الجزيرة" .. خليل السواحري ..

قانون اسرائيلي جديد .. ضد منظمة التحرير الفلسطينية

[illegible] من طلبة المدارس [illegible] من حق الدراسة

□ احدى المظاهرات المعادية للطلبة العرب في الجامعة العبرية □

□ مظاهرة معادية للطلبة العرب □

ايوب سليم طالب عربي من قرية نحف بالجليل الغربي، يدرس في الجامعة العبرية ويسكن في المساكن المخصصة للطلبة. قبل بضعة ايام وبينما كان يجلس في ساحة الحرم الجامعي داهمه اثنان من الطلبة اليهود وبصق احدهما عليه قائلا: انت يا ايوب العربي سوف نلقنك الليلة درسا قاسيا، وبالفعل قاموا باقتحام غرفته في السكن الجامعي وحطموا كل اثاثه بما في ذلك جهاز التلفزيون الصغير الذي احضره من بيته، وحينما ذهب ليشتكي لضابط الامن في الجامعة قال له هذا الضابط: سابحث في الامر، ولكنه لم يفعل شيئا.

وبعد يومين من هذا الحادث وحين كان ايوب سليم متجها اثناء الليل لاحضار بعض الادوية لطالب عربي مريض، اعترض سبيله عدد من الطلبة اليهود والقى احدهم بقطعة قماش سوداء على وجهه وقام اثنان اخران بطعنه بالسكاكين وحين تركوه توجه من فوره الى ضابط الامن في الجامعة ودماؤه ما تزال تنزف، وكل ما فعله الضابط هو ان قال له انا لست موظفا عندك، كل يوم تاتي وتشتكي.

والطالبات العربيات ايضا

وليس ايوب سليم هو الطالب العربي الوحيد الذي يتعرض لمثل هذه الاعتداءات ولكن الطلبة العرب القاطنين في مساكن الجامعة كلهم يتعرضون يوميا لمثل هذه الحوادث، وحتى الطالبات العربيات يتعرضن للاعتداء والمطاردة من قبل الطلاب اليهود الذين يتحرشون بهن بطريقة استفزازية مثيرة.

ماذا يحدث في الجامعات الاسرائيلية؟

ما الذي يحدث الان داخل الجامعات الاسرائيلية ولماذا تتجدد كل يوم الاشتباكات الدامية بين الطلبة العرب والطلبة اليهود؟

لقد اندلعت الاضطرابات الاخيرة في اواخر كانون الاول الماضي بعد ان اشتبك الطلبة العرب مع اليهود بسبب ارتفاع صوت الراديو في احدى غرف الطلبة العرب، ولكن السبب الحقيقي لهذه الاضطرابات هو حملة التحريض السنوية التي يشنها المتطرفون اليهود ضد الطلبة العرب والطلبة اليهود المتعاطفين معهم عشية موسم انتخابات اتحاد الطلبة في الجامعة العبرية.

وتستهدف حملة التحريض هذه حرمان الطلبة العرب والمتعاطفين معهم من الطلبة اليهود من اي مقعد في مجلس اتحاد الطلبة، وليس ذلك فقط ولكن فئات المتطرفين من الطلبة اليهود تعمل على عزل الطلبة العرب ومحاصرتهم وحتى طردهم من الجامعات الاسرائيلية وكل مؤسساتها تنفيذا لتعليمات الحاخام العنصري المتطرف مئير كاهانا..

اصبحوا اسيادا بعد حزيران

ومثل هذه الاعتداءات والممارسات ضد الطلبة العرب في الجامعات الاسرائيلية بدأت بعد عدوان حزيران واحتلال اسرائيل لمساحات جديدة من الارض العربية، صحيح ان الكراهية اليهودية للطلبة العرب قديمة وبدأت منذ دخول اول طالب عربي للجامعات الاسرائيلية ولكنها تفاقمت بشكل واضح بعد حزيران حين اجتاح الغرور الفئات اليهودية المتطرفة، فاصبحوا يتصرفون وكانهم الاسياد والعرب هم العبيد، واصبحوا دائبين على اهانة الطلبة العرب وتحقيرهم دون استثناء.

في اعقاب حرب عام ١٩٦٧م اتسعت هوة الخلافات بين الطلبة العرب واليهود في الجامعة العبرية ـ فالطلاب اليهود يصرون على التصرف كاسياد في كل شيء.. ينظرون للطلاب العرب جميعا على انهم مخلوقات دنيئة يجب تحقيرهم واهانتهم.. وان عليهم قبول الامر الواقع الجديد الذي يفرض نفسه.

٣٥٠٠ طالب عربي فقط

يبلغ عدد طلاب الجامعة العبرية بالقدس (١٦) الف طالب، بينهم حوالي (٦٠٠) طالب عربي جميعهم من سكان مدن وقرى فلسطين المحتلة، وتعتبر الجامعة العبرية من اقدم الجامعات واكبرها في اسرائيل. اما عن عدد الطلبة العرب في مختلف الجامعات والمعاهد الاسرائيلية بما في ذلك التخنيون، واورط، وعمل، وخضوري حوالي ٣٥٠٠ طالب، كما ان عدد الطلبة العرب الذين يتابعون دراستهم في الجامعات الاجنبية خارج اسرائيل يصل الى (٣٠٠) طالب معظمهم يدرسون في الولايات المتحدة وبريطانيا وايطاليا..

وتقع حوادث العنف بين الطلبة اليهود والعرب في جميع الجامعات والمعاهد الاسرائيلية وحتى المدارس الثانوية والصناعية، الا ان معظم هذه الحوادث تتركز في الجامعة العبرية بالقدس وكذلك جامعة حيفا، ومعهد التخنيون في حيفا ايضا، ذلك لان اليمين الاسرائيلي المتطرف او بالتحديد انصار اليمين بين فئات الطلبة اليهود يتمتعون بنفوذ واسع وسيطرة تامة في الجامعات والمعاهد المذكورة.

ابن غيئولا وابن كاهانا

ويتزعم فئات الطلبة المتطرفين اليهود في الجامعات الاسرائيلية كل من تسيجي هنغبي ابن عضو الكنيست غيئولا كوهين من هتحيا، ويسرائيل كاتس من انصار كتلة (كاخ) ومن اتباع الحاخام العنصري مئير كهانا ـ وايلان شبيط من انصار حزب حيروت (حزب بيغن).

اما مئير كهانا زعيم كتلة (كاخ) فهو ارهابي معروف يحمل رتبة الحاخامية وهو ليس بحاخام حقيقي ولكنه حصل على هذه الرتبة الدينية عام ١٩٦٨ بتوصية عدد من اعضاء مجلس الحاخامين اليهود في الولايات المتحدة الذين قاموا بتصديره هو واتباعه الى فلسطين المحتلة في اعقاب حرب عام ٦٧. فالغرب الاسرائيلي المتمثل بالمناطق العربية المحتلة كان في انتظاره، وحينما عاد الى اسرائيل في مطلع عام ٦٨ انعم عليه مجلس الحاخامين اليهود في بني براك برتبة الحاخامية التي تكفل له الحصانة امام كافة النشاطات الارهابية الموكلة اليه.

حصانة لممارسة الارهاب

وبذلك فقد فتحت الطريق امام كاهانا لاستباحة المسجد الاقصى، ولتعاطي المشروبات الروحية داخل الحرم الابراهيمي، لقد اصبح مؤهلا له بان يصول ويجول من شمال الضفة الغربية وحتى جنوب مدينة يميت الاستيطانية في سيناء مادام يتسلح برتبة الحاخامية تماما كما يتسلح رعاة البقر في الغرب الامريكي بمسدساتهم القاتلة.

ومئير كهانا ليس اكاديميا ولا محاضرا او استاذا، ومع هذا فمن المسموح له ان يدخل الجامعات الاسرائيلية المختلفة التي يدرس فيها الطلبة العرب.. لالقاء الخطب الشيطانية المتطرفة على مسامع الطلاب اليهود والاجانب لتحريضهم على التحرش بالطلبة العرب واستفزازهم والعمل على طردهم.. فيقول كهانا) (ان العربي الجيد هو العربي الميت.. وان لم يكن كذلك ـ فالعرب الجيد هو الجاهل).

ويقوم كهانا واتباعه بين حين واخر بتوزيع مئات المنشورات العنصرية في ساحات الجامعات والمعاهد الاسرائيلية وفي هذه المنشورات يتوجه كهانا بنداءات الى الطالبات اليهوديات والطلبة اليهود فيعيد على اسماعهم الوصايا العشر اللعينة التي تدعو الى البطش بالعرب ـ وعدم مخالطتهم والحذر منهم، لانهم جميعا عملاء لمنظمة التحرير الفلسطينية، وبانهم مخربون وارهابيون ويدعو الى طردهم من الجامعات اليهودية التي اقيمت للطلبة اليهود..

ضد الطلبة اليهود ايضا

ان المنشورات العنصرية التي يقوم كهانا واتباعه بتوزيعها تغطي ساحات الجامعات الاسرائيلية وخاصة الجامعة العبرية وهي لايدعو الى محاربة الطلبة العرب فحسب وانما محاربة جميع الطلبة اليهود الذي يتعاطفون معهم، وقد اعتاد كهانا ان يقف فوق طاولة صغيرة يحملها له مساعده يوسي ديان ويلقي خطبه العنصرية السامة في ساحات الجامعات في حين يحتشد حوله مئات من الطلاب المتطرفين اليهود، ومن الغريب ان ادارات الجامعات الاسرائيلية وكذلك افراد شرطة هذه الجامعات لايتدخلون اطلاقا لوقف مثل هذه الحملات العنصرية رغم ان قانون الجامعات في اسرائيل يحظر دخول من ليس له عمل رسمي او مهمة رسمية الى حرم الجامعات وخاصة اذا كان هذا الشخص ينوي القاء خطب ذات طابع سياسي متطرف ولاغراض تحريضية.

كلهم متواطئون ضد الطلبة العرب

ولكن مئير كهانا يخالف قوانين الجامعة، ويحول ساحات الجامعات الاسرائيلية الى ساحات حرب بين الطلبة العرب واليهود فكم من مرة اعتدى اتباعه على الطلبة اليهود المعتدلين المتعاطفين مع الطلبة العرب وسالت الدماء في ساحات الجامعات دون ان تحرك الشرطة الاسرائيلية ساكنا بل يظل رجالها واقفين مكتوفي الايدي يتفرجون على الطلبة العرب وهم يتلقون الطعنات بالسكاكين وليس ذلك فقط ولكنهم يعتقلون الطلبة العرب في النهاية.

اما ادارات الجامعة فتقف هي الاخرى مواقف متخاذلة متواطئة مع هؤلاء النازيون الجدد. وحين تقدم بعض الاكاديميين اليهود المتعاطفين مع العرب بالتماسات الى محكمة العدل العليا يطلبون فيها ان تصدر هذه المحكمة قرارا يحظر دخول كهانا واتباعه الى الجامعات الاسرائيلية للحيلولة دون استمرار النشاطات الارهابية التي يقوم بها هو واتباعه.

اصدرت محكمة العدل العليا قرارا بهذا الشان حظرت فيه على كهانا واتباعه الدخول الى الجامعات، او حتى توزيع المنشورات على الطلبة امام مداخل هذه الجامعات ولكن كهانا مثلما لم يتقيد يوما بالقانون والقرارات العسكرية.

فانه لم يتقيد بقرار المحكمة العليا.. ومع هذا لم يجر اعتقاله او حتى ردعه رغم انه يقف وراء كل مايجرى هذه الايام في الجامعة العبرية، ومع ان السلطات الاسرائيلية تعرف ذلك جيدا الا انها تلجا الى الصاق التهمة بالطلبة العرب الابرياء.

صوت الراديو كان ذريعة

وتدعي الجهات العنصرية المتطرفة بان سبب الاحداث الدامية الاخيرة التي وقعت في الجامعة العبرية يعود الى ارتفاع صوت الراديو في مساكن الطلبة العرب. وفي تبريرهم لما حدث يقدمون الرواية الطريفة التالية على لسان احد الطلبة اليهود الفاشيين وهذه هي الرواية ..

صباح يوم السبت نهضت من نومي على صوت راديو تنطلق منه اغنية عربية في غرفة مجاورة لغرفتي يسكنها اربعة طلاب عرب من مدينة عكا وقرى الجليل العربي.. ويضيف ايلان همئيري صاحب الرواية قائلا فسارعت الى غرفة جيراني الطلبة العرب. وطلبت منهم تخفيض صوت الراديو لانني لم اعد استطيع النوم لكنهم رفضوا ذلك.. وهنا مددت يدي الى المذياع كي اخفض صوته بنفسي. لكنهم انهالوا علي بالضرب وكانوا اربعة، ثلاثة منهم انهالوا علي بالضرب اما الرابع فاخرج سكينه من احدى الحقائب وهو يقول لهم سنذبح هذا اليهودي ـ ويضيف.. وهنا امسك اثنان منهم بشعري وشدوا راسي للوراء بينما اخذ الثالث يتلمس حلقي وكانه يحاول ذبحي بالسكين. وهنا بدات اصرخ واطلب النجدة فهرع زملائي في وانقذوني وخلال لحظات كانت الاشتباكات قد شملت المئات من الطلبة العرب واليهود..

السبب الحقيقي للاضطرابات

هذه هي الرواية التي انتحلها الطلبة اليهود لتبرير اعتداءاتهم على الطلبة العرب. ولكن السبب الحقيقي غير ذلك. فالطلبة اليهود معنيون بتفجير هذه الاحداث التي تفجرت فجاة. لان هؤلاء المتطرفين معنيون باثارة الفوضى قبل موعد انتخابات مجلس الطلبة. ومعنيون كذلك باثارة الاتهامات والتحريض على الطلبة اليهود المعتدلين واتهامهم بانهم يتعاونون مع الطلبة العرب ويؤيدون منظمة التحرير الفلسطينية..

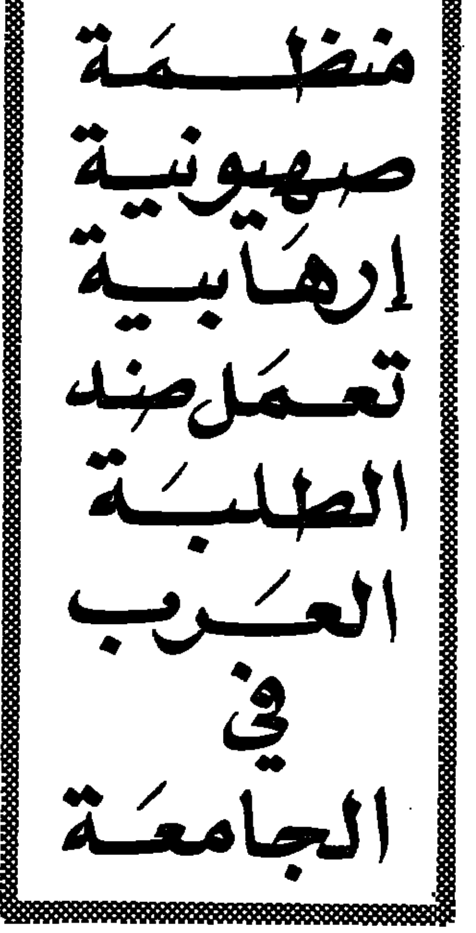
ان مثل هذه الاتهامات التي يوجهونها للطلبة العرب واليهود المتعاطفين معهم تهدف بشكل رئيسي الى اثارة جو من التوتر بين العرب واليهود. وقد جاءت موجة الاتهامات الاخيرة عشية محاولة اقرار قانون جديد لانتخابات اتحاد الطلبة في الجامعات الاسرائيلية..

محاولات مفضوحة للغش

ولايكتفي المتطرفون من الطلبة اليهود بهذه الاساليب لانجاح حملتهم الانتخابية ولكنهم يحاولون الغش عن طريق وضع صناديق الاقتراع المستعملة للسنة الماضية خلال الليل تحت حراسة اتباعهم ـ ولهذا السبب رفضوا اجراء اي تغيير في النظم المتعلقة بصناديق الاقتراع والمراقبة.. ونتيجة للتصريحات التي كان المستشار القانوني للجامعة العبرية قد ادلى بها والتي تصدرت افتتاحيات مختلف الصحف. وتهديد سلطات الجامعة العبرية بسحب اعترافها من اتحاد الطلاب فقد وافق هؤلاء على تشكيل لجنة خاصة لوضع نظام جديد وبالفعل فقد تم وضع هذا النظام الذي يتعلق بالانتخابات لذلك فان الانتخابات ستجرى هذه المرة بموجب النظم الجديدة ـ ولهذا فهم لن يستطيعوا من اليوم فصاعدا المحافظة على الاغلبية ولذا فان عليهم البحث عن اسلحة دعائية اخرى الا وهي كراهية العرب.. لذلك فان المتطرفين اليهود معنيون بكل هذه الاضطرابات فكلما نجحوا في تشويه صورة الطلبة العرب واظهارهم مسلحين بالسكاكين والعصي والزجاجات الفارغة المكسورة.. كلما ازدادت امكانية عودتهم للفوز بالانتخابات المقبلة.

قانون جديد ضد الطلاب

لقد طالبوا وزارة المعارف والثقافة والكنيست الاسرائيلي باصدار قانون جديد ينص على طرد كل طالب يؤيد منظمة التحرير الفلسطينية من الجامعة العبرية ـ وعلى الرغم من ان امكانية الموافقة على هذا القانون تبدو ضعيفة. الا انه في ظل حكومة مناحيم بيغن فان كل الامور جائزة ومتوقعة، فبيغن ذلك الارهابي المجنون قد يعود الى تذكير العالم كيف تصرفوا مع الطلاب اليهود خلال الفترة التي كان بيغن يتعلم فيها في احدى الجامعات البولندية حين تم طرد الطلاب اليهود وضربهم واحتقارهم ـ وحينما دافع هؤلاء عن انفسهم قامت الشرطة بالقاء القبض عليهم، لهذا فليس مستبعدا في ظل حكومة بيغن سن قانون جديد من اجل طرد الطلاب العرب من الجامعات الاسرائيلية بسبب ارائهم السياسية المؤيدة للمنظمة. ناهيك عن المخطط اليميني الذي يهدف الى تجهيل العرب وحرمانهم من اية حقوق مدنية ـ وان مايقوم به الفاشيون والنازيون في سنوات الاربعينات..


منظمة صهيونية ارهابية تعمل ضد الطلبة العرب في الجامعة

انهم يتحرشون بنا

الطالب العربي ايوب سليم تحدث عن التحرشات والاستفزازات التي يتعرض لها الطلبة العرب فقال انه تعرض للاعتداء اكثر من مرة وقال ان المتطرفين اليهود يتهمون الطلبة العرب بانهم يتحرشون بالطالبات اليهوديات ولكن الحقيقة هي عكس ذلك ففي العام الماضي، يقول ايوب، قام عدد من الطلبة اليهود بمطاردة طالبتين عربيتين من مكان الى اخر وكانوا يتحرشون بهما، فماذا تريدوننا ان نفعل حيال ذلك؟ هل نقف مكتوفي الايدي؟

ان الامور التي تجري هنا ضد الطلبة العرب مخطط لها ومدبرة ولتاكيد ذلك ساروي لكم هذه الحادثة..

ذات يوم فوجيء اثنان من الطلبة العرب بشخص يطرق باب غرفتهما بعنف وكانت الساعة حوالي الرابعة صباحا ـ ولما فتحوا الباب وجدوا ان الطارق طالبة يهودية ادعت بانها ضلت الطريق وبانها تبحث عن الحمام وطلب من احدهما ان يرشدها الى طريق الحمام فذهب لارشادها واتضح بان المتطرفين اليهود كانوا قد نصبوا له كمينا بالاتفاق مع هذه الطالبة اليهودية وانهالوا عليه بالضرب الشديد، والطريف في الامر ان هذه الطالبة اخذت تصرخ وتطلب النجدة وتدعي بان العربي يطاردها ويريد التحرش بها.. ولكن العملية كلها كانت مدبرة كما ذكرت.

العنف مفروض علينا

اما الطالب العربي خالد خليفة من سكان شفا عمرو فيقول، نحن نحضر الى هنا لكي نتلقى العلم وليس لنقوم بنشاطات سياسية كما يدعون، وللاسف الشديد فان ادارة الجامعة وكذلك السلطات الاسرائيلية ورغم ادراكها التام اننا ابرياء من كل ما ينسبونه لنا الا انهم يصرون على اتهامنا بافتعال حوادث العنف والاضطرابات التي تقع هنا بين حين واخر.. وجميعهم متامرون في هذه اللعبة ضدنا.. نحن هنا اقلية والاقلية العربية دائما المظلومة وهي دائما الضحية انهم يفرضون علينا هذا العنف فرضا فاما ان ندافع عن انفسنا او ان نموت في ساحات الجامعة وحرمها، اننا نتعرض هنا لمعاملة سيئة وقاسية جدا.. نحن امام خيارين فاما ان نتحد فندافع عن انفسنا وشرفنا وكرامتنا.. او ان نموت طعنا بالسكاكين ومؤامرات الغدر التي تحاك ضدنا لن الطلاب المتطرفين اليهود ياتون للدراسة ومشاعر الكراهية والحقد تتطاير من عيونهم انهم ينظرون الينا نظرات ملؤها الحقد والكراهية ويسعون الى تحقيرنا وكاننا لسنا مخلوقات بشرية.. في هذه الجامعة يحظرون علينا دخول النادي.. دخول المسرح او حتى السوبرماركت.

يسخرون من صلواتنا

ومن بيننا عشرات الطلبة المسلمين المتدينين ومن عادة هؤلاء اقامة الصلوات الجماعية في احدى الغرف الخاصة بنا ـ وخاصة صلاة الجمعة ـ وحينما يبدا هؤلاء الطلبة في اداء الصلاة يقوم عشرات الطلبة اليهود في الخارج باطلاق العبارات المناوئة للعرب والمسلمين والدين الاسلامي ـ ويسخرون منا ومن صلواتنا.. واحيانا يطلقون الاناشيد اليهودية التي تدعو الى اقتلاع جذور العرب من ارض اسرائيل وتطهيرها منهم وكان هذه الارض التي يتحدثون عنها ليست ملكا لنا ولاجدادنا.

هدفهم طرد الطلبة العرب

اما الطالب اليهودي يوسي شفارتس عضو حركة كامبوس. اليسارية المتعاطفة مع الطلبة العرب فيقول. معروف ان الطلبة العرب هنا يشكلون اقلية.. وحيال الوضع السياسي هذه الايام ـ من الصعب التصديق بان هؤلاء الطلبة يبحثون عن المشاكل والاضطرابات .. ان المتطرفين اليهود هنا وعلى راسهم تسيحي هنغبي ويسرائيل كاتس هم الذين يخططون لهذه المشاكل ولحوادث العنف هذه التي تقع هنا بين حين واخر انهم وراء كل هذه الاضطرابات وهذه الحوادث. ويدعون بان الطلبة العرب هم الذين بادروا الى اثارة الفوضى والشغب، ولكن هدف هؤلاء المتطرفين معروف وهو طرد الطلبة العرب من هنا وحرمانهم من الدخول ليس للجامعة العبرية فحسب وانما لكل الجامعات الاسرائيلية بشكل عام.. ويضيف هذا الطالب اليهودي فيقول.. ان جميع الطلاب العرب واليهود المتعاطفين معهم يخضعون بشكل دائم للتهديدات بالقتل والابادة والطرد.. ان تسيحي هنغبي ابن غيئولا كوهين يهددني انا شخصيا بين حين واخر ويتهمني بالخيانة لانني اجالس الطلاب العرب.. وقبل ايام قال لي بالحرف الواحد.. سمعنا انك قررت اعلان اسلامك والزواج من عربية ايها اليهودي القذر.. سوف اقتلك انت وجميع اليهود الذين يتعاطفون مع هؤلاء العرب.. ولسوف اقطعكم اربا اربا ايها الخونة..

٧٠٠ طالب يهودي يتعاطفون مع العرب

اما الطالب اليهودي يهلي عميت فقد قال. انني اسكن مع طالبين عربيين في مساكن الجامعة انهم لطفاء ولايتحدثون اطلاقا عن السياسة او عن اعمال العنف ضد اليهود وفي رايي ان جميع الطلبة العرب هنا مظلومون ويتعرضون لمضايقات واعتداءات مستمرة انهم يتحرشون بهم في كل يوم تقريبا ويحيلون حياتهم الى جحيم لايطاق.. ونحن نتعاطف معهم لاننا نرفض الظلم والعنف ونرفض ايضا ان يتصرف البعض كاسياد ولهذا فنحن ايضا نخضع للتهديدات ـ في هذه الجامعة هناك مايزيد على ٧٠٠ طالب يهودي يتعاطفون مع العرب ولقد شاركنا في المظاهرات احتجاجا على اغلاق جامعة بير زيت وعندما تطوع بعض الاساتذة اليهود لاعطاء الدروس المجانية لطلبة جامعة بير زيت لتعويضهم عما فاتهم سررنا لمثل هذه الخطوة التي من شانها ان تقرب القلوب لكن المتطرفين اليهود هنا تقدموا بشكاوى ضد هؤلاء الاساتذة بسبب رغبتهم في تدريس طلبة جامعة بير زيت العربية.

الجامعة مستعمرة لغوش ايمونيم

اما الطالبة اليهودية ياعل ينتي فقد قالت. ان المتطرفين اليهود في هذه الجامعة يثيرون المشاكل والاضطرابات.. هذه لم تعد جامعة ولكنها مستعمرة لغوش ايمونيم وكيف يستطيع المرء تلقي العلم في ظل الارهاب والعنف ان الحكومة الاسرائيلية هي المسؤول الاول عن كل مايجرى هنا انها تحرضهم وتحميهم والوضع هنا لم يعد يطاق، لقد تحولت هذه الجامعة الى ساحة حرب بفعل مايقوم به المتطرفون اليهود هنا، بالامس عبرنا في اجتماع لنا عن تضامننا مع الطلبة العرب وعن احتجاجنا على مايقوم به هؤلاء المتطرفون من ممارسات ارهابية بشعة ضد الطلبة العرب ـ وبينما نحن في الاجتماع هاجمنا المئات من المتطرفين اليهود وعلى راسهم تسيحي هنغبي ابن غيئولا كوهين، وانهالوا علينا بالضرب والشتائم والتهديدات بالقتل ان نحن لم نتراجع عن تاييد الطلبة العرب.. ولكن همجيتهم لاتخيفنا ولسوف نستمر في مساندة قضايا الطلبة العرب لانها قضايا عادلة.

مايحدث في الضفة يحدث هنا

اما البروفسور يشعيا هو ليبوبيتش احد المتعاطفين مع الطلبة العرب بشكل خاص والقضايا العربية بشكل عام فهو يقول. ان ما تقوم به جماعات غوش ايمونيم في الضفة الغربية المحتلة هو تماما ما يقوم به اتباعها في هذه الجامعة في الضفة الغربية يسلبون الممتلكات والحقوق العربية ويعتدون على النساء والشيوخ والاطفال ويعتقلون المئات لمجرد الاشتباه بمواطن واحد ـ انهم يسعون الى تهويد الضفة الغربية.. الى تهويدها وضمها لاسرائيل ولكن بعد ان يكونوا قد طردوا معظم سكانها العرب وهنا في الجامعة العبرية تستخدم الاساليب ذاتها في معاملة الطلاب العرب.. ولقد حذرت مرارا وتكرارا من مغبة استمرار اعمال العنف هذه.. انني اكره من كل قلبي هؤلاء الذين يقفون مكتوفي الايدي حيال الاعتداءات اليومية على الطلبة العرب. وكلما اوشكت الامور ان تهدا هنا وتعود الحياة الى طبيعتها ـ كان مئير كهانا ذلك النازي البغيض يهرع الى الجامعة وفي يده رزمة منشورات شيطانية سامة يلقي بها في الساحة فيشعل نيران الفتنة من جديد.. ويضيف البروفسور ليبوبيتش قائلا. انا اعمل في هذه الجامعة منذ مايزيد على الخمسين عاما ـ لم تكن الامور على هذا النحو السيء الا بعدما بدات جماعات اليمين العنصري بالتدخل في شؤون الجامعة والطلبة.. وهذه الجامعة اشبه ما تكون بالكنيست الاسرائيلي.. لقد نقلوا احزابهم اليمينية البغيضة الى هنا ـ وزودوا انصارهم من الطلبة المتطرفين بالسكاكين والعصي والسلاسل الحديدية وحتى البلطات ليعملوا على تصفية الطلبة العرب.

ولم يبق الا ان يزودونهم بالمسدسات والقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة حتى يكتمل جيش غوش ايمونيم.. انى اكره هؤلاء الناس وامقتهم وسوف اناضل من اجل قضايا الطلبة العرب..

اهداف سياسية وراء كل ذلك

اما الطالب العربي خميس سليم من مدينة الناصرة فهو يقول. ان المشاكل واعمال العنف التي تثار ضدنا هي جزء من مخطط. من معركة يخوضها الليكود وهتحيا ـ وجماعات كهانا ـ وحركة وقف الانسحاب من سيناء انهم يخططون لاثارة اكبر ضجة ممكنة في مختلف المناطق وذلك قبل حلول نيسان ١٩٨٢، من اجل عرقلة الانسحاب الاسرائيلي من سيناء والغاء معاهدة السلام مع مصر ـ وضم بقية المناطق العربية المحتلة الى اسرائيل ونحن ندرك تماما هذه الحقيقة والمشكلة ليست كما يدعون بان طالبا عربيا رفع صوت المذياع وازعج الطلبة اليهود.. بالامس مثلا هاجموا غرفة للطلبة العرب حطموا محتوياتها وحطموا نوافذها واحرقوا دراجتين ناريتين يخصان طالبين عربيين ـ وذهبنا لنشتكي للشرطة فقيل لنا هذا من اختصاص ادارة الجامعة وليس من اختصاصنا شكاوينا لاتلقي اذانا صاغية اطلاقا.. قبل اسبوعين وقعت عدة حوادث عنف فقد انهال المتطرفون اليهود بالضرب على طالب عربي اراد الدخول الى النادي وعلقوا عند مدخل النادي يافطة صغيرة كتبوا عليها ـ اذا كنت عربيا فلا يسمح لك بالدخول فالمكان نظيف ـ

تلك هي الروح التي تسود الان الجامعات الاسرائيلية، روح من العنصرية والحقد والكراهية للعنصر العربي، ومهما تذرعت الفئات العنصرية المتطرفة بالاسباب الواهية لتاجيج العداء والكراهية للطلبة العرب لتصفيتهم وطردهم من الجامعات العبرية فان السبب الحقيقي وراء كل ذلك هو ان الروح العنصرية التي ينيرها كهانا وتلامذته وغيئولا وتلامذتها تهدف اولا واخرا الى انهاء الوجود العربي في هذه الجامعات..

ولكن صمود الطلبة العرب وبسالتهم واصرارهم على اثبات وجودهم في ارضهم هو العامل الحاسم في لجم تامر الفئات الحاقدة عليهم واحباط ما ترمي اليه..


□ ابن غيئولا كوهين يخطب محرضا على الطلبة العرب □


□ احدى مظاهرات المتطرفين اليهود من طلبة الجامعة العبرية في التحريض على الطلبة العرب ويبدو ابن الحاخام مئير كهان □

مشروع مجمع مركز الحدود الدائم بالحديثة

المركز يقع على الحدود مع الأردن.. ومن المشاريع الهامة لوزارة المالية والاقتصاد الوطني

المشروع يتألف من مرحلتين تتألفان من ٧٧ مبنى.. تكلفتها الإجمالية ١٩٦ مليون ريال

تحقيق: سعود العلاوي — مكتب الجزيرة في تبوك

في حديث للجزيرة قال الاستاذ بهاء الدين الجنيد مدير جمرك الحديثة انه في نطاق المشروعات الحيوية التي تقوم وزارة المالية والاقتصاد الوطني بتنفيذها في مختلف انحاء مملكتنا الحبيبة. تم تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع مركز الحدود الدائم بالحديثة، الذي يتالف من مرحلتين اساسيتين رصد لتنفيذها على التوالي مبلغ ١٩٦ مليون ريال.

تكلفة المرحلة الاولى ١٠٧ ملايين ريال وتتكون من ٥٩ مبنى بالاضافة الى الشوارع والساحات التي تبلغ مساحتها الاجمالية (٤٥٠) الف متر مسطح.

والمرحلة الثانية وتكلف ٨٩ مليون ريال وتتكون من ١٨ مبنى بالاضافة الى شبكة الضغط العالي الكهربائية.

ووصف المشروع بانه هام للغاية، اذ يقع على الحدود المشتركة بين المملكة وشقيقتها المملكة الاردنية الهاشمية وفيما يلي تفاصيل المشروع بمرحلتيه الاولى والثانية.

مشروع مركز الحدود الدائم بالحديثة

١ـ المرحلة الاولى: تكلفتها «١٠٧» ملايين ريال انتهى تنفيذها بتاريخ ١٤٠١/١٠/٥هـ.

٢ـ المرحلة الثانية تكلفتها «٨٩» مليون ريال ابتدا التنفيذ بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٢هـ مدة التنفيذ للمرحلة الثانية «١٨» شهرا هجريا.

٣ ـ تحتوي المرحلة الاولى على «٥٩» مبنى بالاضافة الى شوارع وساحات مساحتها «٤٥٠,٠٠٠» اربعمائة وخمسون الف متر مسطح.

٤ـ تتكون المرحلة الثانية من «١٨» مبنى مع شبكة الضغط العالي.

٥ـ تتسع مظلات تفتيش الشاحنات لـ ٤٢٠ شاحنة يمكن تفتيشها في وقت واحد + ٥٠٠ سيارة انتظار داخل الساحة و ٥٠٠ سيارة انتظار خارجها.

٦ـ تتسع مظلة تفتيش الركاب لـ «٥٠» سيارة صغيرة وباص يمكن تفتيشهم بوقت واحد + ١٥٠ سيارة انتظار قبل المظلة.

٧ـ الموقع مجهز بمبان منفصلة لجميع انواع الاجهزة الامنية مثل الاستخبارات والمباحث وسلاح الحدود والامن العام والامارة والاخوياء ومكافحة المخدرات.

٨ـ يوجد بالمشروع محطة لتنقية المياه واخرى لمعالجة المجاري منعا لتلوث البيئة.

المرحلة الثانية:

تتكون من ١٨ مبنى سيتم تنفيذها من قبل مؤسسة الابنيـة والتجـارة العربيـة (ارابـكو) في الفتـرة من ١٤٠١/١٠/١٢ حتى ١٤٠٣/٤/١١هـ.

وصف موجز لمباني المرحلة الثانية

١ـ مبنى موظفي البوابة رقم «٣».

يتكون من صالة وغرفة نوم وغرفة مراقبة ومطبخ ودورة مياه ومساحته ١١٠م٢.

٢ـ برج الحراسة رقم «٤» عدد «٣».

يتكون كل برج من غرفة مراقبة ترتفع عن الارض سبعة امتار ومساحتها ٨م٢.

٣ـ صالة الاجراءات الجمركية للشاحنات رقم «٧» الجديد.

منشأ معدني مؤلف من طبلية للتفتيش ٢٤٠ متر وعرض ٢٢ مترا ومغطاه بسقف من الصفائح المبطنة مساحته ١٠٨٤٢م٢ ومزود المبنى باربع مكاتب واربع مزلقانات ودورات مياه ومجهز بـ ٣٠ ونش كهربائي متحرك قدرة كل ونش ٥طن.

٤ـ مبنى دورات المياه المزدوجة رقم «١٥».

يحتوي المبنى على ١٢ مرحاض، ١٦ مغسلة، ٤ مستوضا ومساحة ١٢٣م٢.

٥ـ مبنى دورات المياه الرباعية رقم «١٥».

يحتوي المبنى على ٢٤ مرحاضا و ٣٢ مغسلة، ٨ مستوضا ومساحته ٢٤٢م٢.

٦ـ مبنى الدفاع المدني رقم ٢٣ مكون من دورين:

الدور الاول: مساحته ١٣٥٠م٢ يحتوي على مظلة لسيارات الاطفاء مع ورشة تصليح وعدد سبعة مكاتب وصالة طعام ومطبخ وصالة استقبال وثلاث سلالم ودورات مياه.

الدور الثاني: مساحته ٧٦٥م٢ يحتوي على غرفتين للاشراف واستراحة ومهاجع نوم ودورات المياه وحمامات.

٧ـ مبنى المسجد رقم «٢٧».

مساحته ٩٠٠م٢ يحتوي على صالة مغطاه وساحة مكشوفة ومستوضا ومئذنة ارتفاعها ٢٥ مترا.

٨ـ مبنى منزل المسافرين رقم «٢٨» (الموتيل).

مساحته ٢٤٠٠م٢ يحتوي على ٣٤ غرفة نوم (مجهزة كل منها بمطبخ وحمام وحديقة) وعدد ٢ مكتب و ١٠ دكاكين، ومطعم، مطبخ، دورات مياه.

٩ـ مبنى الاعلام وهيئة الدعوة والارشاد رقم «٣٧» مكون من دورين:

الدور الاول: مساحته ٢٨٧م٢ يحتوي على ست مكاتب وصالة عرض ومستودع ودورات مياه وسلم.

الدور الثاني: يحتوي على ثماني مكاتب ومستودع ودورات مياه.

غرفة تفتيش باطن السيارات الشاحنة رقم «٣٨».

١١ـ مبنى الاستخبارات رقم «٤٢».

يتكون من دورين وبدروم:

البدروم: مساحته ١٨٤م٢ يحتوي على سجن للرجال ومستودع ودورات مياه.

الدور الاول: مساحته ١٤٠٠م٢ يحتوي على ٩ مكاتب وصالة معيشة عدد ٢ وصالة طعام واستراحة جنود ومطبخ وسجن للحريم ودورات مياه.

الدور الثاني: مساحته ١٤٠٠م٢ يحتوي على مهاجع نوم للجنود والضباط ودورات مياه وحمامات وادشاش.

١٢ـ مبنى المباحث رقم «٤٢».

مطابق لنموذج مبنى الاستخبارات.

١٣ـ مبنى المخدرات رقم «٤٢».

مطابق لنموذج مبنى الاستخبارات.

١٤ـ مبنى سلاح الحدود رقم «٤٢».

مطابق لنموذج مبنى الاستخبارات.

١٥ـ مبنى جوازات سائقي الشاحنات رقم «٤٣».

مساحته ٥٨٦,٠٠م٢ يحتوي على صالة كبيرة وخمسة مكاتب ودورات مياه.

١٦ـ مبنى الثلاجة يتكون من اربع غرف منفصلة طول كل منها ٧,٠٠ × ٣,٥٠ وسعة الثلاجة ٣٠٠م٣.

١٧ـ محطة تنقية المياه: عبارة عن وحدة كاملة لتنقية مياه الشرب قدرة ٥٠٠٠٠ خمسون الف جالون امريكي في اليوم.

١٨ـ محطة معالجة المجاري: عبارة وحدة كاملة قدرتها ٧٠٠م٣ اليوم.

المرافق العامة في المرحلة الثانية هي:

أـ انشاء طريق خارجي يربط الاجراءات الجمركية للشاحنات مع الطريق الرئيسي بطول ١٢٠٠متر.

ب ـ جميع اعمال السفلتة للطريق والساحات المنفذة طبقة الاساسي لها في المرحلة الاولى.

ج ـ جميع اعمال البلاط للارصفة.

د ـ شبكة كهرباء الضغط العالي والمحولات.

هـ ـ توريد وتركيب اربع مولدات كل منها ١٠٠٠ ك.ف.أ مع اللوحة الرئيسية بمحطة الكهرباء.

و ـ توريد وتركيب ميزان للشاحنات قدرة ٦٠ طن.

ز ـ تجهيز مبنى صالة الاجراءات الجمركية للشاحنات رقم ٧ المنفذ في المرحلة الاولى باوناش قدرة ٥ طن عدد ١٥.

٥ ـ مظلة انتظار الشاحنات رقم «٥» عدد اثنين:

وهي من المنشات المعدنية ومساحة كل منها ١٦٥٠م٢ وسيتم انشاء طبلية لها لاستعمالها للتفتيش في المرحلة الثانية.

٦ـ مظلة تفتيش شاحنات الخضار رقم «٦».

منشا معدني مؤلف من طبليـة للتفتيش مساحتها ١٧٢٥م٢ ترتفع عن سطح الارض ١,٢٠ متر ومكان مغطى لوقوف السيارات اثناء التفتيش من جهة واحدة مساحته ١٤٢٥م٢ ومزودة بمزلقان وسلم عدد اثنين للصعود اليها.

٧ـ صالة الاجراءات الجمركية للشاحنات رقم «٧».

منشا معدني مؤلف من طبلية تستعمل من الجهتين بارتفاع ١,١٠م عن سطح الارض ومساحتها ٣٢٢٠م٢ ومكان مغطى لوقوف السيارات اثناء التفتيش من جهتي الطبلية مساحة كل منها ١١٧٥م٢ ومزود المبنى بمكاتب عدد (٤) ودورات مياه ومزلقان عدد (٤) للصعود للطبلية وسيجهز باوناش متحركة لتنزيل البضائع بالمرحلة الثانية عددها (١٥) ونش قدرة كل واحد (٥طن).

٨ـ مستودع البضائع رقم (٨).

منشا معدني بجدران بلوك اسمنتي مساحته ٩٧٢م٢ له مدخلان رئيسيان.

٩ـ مستودع المهربات والمتروكات رقم «٩».

منشا معدني بجدران بلـوك اسمنتـي يتـكون من مستودعين متجاورين مساحة كل منهما ٧٧٦م٢ ولكل منهما مدخلان رئيسيان.

١٠ـ مستودع المواد المتفجرة رقم (١٠).

منشا خرساني مساحته ٣٠٥م٢ له مدخلان.

١١ـ مختبر الصناعة والتجارة والزراعة رقم (١١).

يتالف من (٢٤) غرفة مكاتب ومختبرات وصالة وفناء كبير ودورات مياه مساحته ٩١٠م٢.

١٢ـ مبنى لادارة الجمارك رقم (١٣) يتكون من دورين كل منهما يتالف من عدد (١٥) مكتب وصالة استقبال ودورات مياه.

١٣ـ مبنى البنك والبريد والهاتف استقبال رقم (١٤) يتكون من طابقين.

الدور الارضي: مكون من قسمين متناظرين يحتوي كل منهما على صالة للقادمين واخرى للمغادريـن وكاونتـر للموظفين ومكتب وخزانة نقود وسلم ومساحة كل قسم ٢٣٠م٢.

الدور الثاني (الميزانين):ـ يتكون من قسمين متناظرين يحتوي كل منهما على مكتبين ودورة مياه ومساحة كل منهما ١٠٥م٢.

١٤ـ دورات مياه عامة رقم (١٥) عدد (٥).

تحتوي كل واحد على (٦) مراحيض، (٨) مغاسل، (٢) مستوضا.

١٥ـ طبلية وميزان الشاحنات رقم (١٦).

يحتوي على غرفة واحدة مساحتها ٣٦م٢ وميزان ارضي للشاحنات عدد (٢) بالقرب منها ـ نفذ الميزان الاول قدرة (٤٠) طن في المرحلة الاولى وسينفذ الثاني قدرة (٦٠طن) في المرحلة الثانية.

١٦ـ مبنى استراحة السائقين رقم (١٨).

يحتوي على سبع غرف وصالة استقبال ودورات مياه وغرفة تخديم واستراحة مفتوحة على الداخل ومساحته ٥٢٥م٢.

١٧ـ مبنى تفتيش الركاب رقم (١٩) يتكون من طابقين:ـ

الدور الاول:ـ يحتوي على كاونتر للقادمـين واخـر للمغادرين، ٧ مكاتب ودورات مياه وسلمين للصعود الى الدور الثاني ومساحته ٦٥٠م٢.

الدور الثاني الميزانين:ـ مساحته ٦٥٠م٢ ويحتوي على (٥) مكاتب وثلاث غرف نوم واستراحة ومستودع ودورات مياه.

١٨ـ مظلة تفتيش البيصات رقم (٢٠).

منشا معدني مساحة سقفه ٥٨٩٢م٢ يحتوي على اربع غرف لمفتش الجمارك وكاونتر للتفتيش عدد (٨) للمغادرين والقادمين.

١٩ـ مظلة سيارات الموظفين رقم (٢١) عدد (٧).

مساحة كل منها ٦٧٢م٢ تتسع لوقوف (٣٣) سيارة خاصة من الجهتين.

٢٠ـ مبنى الامن العام رقم (٢٢).

يتكون من دور واحد حسب المخطط الاصلي مساحته ١٣٦٥م٢ وقد تم تعديله ليصبح من دورين مساحة كل منهما ١٥٣٠م٢ ويتكون الدور الارضي من عدد (١٠) مكاتب وسجن رجال واخر للنساء مع زنزانات لكل منهما وصالة طعام ومطبخ ومستودع ومهاجع نوم ودورات مياه.

الدور الثاني:ـ عبارة عن عشرة مكاتب ومهاجع نوم للضباط والجنود.

٢١ـ مبنى مكاتب الامارة رقم (٢٥).

مساحته ٤٠٥م٢ على عدد (٧) مكاتب وصالة لستقبال ودورات مياه وبوفيه.

٢٢ـ مبنى المستوصف رقم (٢٦).

مساحته ٣٦٢م٢ يحتوي على عدد (٥) غرف وصالتي انتظار ودورات مياه.

٢٣ـ محطة البنزين رقم (٢٩).

تحتوي المحطة على مكتب وصالة عرض وغرفة نوم مساحتها ٤٨م٢ وغرفة تشحيم مساحتها ٦٤م٢ ومظلة لمضخات الوقود وعددها (٤) وخزانات وقود عدد (٤).

٢٤ـ مبنى محطة الكهرباء رقم (٣٠).

تتكون من صالة للمولدات تتسع لعدد (٨) مولد قدرة كل منهما ١٠٠٠ ك.ف.أ نفذ اربعة منها بالمرحلة الاولى وسيتم تنفيذ الاربعة الباقية بالمرحلة الثانية مساحتها ٦٩٠م٢ وقسم اداري مساحته ٢٦٦م٢ يحتوي على (٤) مكاتب وصالة قيادة وغرفة محولات.

٢٥ـ خزان المياه العالي رقم (٣١).

وهو على شكل جزء هرم مقلوب من الخرسانة المسلحة الظاهرة وسعته ٥٠٠م٣ وارتفاعه الكلي ٣٦ متر.

٢٦ـ مظلة المدخل العام رقم (٣٢، ٣٣).

مساحة كل منها ٨٨٨م٢ ويوجد تحت كل مظلة غرفتان للمراقبة.

٢٧ـ البئر ومحطة الضخ رقم (٣٤).

عمقه الكلي ١٢٠م وتعلوه غرفة والغاية منه تزويد الموقع بالمياه بواسطة الضخ.

٢٨ـ مبنى الخزان الارضي ومحطة الضخ رقم (٣٥).

خزان من الخرسانة المسلحة سعته ١٠٠٠م٣ وملحق به محطة ضخ مساحتها ٦٠م٢ تحتوي على غرفة مضخات وغرفة غاز لتعقيم المياه.

٢٩ـ محطة ضخ المجاري رقم (٣٦).

يتكون من بيـارة رفـع للمجـاري ابعادهـا ٢,٣٠ × ٢,١٠ × ٦,٢٠ مع غرفة تفتيش ملحق بها مزودة بمضخة اتوماتيكية عدد اثنين.

٣٠ـ حفرة تفتيش باطن السيارات رقم (٣٨) عددها (٣). تستخدم الثنتان للسيارات الخاصة وواحدة للشاحنات.

٣١ـ مبنى سكن الامير رقم (٣٩).

يتكون من دورين مساحة كل منهما ٣٦٣م٢.

الدور الاول:ـ يحتوي على مجلس وصالون وصالة طعام ومطبخ ودورة مياه وسلم.

الدور الثاني:ـ يحتوي على عشر غرف نوم وصالة وحمامات ودورات مياه.

٣٢ـ كشك الرقابة الصحية رقم (٤١).

عبارة عن غرفة صغيرة مساحتها ١٢م٢.

المرافق العامة للمشروع المنفذة بالمرحلة الاولى

١ـ شبكة مجاري كاملة.

٢ـ شبكة مياه كاملة.

٣ـ شبكة صرف سطحي كاملة.

٤ـ شبكة كهرباء كاملة (للضغط المنخفض فقط).

٥ـ شبكة هاتف كاملة.

٦ـ طرق ـ ساحات ـ ارصفة بدون سفلتة في المرحلة الاولى.

٧ـ الاسوار.

معلومات ثابتة عن المشروع

اسم المشروع: المرحلة الثانية لمشروع الحدود الدائم بالحديثة لوزارة المالية والاقتصاد الوطني.

موقع المشروع: منفذ حدود الحديثة بالقريات.

اسم المقاول: مؤسسة الابنية والتجارة العربية (ارابكو).

اسم المكتب الاستشاري: مكتب الخدمات الاستشارية السعودي (سعود كونسلت).

عنوان المكتب الاستشاري: الرياض ص.ب ٢٣٤١ هاتف ٤٦٥٩٩٧٥.

قيمة المشروع (الكشف التقديري): ٨٧٤٨٨٠١٩ ريـال سعودي.

المدة المقررة لتنفيذ المشروع: ١٨ ـ ثمانية عشر شهرا هجريا.

تاريخ تسليم المقاول الموقع: ١٤٠١/١٠/١٢هـ الموافق ١٩٨١/٨/١٢م.

تاريخ تسليـم الاستشـاري العمـل بالموقـع: ١٤٠١/١٠/١٢هـ الموافق ١٩٨١/٨/١٢م.

تاريخ انتهاء مدة المشروع: ١٤٠٣/٤/١١هـ.....

٤ صفحات
يصدر صباح كل جمعة

ملحق «الجزيرة» الرياضي

اشراف:
محمد العوام

بعد أن كتم أنفاس الهلاليين ٨٧ دقيقة..

الجبلين يخسر ٢/صفر!



الهلال

الجبلين

كتب: منصور الصانع

في المباراة التي انتهت يوم امس في الدوري المشترك في كرة القدم بين الهلال والجبلين انتهى اللقاء بعد التلاعب باعصاب الجماهير وفي الدقائق الاخيرة استطاع الهلال ان يسجل هدفين مقابل لاشيء للجبلين بعد مباراة نطلق عليها مباراة اضاعة الفرص وضربات الكورنر بالنسبة للهلال وتطويش واضاعة الوقت من دفاع الجبلين مما تسبب في ظهور المباراة ضعيفة في ادائها الفني وعدم ظهورها بالمظهر الجيد كما يتوقعها الجماهير.

منذ بداية الشوط الاول وضح الاصرار الهلالي على تسجيل هدف مبكر وكان نتيجة لذلك ان اضاع الكثير من الاهداف امام المرمى لتسرع كل منهم في تسجيل هدف وضاعت اهداف لاتعد ولاتحصى امام مرمى الجبلين حتى دفاع الهلال حاول ولكن دون فائدة ويعتبر الربع الساعة الاولى سيطرة هلالية ضاعت فيها اهداف محققة منها الكورة التي لعبها عادل عبد الرحيم عندما تلاعب بالدفاع واخرجت الى الكورنر تبدأ ضربات الكورنر والتي بلغت العشرات ومع ذلك لن تستغل وكانت الطريقة التي يستعملها افراد الهلال وبالذات الكور الطويلة الى اللاعب منصور بشير والذي يحصل على بعض منها وتضيع الاخرى تجد مدافعي الجبلين الطوال القامة لها بالمرصاد ولو استعمل الهلال الباص القصير لحقق نتيجة منذ بداية المباراة وفي الدقيقة ١٨ جاءت كرة ايضا الى عادل عبد الرحيم وجلا عنها بحركة جميلة الى فهودي المسرحز وهو امام مرمى الجبلين فتضيع فرصة ذهبية في الاوت.

وكان مهاجمو الجبلين يعتمدون على الكور المرتدة عندما جاءت كرة الى خالد السيف وانطلق بها نحو المرمى لينقذها العبود باعجوبة.

وكانت الحسنة الجيدة التي لعبها الهلال هي اللعب عن طريق المهنا والراجح فان الاخير ادى مستوى جيدا ويظهر تحسنه في مستواه من مباراة الى مباراة اخرى وكان ان رفع العديد من الكور امام مرمى الجبلين وكرات ارسلها الى المرمى لتاتي كرة جميلة فوق العارضة بقليل: تحرك الهلال احسن في خلال هذا الشوط ولكن كان لدفاع الجبلين دور كبير في تنظيف منطقته وتحمل العبء الاكبر في هذه المباراة من جراء الكرات الخطرة التي يقودها هجوم الهلال كما ان المصيبيح جري قدمه وراوغ بالعديد من الكور امام المرمى الجبلاوي عندما تلاعب بالدفاع اكثر من مرة وتضيع الى الكورنر او الاوت.

وكل هذا في الدقيقة ٣٠ ويبدو ان اللاعب الامبراطور صالح النعيمة لم يعجبه الوضع فتقدم بكورتين كاد ان يسجل منها هدفين عندما انفرد فيها وسلمها الى زملائه دون اعادتها له تضيع فرصتين على الهلال وكرات مرتدة الى مهاجمي الجبلين عن طريق الدرعان والسيف لم يثمر شيء وبالمقابل كرات خطرة ينقذها الدفاع الجبلاوي بقيادة المحيني والخليفي اللذين يتميزان بطول القامة وكرة خطرة انقذها الخليفي امام عادل عبد الرحيم وكذلك ايضا قادها اللاعب منصور بشير ليخرجها دفاع الجبلين الى الكورنر ويلعبها فهودي لتاتي الى صالح النعيمة الذي ارسلها نحو المرمى الجبلاوي بحركة دبل كيك جميلة لترتد وتاتي الى خالد الغانم الذي عالجها في المرمى ليخرجها الحارس بصعوبة من حلق المرمى.

في اواخر الشوط احس افراد الجبلين بخطورة الموقف عندما تكتلوا امام مرماهم لتبدأ التطويش واضاعة الوقت ولم يبق في الهجوم الا الدرعان وكرة خطرة مباغتة لعادل في الدقيقة ٣٧ وكرة استلمها حسين البيشي لياتي دوره نحو مرمى الجبلين وينطلق ويخرجها المحيني الى الكورنر الى ان انتهى هذا الشوط سلبيا بدون اهداف

في الشوط الثاني:

كان الاصرار واضحا من قبل الهلال لتحقيق الفوز ولكن جاء مقابله تحرك جبلاوي احسن من الشوط الاول ليجري مدرب الهلال تغييرا عندما خرج خالد الغانم الذي كان شعلة في وسط الهلال ودخل بدلا عنه عبد الرحمن اليوسف وعادل لعب في قلب الهجوم ليبدأ المسلسل من الفرص الضائعة وبالذات مع الهلال وكرة مباغتة للجبلين عندما انقذ الحارس الهلالي كرة امام محمد فريح ثم تعود السيطرة الهلالية بدون نتيجة لتاتي كرة في الدقيقة السابعة للمصيبيح عندما تلاعب بالدفاع وعكسها لم تجد من يسجلها في المرمى — ومقابلها هجمة يقودها درعان وينقذها العبود ثم ساد المباراة بعض الفتور وهجمات يقودها الهلال الى لاشيء لتمل الجماهير هذا الوضع السيء بالذات الهلال وكرة متبادلة بين المصيبيح واليوسف وانقذها الحارس الذي كان له دور كبير ايضا في انقاذ فريقه من اهداف متعددة وعاود الهلال الهجوم عندما لعب منصور كرة عكسية الى سلطان الذين نزل بدلا من عبد الرحمن اليوسف وشاتها عشوائية امام المرمى وذلك في الدقيقة ٣٦ وجاء مقابلها كرة عكسية من درعان الى السيف وفوق العارضة ثم تهيات كرة امام عادل تضيع فوق القائم ولكن جاء الفرج في الدقيقة ٤٣ عندما استطاع اللاعب ابن نصيب ان يسجل الهدف الاول من كرة عكسية من منصور بشير عاجلها في المرمى ليتنفس الجمهور الهلالي ويصحو ويشجع فريقه لثاني فرصة لعادل عندما انطلق ولكن حارس الجبلين اعاقه ليحتسب الحكم ضربة جزاء بلنتي في الوقت الضائع من المباراة لعبها سلطان وتحرك الحارس واعيدت الضربة مرة اخرى ليسجل منها سلطان الهدف الثاني للهلال وتنتهي هذه المباراة بهذه النتيجة ويحافظ الهلال على مركزه الثاني

دورة طائرة لحكام المجمعة

□ فهد المنقور □

ينظم الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ممثلا في اللجنة الرئيسية للحكام دورة مستجدين لحكام كرة الطائرة في المجمعة. هذا وسوف تبدأ هذه الدورة يوم غد في بيوت شباب المجمعة وتستمر لمدة عشرة ايام ويحاضر فيها حكم كرة الطائرة الاستاذ فهد المنقور والذي رشح من قبل اللجنة للمحاضرة في هذه الدورة التي تقدم لها مايقارب ٢٠ حكما.

اخبار من النهضة

كتب: محمد يوسف الدوسري:

تكللت بالنجاح جهود ادارة نادي النهضة بالدمام حول حل مشكلة المدرب الوطني حمندي وذلك بعد عدة اجتماعات تم من خلالها تنسيق وجهات النظر بين المدرب وادارة النادي صرح بذلك الاستاذ فهد المسيند رئيس النادي والذي اكد بان ذلك يعتبر واجبا مهما على الادارة كما انه ينبع من حرص الادارة على عدم فقدان اي مدرب وطني وقد تجاوبت الادارة مع الظروف التي يعيشها المدرب ووضعت حلا يرضي الطرفين وتم الاتفاق على مكافاته على عمله مكافاة جيدة.

● هذا ومن جهة اخرى يودع النهضاويون مساء اليوم زميلهم دينمو الوسط احمد جاسم الدوسري والذي يغادر المملكة لاكمال دراسته.

بعد مباراة مثيرة: الاتحاد يخسر امام الجزيرة بثلاثة اشواط لشوطين!



□ الاتحاد طائرة □

.. خسر فريق الطائرة الاتحادي مساء امس ثالث مبارياته في البطولة الخليجية للكرة الطائرة امام فريق الجزيرة من الامارات العربية بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل شوطين وبعد ان قدم الفريقان مباراة مثيرة في اشواطها الخمسة..

.. وقد تقدم فريق الجزيرة في الشوطين الاولين حيث كسب الشوط الاول ١٥/١٣ والثاني ١٥/٩.. ثم امكن الاتحاد من الرفع من مستواه وكسب الشوطين الثالث والرابع وبنتيجة واحدة هي ١٦/ ١٤..

وفي الشوط الحاسم فرط الاتحاد بالفوز حيث كان متقدما ٩/٥ الا ان الجزيرة استطاعت اللحاق بالاتحاد وفرضت التعادل لمرات عديدة الى ان كسبت الشوط والمباراة بنتيجة ١٨/١٦.

.. حضر المباراة جمهور غفير جدا..

النهضة تكسب الطائي ٣/١

فاز النهضة مساء امس على الطائي بثلاث اهداف مقابل هدف واحد وذلك في المباراة التي جرت على ملعب الدمام ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة القدم..

.. وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح النهضة ٢/ صفر سجلهما سالم فرحان والعميره — وفي الشوط الثاني سجل الطائي هدفه الوحيد من ضربة جزاء بلنتي بعده سجل سالم الشامسي هدف النهضة الثالث..

فوز الترجي على النصر

بعد مباراة مثيرة وشيقة استطاع الترجي ان يفوز على النصر بنتيجة ٥٢/٥٠ وذلك ضمن مباريات دوري ممتاز السلة..

● وعلى مستوى الاشبال استطاع الاهلي الفوز على الشباب بنتيجة ٦٤ مقابل ٥٤ بعد مباراة متوسطة المستوى..

في بطولة الخليج لكرة السلة: قادسية الكويت تهزم أحد والامارات تكسب كاظمة!

□ احد سلة □

كتب/ عبدالله الملحم..

في نطاق مباريات بطولة الاندية الابطال الكرة السلة بدول الخليج.. التقى مساء امس فريق احد مع القادسية الكويتي وقد اسفر اللقاء عن فوز القادسية بنتيجة ٨٠/٧١ بعد مباراة جيدة المستوى.. كان شوطها الاول قد انتهى بنتيجة ٤١/٣٥ لصالح القادسية..

.. وبهذا الفوز يتصدر القادسية مجموعته بدون هزيمة اذ فاز بجميع مبارياته السابقة.

.. وفي الامارات واصل فريق الامارات لمجموعته في اطار البطولة نفسها.. حيث فاز فريق الامارات على كاظمة الكويتي بنتيجة ٧٦/٦١ في حين كان الشوط الاول قد انتهى بنتيجة ٣٨/ ٣٤ لصالح الامارات..

للاهلي ثلاثة ولاشيء لضمك

جدة: مكتب الجزيرة: عمر باهذيلة:

بعد مباراة من جانب واحد فاز الاهلي على ضمك بثلاثة اهداف مقابل لاشيء انتهى الشوط الاول بهدفين احرزهما محمد عبد الجواد في الدقيقة الثانية من المباراة وبندر سرور في الدقيقة ٣٤ اثر ضربة جزاء (بلنتي) افتقرت المباراة الى عنصر التكافؤ والندية وظهرت بصورة عادية كان الاهلي الافضل طوال شوطي المباراة.. وفي الدقيقة ٣٨ اختتم الخوجلي اهداف الاهلي ليحاول بعدها فريق ضمك عمل اي شيء لينهي الحكم المباراة بفوز الاهلي بثلاثة اهداف دون مقابل

فوز الاهلي على الشباب

استطاع سلة الاهلي ان تكسب السلة الشبابية بنتيجة ٦٣ مقابل ٦١ بعد مباراة شيقة ومثيرة وبهذه الهزيمة للشباب يظل قابعا في المركز التاسع..

الشباب يثأر للنصر.. ويعيد الأربعة لمرمى الكوكب!



□ الشباب □

الخرج فهد القحطاني:

استطاع فريق الشباب ان يهزم فريق الكوكب في عقر داره باربعة اهداف مقابل هدف واحد بعد مباراة سيطر على مجرياتها فريق الشباب حيث وضح منذ بداية الشوط الاول الاضرار الشباني على الكسب حيث استطاع برونو نجم المباراة وبمجهود فردي في الدقيقة ٢٠ ان يجهز الهدف الاول للغامدي وبعد الهدف مباشرة يرسل برونو ايضا قذيفة تسكن على يسار حارس الكوكب معلنة الهدف الثاني ثم اضاف مباشرة المعجل الهدف الثالث بعد الهدف الثاني مباشرة لينتهي الشوط بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وفي الشوط الثاني تحرك فريق الكوكب وبادل الشباب الهجمات واحتسب الحكم الفودة ضربة جزاء اثر لمس الكرة بيد احد مدافعي الشباب ليسجل منها الحمود هدف فريقه الوحيد واضاع فريق الكوكب هدفين محققين عن طريق النفيسة والجلسر ليستمر اللعب سجالا بين الفريقين وفي الدقيقة ٢٥ تسبب حارس الكوكب بضربة جزاء على فريقه ليتصدى لها برونو ويسجل منها الهدف الرابع.

الشرقية بطل المملكة في سيف المبارزة

حقق منتخب المنطقة الشرقية بطولة المملكة في بطولة سيف المبارزة وجاءت المنطقة الوسطى بالمركز الثاني ثم المنطقة الغربية.

وتجدر الاشارة الى ان منتخب الوسطى يضم ثلاثة لاعبين من نادي الهلال حازوا على المراكز الثلاثة الاولى وهم:

علي هلال — حسين محمود سامي — رشيد الرشيد...

ومعروف ان مدرب الهلال هو السيد محمد شعبان.

نقل مباريات النصر مع الرياض والقادسية والشباب !!

سيقوم التلفزيون بنقل مباريات فريق كرة القدم بنادي النصر ضمن الدوري المشترك لكرة القدم.. مباشرة على الهواء على النحو الاتي:

● اليوم الجمعة النصر × الرياض وسيعلق عليها الزميل صديق جمال الليل.

● الجمعة ٣/٢٧ النصر × الشباب ويعلق عليها الزميل حافظ جمعة.

● الخميس ٤/٣ النصر × القادسية ويعلق عليها الزميل سلطان العبد الله.

كلمة الملحق

.. طرح قضايانا الرياضية على بساط البحث والمناقشة نجد فيه الاسلوب الامثل لمعالجة تلك القضايا معالجة تضمن تحقيق الاهداف المنشودة والوصول الى الغايات المطلوبة والتي هي في مجملها تهدف لما فيه خير الرياضة في هذا البلد المعطاء.

... ونحن من خلال ملحقنا لهذا الاسبوع عمدنا الى التطرق لبعض من تلك القضايا كبداية لدراسة شاملة لكل ذي علاقة بوسطنا الرياضي.. حيث المواجهة واعني مواجهة اطراف القضية باحداثها قناعة منا بانهم الاكثر الماما بخفايا قضاياهم.. وحتى تكون مناقشاتنا ايجابية وبناءة كان لزاما علينا ان نستمع لاقوال اصحاب القضية..

.. وفي عددنا هذا اشرنا الى قرار الاتحاد السعودي لكرة السلة القاضي بتخفيض عدد الاندية الممتازة الى ثمانية بدلا من عشرة..

.. وكذلك محاولة دراسة اوضاع فريق كرة السلة بنادي الشباب الذي يعد من اعرق فرقنا في هذه اللعبة وانحدار مستواه لايخص الفريق نفسه فقط.. بل ان اثار ذلك الانحدار ستنعكس سلبيا على كرة السلة السعودية بشكل عام..

.. ونرجو ان نوفق في اعدادنا القادمة بدراسة ما سبق دراسة ايجابية تحقق الاهداف الخيرة التي نبتغيها.

.. كما ارجو ان نوفق في طرح ومناقشة كافة قضايانا الرياضية باسلوب هادىء متزن يصل بنا الى العلاج الناجع ويحقق الاهداف التي ننشدها.

سؤال؟:

.. احمد الغانم لاعب فريق كرة الطائرة بنادي النصر اوقف ثلاثة شهور لانه تكلم على حكم المباراة.. وهو بلاشك يستحق الايقاف.. — لكن السؤال لماذا يوقف الغانم ثلاثة شهور.. في حين تم ايقاف جمال عسيري لاعب الاتحاد لمدة شهر مع ان ما ارتكبه كان اكبر من ذلك الذي صدر عن احمد الغانم؟؟

... سؤال مع التحية للسادة في الاتحاد العربي للكرة الطائرة...

بالنيابة

احمد الرشيد

بعد اكتمال وصول الوفود..

اليوم.. إجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي

طرا تعديل على برنامج الاجتماعات نظرا لتاخر وصول وفود بعض الدول العربية — حيث عقدت اللجنة الفنية ثلاثة اجتماعات خلال يومي الاربعاء والخميس كما تقرر ان تعقد الجلسة الرئيسية للمكتب التنفيذي في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم..

كما ستعقد الجلسة الثانية في تمام الساعة الخامسة من ظهر اليوم في الساعة الخامسة مساء ان شاء الله.

وسيكون يوم غد السبت يوم راحة للوفود كما اعدت برامج لزيارات اعضاء الوفود خلال ذلك اليوم..

وستعقد يوم الاحد والاثنين اجتماعات الجمعية العمومية اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح الاحد حيث ستفتح الجلسة الاولى التي ستستمر حتى الساعة الثانية ظهرا.. اما الجلسة المسائية فستعقد اعتبارا من الساعة الخامسة من الخامسة من ظهر يوم الاحد..

اما يوم الاثنين فستبدا الاجتماعات اعتبارا من الساعة العاشرة حتى الواحدة والنصف ظهرا.. وستعقد الجلسة الختامية في الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاثنين وستستمر حتى الساعة الثامنة والنصف مساء.. هذا وقد وصل الى الرباط ظهر يوم امس الخميس الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية والاستاذ كريم محمود وزير الرياضة والشباب العراقي والسيد معن ابونوار وزير الرياضة والثقافة الاردني والاستاذ محمد احمد نعمان وزير الشباب في الجمهورية العربية اليمنية والاستاذ احمد عبدالله الحسين رئيس وفد الامارات والاستاذ رضا اصفهاني رئيس الاتحاد الرياضي العام السوري..

توصيات اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية

عقدت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ثلاثة اجتماعات متتالية وصرح في نهاية الاجتماعات الاستاذ بشير الطرابلسي رئيس اللجنة باهم التوصيات التي توصلت اليها اللجنة وهي..

١— بالنسبة لوضع ضوابط مالية لدعم الانشطة الرياضية للجنة الاولمبية والاتحادات العربية فلا يمكن لهذه الانشطة ان ترى النور الا اذا توفر لها الدعم الكافي كما اوضح ان امكانيات الاتحاد العربي المحدودة وبين ضرورة وضع ضوابط لهذا الدعم وقد تقدمت اللجنة الفنية بالعديد من المقترحات التي ستعرض على اجتماعات المكتب التنفيذي..

وبالنسبة لتشكيل الاتحاد العربي للطب الرياضي قال رئيس اللجنة اننا في حاجة لهذا الاتحاد.. واشار الى ان العراق يدعو للمؤتمر الثاني للطب الرياضي خلال شهر فبراير القادم وقد اوصت اللجنة بضرورة انعقاد هذا المؤتمر الذي سيتم من خلاله تشكيل الاتحاد العربي للطب الرياضي..

اما بالنسبة للدليل الرياضي العربي.. فقد راينا ان يتم تطوير هذا الدليل بحيث يشتمل على كافة الانشطة الدولية والعربية ونشاطات اللجنة الاولمبية وحيث يكون مرجعا للاتحادات الرياضية والرياضيين العرب والصحافة العربية وان يعمم على الجميع..

وبالنسبة للافلام والكتب وكيفية تامينها وتوزيعها على الاتحادات العربية راينا ان الاتحاد العربي عليه ان يستمر في تركيزه على انشاء مكتبته الخاصة وتكون فيها كافة المراجع.. وبالنسبة لدورات الصقل التي تنظم في الاكاديمية الاولمبية راينا ان تستمر في اولمبياد خلال شهر اغسطس ١٩٨٣م وبالنسبة للدورة على تشغيل الاجهزة الالكترونية راينا ان يتم التركيز على الجانب العملي للالات والاجهزة بدلا من التركيز على الجانب النظري..

اما فيما يتعلق بتوثيق الروابط الرياضية الافريقية الاسيوية لقد اثنينا على ما قام به الاتحاد العربي للكرة الطائرة وكذلك الاتحاد العربي للدراجات لاقامتها لبعض الدورات المشتركة بين الدول الافريقية والاسيوية العربية وسيقوم الاتحاد العربي بعقد اجتماعات دورية للقيادات الرياضية في افريقيا واسيا وبالذات الحركة الاولمبية لزيادة التنسيق والتعاون بين القارتين وبالنسبة لوضع ضوابط الفكرية والثقافية والرياضية العربية فان الاتحاد العربي يقتصر نشاطه على المسالة الرياضية اما النشاط الفكري والثقافي فقد راينا ان تتولاها لجان متخصصة في الجامعة العربية وقد اقرينا طباعة كتاب الطب الرياضي والحركة الاولمبية العالمية للدكتور اسامة رياض وبالنسبة لكتاب تاريخ اولمبياد الالعاب الاولمبية القديمة فقد اقترح مدير الاكاديمية اليونانية ان يعد هذا الكتاب باللغة اليونانية وتم ترجمته للغة العربية من قبل الاتحاد..

●● ووصل الى الرباط عبد الرازق الزواوي مدير ادارة الشباب والرياضة بالجامعة العربية وقد عبر عن اعجابه وتقديره بالاخوة المسئولين عن الرياضة والشباب بالمملكة المغربية ووصل الاجتماع الحالي بانه اكثر من ضرورة حيث سنقيم اعمالنا ونراجع ما نفذناه وما ننفذه كما ان الساحة الرياضية والشبابية العربية تتطلب اليوم وقفة تقييمية صادقة كما ان هذا الاجتماع الكبير الذي يشتمل على القيادات الرياضية العربية سيتحمل مسئوليته ويخرج بقرارات تهدف الى تدعيم التنسيق الكلي بين الاتحادات وعليه فنحن نعلق اهمية كبيرة على اجتماعي المكتب التنفيذي والجمعية العمومية واننا نشكر سمو الامير فيصل بن فهد الذي يرعى هذا الاتحاد ويوليه العناية الكبيرة..

زراعة ملعب الجبلين

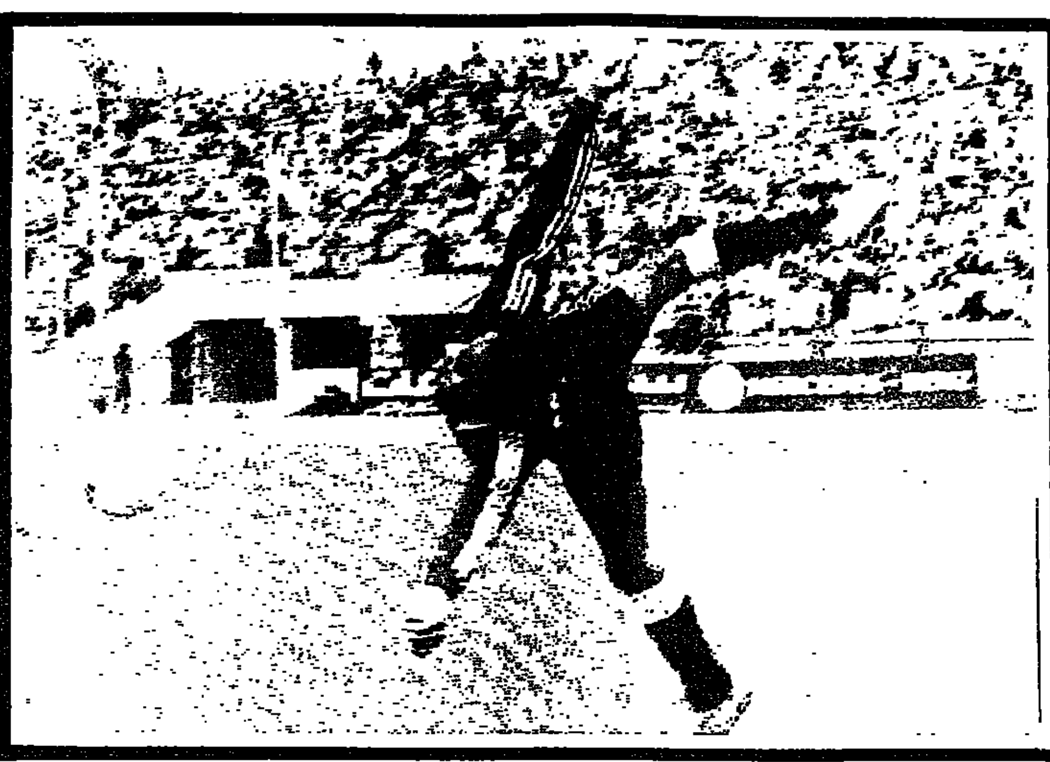
حائل: حمود السلوة:

بدات صباح امس اولى الخطوات التنفيذية لزراعة ملعب كرة القدم بنادي الجبلين بحائل زراعة طبيعية.. فقد بدأ صباح امس حفر البئر الارتوازية داخل الملعب ومن المحتمل ان تستغرق عملية الحفر هذه اسبوعا لتبدا بعد ذلك الخطوة الثانية وهي تسوية ارضية الملعب ثم البدء بعملية الزراعة.

هكذا عند الأصل

مدرب الهـــــلال ...

اليوسف لن يعود للمرمى.. إلا بقرار من العبود!

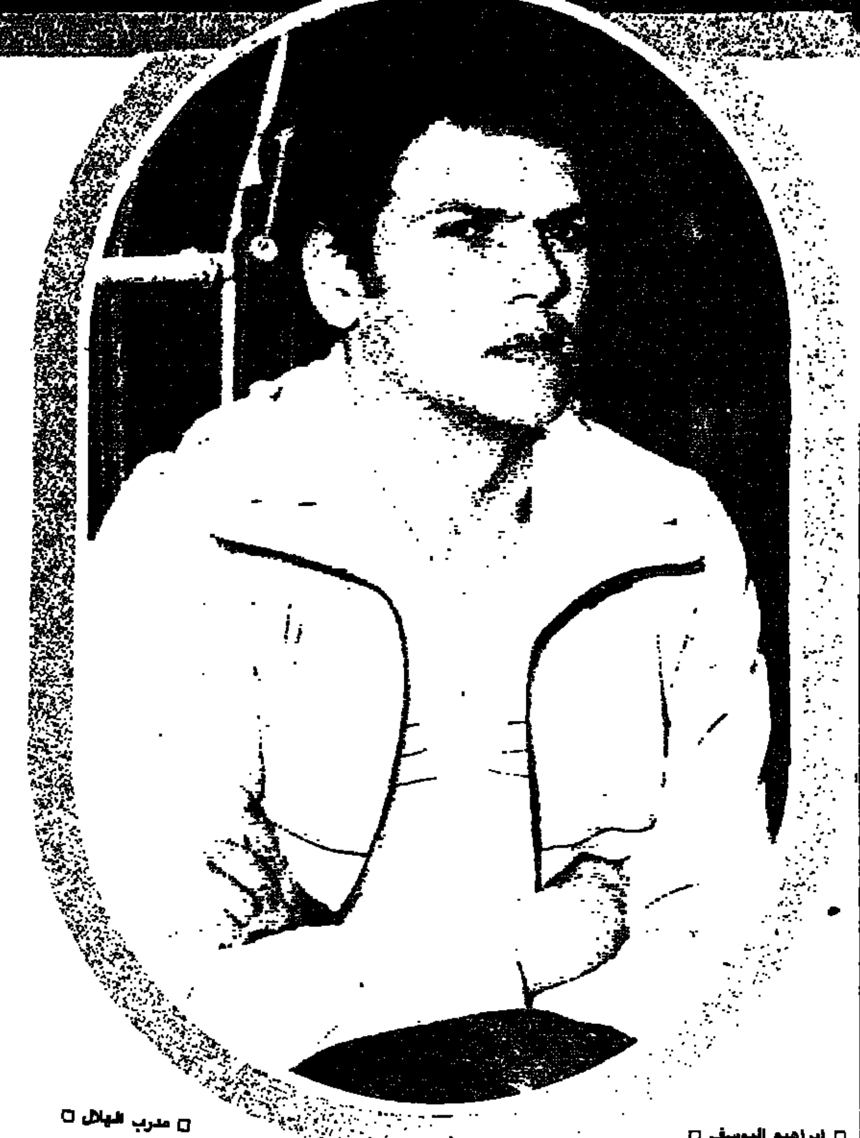


مدرسة بروشتش.. ست... أمام الهلال.. بعد ثلاث...

عفوًا.. فليس لدي وقت للالتفات ل...



□ الهلال □



□ مدرب الهلال □

□ ابراهيم اليوسف □

● كتب / منصور الصانع

.. (فهللو) اسم يبدو انه مغمور في عالم مدربي كرة القدم العالميين.. ولذلك اتصوره كافرستو الذي قدم منتخب قطر بصورته المشرقة الحالية ليضع لنفسه مركزا مرموقا بين مدربي كرة القدم بعد ان كان بسيطا في اسمه..

.. و(فهللو) مدرب فريق كرة القدم بنادي الهلال استطاع ان يقدم الهلال هذا الموسم بصورة جديدة تزينها روح الشباب بعد ان قام وبشجاعة بابعاد الاسماء عن قائمة الفريق الاساسية وجاء بالشباب ليقدموا الجهد المطلوب والعطاء الجيد..

... استضفنا في هذا الحديث الذي بداناه بسؤال حول مستوى الهلال في مبارياته الاخيرة..

قال الفرق الصغيرة تلعب احسن مع الفرق الكبيرة وهذا الذي وضح لنا في مباريات الدوري وللفرق الاخرى والفرق ايضا لا تلعب على مستوى واحد فمرة تلعب بمستوى جيد ومرة تلعب بمستوى ضعيف.. وانا في هذا الدوري اعطي الفرصة لمجموعة من الشباب والاشبال فرصة لتمثيل النادي وتعويدهم على الجماهير واعدهم للمستقبل وانا لدي عدد كبير جدا في كافة المراكز ممن يتم تخريجهم من مدرسة بروشتش..

فانا نظرتي مركزة على مجموعة من الاشبال وقبل مجيئي الى السعودية طلبوا مني بالبرازيل ان اقوم بتدريب منتخب الشباب ـ تم انه من الاسباب للمستوى المتواضع للهلال ان لدي لاعبين صغار السن في اهم مراكز الفريق وهي منطقة الهجوم حيث لدي عادل ومنصور فمثلا عادل الى الان لم يتاقلم مع الفريق حيث جاء فجاة من الحواري الى النادي فهو الان بمرحلة اعداد وتوجيه حتى يتعود على اللعب والتفاهم مع زملائه وهذا لا بد له من وقت وعندي مشكلة اخرى في الهجوم وهي منطقة الجناح الايسر التي لا زلت اقوم بعدد من اللاعبين بها كما لاحظتم المصيبيح لعب فيها رغم انه يلعب في الوسط على امل ان يشفى الحصيني من اصابته والكسر الذي بيده ويعود الى خانته جناح يسار ـ كذلك لا بد من لاعب خبرة ليشارك هذا الهجوم الناشيء فلا بد من سلطان الذي لم تكتمل لياقته حتى الان وانا الان اعود كل افراد الهجوم والوسط على منطقة الجناح الايسر وتبادل جميع المراكز وخاصة في الهجوم حتى يتعودوا عليها..

فاضطر باللعب بفهد المصيبيح الجناح ولعب امام الاهلي ونجح في مهمته وتسبب في ضربة بلنتي فانا ليس لدي الا مهاجمين في الوقت الحاضر منصور وعادل عبد الرحيم

ويقول ان منطقة الجناح الايسر يشكو منها كثير من الفرق خذ مثلا نادي فلمنجو الذي حقق بطولة اندية العالم كان ليس لديه جناح ايسر فانتم تلاحظونني الان العب في هذه المنطقة فهودي والمصيبيح وسلطان المهنا وعادل ومنصور..

●● من خلال المباريات الاخيرة امام ضمك: في الشوط الثاني لعبنا احسن وخسرنا ستة اهداف محققة والمفروض نكسبهم..

ـ امام التعاون لعبنا مباراة كبيرة في الشوط الاول والسبب ان جميع الكور كانت في الشوط الثاني لمنصور بشير مع العلم انني اعطيتهم خطة يمشون عليها ومن خلال ثلاث كور في مناطق معينة وفي اوقات مختلفة قد تكون متتالية او غير ذلك باستطاعة منصور تسجيل ثلاثة اهداف مضمونة ولكن عندما ينزلون الملعب يلعبون بحماس سريع لتحقيق نتيجة مبكرة ويحصل ارتباك ثم ينسون الخطة المعدة لهم مع العلم انهم في المباريات الثلاث الاخيرة لم يكن فيها اي تهديفة صحيحة على المرمى علما بانني يوميا اقوم بتدريبهم على هذه الحركات والخطط

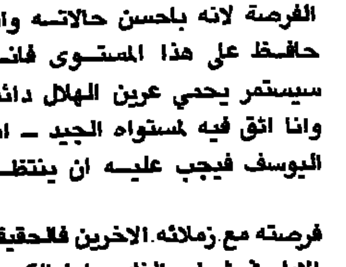
.. مع الطائي: فبهذه المباراة تسرعوا الكسب واستعملوا فيها الكور الطويلة العالية وظهرت عليهم النرفزة فبهذه الطريقة نسوا الخطة المتبعة لنيل كسب المباراة..

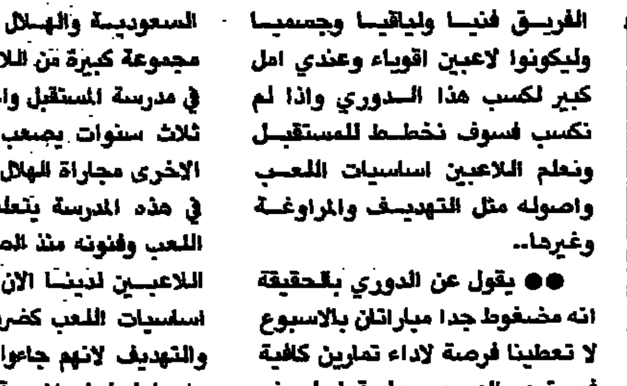
وبالنسبة للقحطاني فاعتبره هو المحور الرئيسي للفريق والعمود الفقري الذي يربط بين المناطق الثلاث فهو بحق لاعب ارتكاز واذا تعاون معه زملاؤه خرج الفريق فائزا فهو يعرف كيف يوزع الكور على زملائه ويقوم بدور القائد..

●● بالنسبة لعودة اللاعبين القدامى يقول: لازم نعطيهم ثقة بالنفس فنحن نحتاج الى سلطان وابراهيم اليوسف بالذات اذا رجعوا الى مستواهم وقد اعطيت ابراهيم العبود فرصة زي ما اعطيت ابراهيم اليوسف وسمير من خلال مباريات الدوري الاولى ولم يكونوا على مستوى جيد لذا اعطيت العبود الفرصة لانه باحسن حالاته واذا حافظ على هذا المستوى فانه سيستمر يحمي عرين الهلال دائما وانا اثق فيه لمستواه الجيد ـ اما اليوسف فيجب عليه ان ينتظر فرصته مع زملائه الاخرين فالحقيقة الامل في شباب النادي اما الكبار ـ فليس لدي وقت حتى اركز عليهم لان الدوري مضغوط وبالمناسبة فلدينا انا ومدرب الناشئين باولو برنامج طويل الامد محاولة لرفع مستوى الفريق فنيا ولياقيا وجسميا وليكونوا لاعبين اقوياء وعندي امل كبير لكسب هذا الدوري واذا لم نكسب فسوف نخطط للمستقبل ونعلم اللاعبين اساسيات اللعب واصوله مثل التهديف والمراوغة وغيرها..

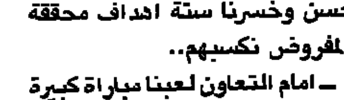
●● يقول عن الدوري بالحقيقة انه مضغوط جدا مباراتان بالاسبوع لا تعطينا فرصة لاداء تمارين كافية فمستوى الدوري بدا يقل لهذه الاسباب فليس لدي وقت لاعطاء الخطط والبطولة عندي امل كبير لتحقيقها والهلال والاتحاد والنصر والاتفاق لديهم فرص لتحقيقها..

● وعن مدرسة بروشتش اعتبرها هامة بالنسبة للهلال والكرة السعودية والهلال ... مجموعة كبيرة من اللا... في مدرسة المستقبل وا... ثلاث سنوات يصعب ... الاخرى مجاراة الهلال في هذه المدرسة يتعلم ... اللعب وفنونه منذ الص... اللاعبين لدينا الان اساسيات اللعب كضرب... والتهديف لانهم جاءوا على طول فهذه المدرسة اثر كبير لاعداد فرق فاللاعب عليه ان يلعب الطريقة السليمة وكيف وكيف يستقبلها وهذا ... تدريب ومدرسة بروشتش المهمة لصغار اللاعبين.



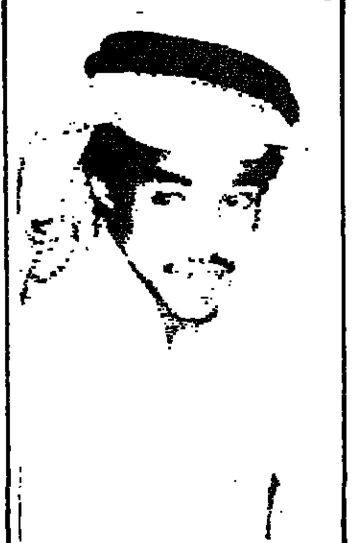


□ ابراهيم العبود □





□ عادل عبد الرحيم □



□ منصور بشير □



□ محمد عبد الجواد □



□ عيسى حمدان □

في أقوى مباريات الأسبوع.. رياح الشرق.. هل تُسقط الطائرة الهلال

□ كتب / احمد الدهش..

تجري مساء اليوم على صالات المملكة لقاءات الاسبوع الثاني من الدور الثاني لممتاز الكرة الطائرة حيث تقام خمس لقاءات هي حصيلة الاسبوع الحادي عشر للدوري والذي يشهد تنافسا كبيرا خاصة فرق المقدمة والتي مازال موقفها غامضا فالفارق نقطتان فقط الى خسارة واحدة للمتصدر كافية للحاق به لاسيما وان الدوري مازال باقي منه ثمانية اسابيع ومع ذلك ان لكل فريق ثماني مباريات حيث لم يمض من الدوري الا عشرة اسابيع فقط.. هذا وتقام اليوم ثلاثة لقاءات فقط فيما يقام غدا السبت لقاء واحدا بين النصر والرياض وذلك على صالة رعاية الشباب بالدرعية وكذلك هناك اللقاء الخامس والذي سيقام يوم الاثنين بين الاتحاد والمحيط وهذا اللقاء تم تاجيله حيث كان من المقرر ان تقام مساء اليوم ولكن نظرا لارتباط فريق الاتحاد بطل الدوري للموسم الماضي في بطولة ابطال الخليج للكرة الطائرة وحيث لعب يوم امس لقاءه الثالث امام نادي الجزيرة بطل الامارات.. نعود الى الدوري والذي مازال الهلال متصدرا له بعد فوزه على منافسه فريق الاتحاد له من النقاط ١٨ نقطة لعب الهلال اخر لقاء له امام الاتفاق في الاسبوع الماضي وقد فاز عليه بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بعد مباراة من جانب واحد وفي المركز الثاني فريق الاهلي بـ ١٦ نقطة فاز في الاسبوع الماضي على المحيط بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وفي المركز الثالث فريق الاتحاد بـ ١٦ نقطة فاز في اخر لقاء له على الترجي بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وفي المركز الرابع فريق النصر بـ ١٤ نقطة فاز في اخر لقاء له على الشباب بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وفي المركز الخامس بـ ١٢ نقطة حقق في اخر مباراة له فوزا صعبا على الشرق بثلاثة اشواط مقابل شوطين بعد مباراة قوية وجيدة

وتعتبر افضل مباريات الاسبوع الماضي وفي المؤخرة يقبع فريقي الشباب في التاسع بنقطتين فقط والاتفاق في قاع المؤخرة بدون نقاط حيث لم يحقق اي فوز يذكر ويبدو انه اقرب الفرق الى الهبوط ولكن من يصحبه هذا هو الذي لم يتحدد حتى الأن رغم ان الشباب قد يكون اقربها لمستواه المتواضع حيث لم يحقق الا فوزا واحدا! وفي دوري الدرجة الاولى فاز الانصار على الحزم بثلاثة اشواط مقابل شوطين وفاز على التالف بثلاثة اشواط مقابل شوطين وفاز الربيع على الصفا بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وفاز الكوكب على النهضة بثلاثة اشواط مقابل لاشيء... هذا ولا يزال الربيع يتصدر الدوري بـ ١٨ نقطة ثم الصفاء بـ ١٦ نقطة يليه مضر.. هذا وضمن لقاءات اليوم ياتي لقاء الهلال والشرق من اقوى مباريات الاسبوع ولقاء الاتفاق والترجي وفيما يلي لقاءات هذا الاسبوع ضمن الدوري الممتاز والدرجة الاولى وذلك على النحو التالي:ـ

●● الجمعة :ـ

الشباب × الاهلي ـ صالة رعاية الشباب بالدرعية ٣,٣٠ ممتاز محفوظ ـ الضعيان ـ الزنان.

الهلال × الشرق ـ صالة رعاية الشباب بالدرعية ٥,٣٠ ممتاز ـ الحلبي ـ محفوظ ـ اليوسف.

الكوكب × الانصار صالة المصانع الحربية بالخرج ٣,٣٠ اولى البوبريد ـ الضويحي ـ ع. القرنس.

الحزم × الصفا ـ صالة نادي التالف بالبكيرية ـ ٣,٣٠ اولى المنقور ـ عيد ـ السعيد.

التالف × الربيع ـ صالة نادي التالف بالجبيل ٣,٣٠ اولى ـ الاحمد ـ السيف ـ صديق.

النهضة × النخيل ـ صالة رعاية الشباب بالدمام ٣,٣٠ اولى الجاراالله ـ الخليفي ـ المزيني.

الاتفاق × الترجي ـ صالة رعاية الشباب بالدمام ٥,٣٠ ممتاز الخلفي ـ الجاراالله ـ الزاهر.

●● السبت..

مضر × الخليج ـ صالة الشباب بالدمام ٣,٣٠ اولى صديق ـ الصادق ـ راشد

النصر × الرياض ـ صالة رعاية الشباب بالدرعية ٥,٣٠ ممتاز السبهان ـ الضعيان ـ السعيد.

●● الاثنين..

الاتحاد × المحيط ـ صالة رعاية الشباب بجدة ٦,٠٠ ممتاز ـ الضويحي ـ الاحمد ـ جميل.

ترتيب الدوري الممتاز للكرة الطائرة حتى نهاية الاسبوع العاشر

النادي	لعب	فوز	هزيمة	ماله من الاشواط	ماعليه من الاشواط	نقاط	الترتيب
الهلال	١٠	٩	١	٢٨	١٥	١٨	الاول
الاهلي	١٠	٨	٢	٢٨	٩	١٦	الثاني
الاتحاد	١٠	٨	٢	٢٦	١٥	١٦	الثالث
النصر	١٠	٧	٣	٢٥	١٥	١٤	الرابع
الرياض	١٠	٦	٤	٢٢	٢١	١٢	الخامس
الشرق	١٠	٥	٥	٢١	١٨	١٠	السادس
الترجي	١٠	٣	٧	١٥	٢٢	٦	السابع
المحيط	١٠	٣	٧	١٤	٢٤	٦	الثامن
الشباب	١٠	١	٩	٦	٢٨	٢	التاسع
الاتفاق	١٠	ـ	١٠	٦	٣٠	صفر	العاشر

ترتيب دوري الاولى للكرة ...

النادي	لعب	فوز	هز...
الربيع	١٠	٩	١
الصفا	١٠	٨	٢
مضر	١٠	٨	٢
الكوكب	١٠	٧	٣
التالف	١٠	٥	٥
الانصار	١٠	٤	٦
الحزم	١٠	٤	٦
الخليج	١٠	٢	٨
النخيل	١٠	٢	٨
النهضة	١٠	١	٩

الدوري المشترك لكرة القدم

النصر يواجه الرياض.. وذكرى هزيمة الدور الأول في الأذهان

الاتحاد.. بحذر.. يدخل لقاءه أمام التعاون

كتب: عبدالله الملحم

تجري عصر ومساء اليوم ست مباريات ضمن الدوري المشترك لكرة القدم ففي الرياض يلتقي الرياض والنصر في لقاء تبرز اهميته من جانب الفريق النصراوي والذي سيسعى جاهدا لكسب نقطتي المباراة لاعادة الطمانينة لجماهير النصر التي فوجئت بخسارة الفريق امام فريق الكوكب باربعة اهداف خاصة بعد ان اكتمل العقد النصراوي وعلى الرغم من فوز الفريق النصراوي يوم الثلاثاء الماضي امام الوحدة الا ان الفريق لم يظهر بمستواه المعروف.. وقد ساعد قلة خبرة لاعبي الوحدة على كسب النصر للقاء وفريق الرياض لا اعلم ملذا دهاه فقد كان في بداية الدوري المنافس الوحيد للشباب وهاهو اليوم يحتل المركز السادس برصيد ثلاثة عشر نقطة ومباراة اليوم ثارية بين الفريقين فالنصر لن ينسى هزيمته من الرياض في الدور الاول فهل يرد النصر اعتباره ام يفعلها الرياض ليؤكد انخفاض المستوى النصراوي.. وفي جدة يلعب التعاون مباراة اليوم وهو يعيش نشوة الفوز الذي حققه على فريق الروضة على الرغم من احتلاله المؤخرة حتى الآن.. اما الاتحاد متصدر المجموعة فسيلعب بحذر امام التعاون خشية ان يلحقه بالروضة وعلى الرغم من فارق المستوى بين الفريقين الا ان الكرة ليس لها امان لاسيما ان الاتحاد لم يظهر بمستوى جيد في اللقاء الاخير امام الاهلي على الرغم من طرد المريكي في الدقيقة السادسة عشر من الشوط الثاني ولهذا فالاتحاد سيحرص على الصدارة.

.. وفي الدمام يلتقي الاتفاق والخليج.. يدخل الاتفاق المباراة ويحتل المركز الثاني ورصيده ١٨ نقطة بفارق نقطة عن الفريق النصراوي والاتفاق تدل المؤشرات على ارتفاع مستواه في نهاية القسم الاول في حين ظهر الخليج في معظم المباريات في مستوى متواضع ولهذا نرشح الاتفاق للفوز بنتيجة كبيرة.

●● وفي المدينة يلتقي فريق احد والوحدة ورغم فارق النقاط لاحد الا ان فريق الوحدة قدم مستويات جيدة في المباريات الاخيرة واحد كما هو معروف بكرمه لضيوفه لم يدع الوحدة يفلت من مصيدة احد ويتوقع ان تكون المباراة جيدة المستوى.

●● وفي مكة يلتقي صاحب النقطة اليتيمة عكاظ والقادسية من الخبر في لقاء ترجح كفة القادسية فهل يسدد القادسية فواتيره المتراكمة ويكمل نصاب الخمسين في مرمى عكاظ.

●● وفي الاحساء يلتقي الروضة والانصار فالروضة اطاح بها التعاون في اللقاء الاخير من المركز الثالث الى السادس ولذلك سيعمل جاهدا لكسب اللقاء للحاق بركب المقدمة والانصار سيحاول الثار من هزيمته في المدينة.



□ الاتحاد □

□ الاتفاق □



رئيس الروضة ونائبه.. في حديث صريح:

لاعبو فريقنا لا يرون بعضهم إلا وقت المباراة.. ولا يعرفون المكافآت!

صرفنا النظر عن مدربنا البرازيلي.. لأنه سيتقاضى ثلث الإعانة!

الحديث عن فريق الروضة لكرة القدم ذو شجون لما حققه هذا الفريق من انجازات اشاد بها جميع الوسط الرياضي هنا.. ورغم المشاكل والصعوبات التي يتعرض لها لاعبو الروضة الا انهم قهروا المصاعب حتى كاد البعض منهم ان يطرد من عمله.. ولكن لم يحد ذلك من الوفاء لهذا الفريق ليضربوا اروع مثل على الاخلاص والتفاني.

وقد كان «للجزيرة» جولة داخل نادي الروضة وصادف وقت الزيارة تواجد مجلس الادارة وهو أمر غير مألوف حيث ان معظم ايام الاسبوع لا يتواجد في النادي احد منهم فكانت فرصة لاجراء لقاء مع الادارة فكان هذا اللقاء.





□ الزميل الملحم يحاور رئيس الروضة □



□ فريق الروضة □

تمارينا في ملعب السلة... ودخان النفايات.. واحدة من مشاكلنا

حوار: عبدالله الملحم

● مجلس ادارة نادي الروضة غير متواجد طيلة ايام الاسبوع بمقر النادي ما مرد ذلك..؟

ـ الاستاذ احمد الخيال رئيس مجلس ادارة النادي يجيب قائلا: في الحقيقة عدم تواجد معظم اداريي النادي راجعا لكون غلبيتهم يعملون خارج منطقة الاحساء في ابقيق والظهران ولهذا فان وجودهم بالنادي لا يتم الا خلال الاجازة الاسبوعية فقط حتى البعض ولو كان يعمل بمنطقة الاحساء فهو يعمل على فترتين صباحية ومسائية ولهذا فان التواجد بالنادي يكون بالتناوب بيننا.

● اشيع ان بعض لاعبي الروضة وبعد صعودهم الى الدرجة الممتازة اخذوا يتمردون ويطالبون بان تحقق لهم عدة مطالب كشراء سيارات ودفع مبلغ من المال لقاء مشاركتهم للفريق..؟

ـ اجاب الاستاذ سعد القاموس نائب رئيس مجلس الادارة.. بالعكس وانا في الحقيقة سمعت مثل هذه الاشاعة وقراتها في احدى الصفحات سامحها الله ولا صحة لذلك اطلاقا.. ويعلق الاستاذ الخيال في الحقيقة بل ان صعودهم الى الممتاز زادهم حماسا وابرز مثل على ذلك النتائج الجيدة التي حققها الفريق في المباريات الودية قبل الدوري المشترك.. ولاشك ان تصدرهم لمجموعتهم خلال الاربعة الاسابيع الاولى كفيلة بالرد على جميع المشككين في اخلاص ابناء الجشه.. ولا ادري من اين اخذ هذا المستصحف والذي نشر الاشاعة هذا الخبر.. ولاشك انه وامثاله ضحية الوسط الرياضي الذي ابتلي به ومن على شاكلته لان هدفهم الهدم لا البناء ـ على كل سامحه الله ـ ولا وجود لهذه النوعية بين افراد فريقنا.. وكل واحد منهم على علم ودراية بميزانية النادي المتواضعة ومخصصات مختلف كل اللجان بالنادي ولكن الذي حدث بالضبط ان معظم لاعبي الفريق يعملون بشركة ارامكو وقد ادى تخلف البعض منهم عن العمل نتيجة مشاركته للفريق في المباريات مما ادى برؤساء اعمالهم بالشركة الى تطبيق جزاءات بالخصم على اللاعبين ولهذا فان الادارة لم تقف مكتوفة الايدي تجاه هؤلاء اللاعبين لان البعض منهم يتحمل مسئولية الصرف على عائلته ولهذا فان عملية الخصم من مرتباتهم ستؤثر على نفسياتهم وقد قررنا ان نعوض كل لاعب يتعرض للخصم بتعويضه عن المبلغ المخصوم منه وطالبنا الجميع بالتقدم للادارة في حالة حدوث ذلك ولكن لن ابالغ ان ذكرت لك ان البعض يخجل ان يتصل بالادارة ولهذا يكلف احد زملائه لكي يتولى العملية.

● ماهي المشاكل التي يواجهها نادي الروضة..؟

ـ الاستاذ احمد الخيال يتحدث تواجهنا هنا عدة مشاكل لعل ابرزها تشتت لاعبي فريق كرة القدم وذلك لارتباطهم باعمالهم خارج القرية حتى انه لم يجتمع حتى الآن جميع افراد الفريق الاول في تمرين واحد منذ صعوده الى الدرجة الاولى ومعظم افراد الفريق لا يرى زميله الا في الملعب وقت المباراة.. كما ان الفريق في المباريات التي تجري خارج المنطقة لا يسافر افراده دفعة واحدة بل على دفعات.. فمثلا في مباراة الفريق مع الجبلين مجموعة وصلت الى حائل يوم الخميس في حين وصل ستة من ابرز لاعبيه الى حائل يوم الجمعة قبل المباراة بساعتين فقط.. واشار الاستاذ القاموس بان ضغط الدوري سيخلق لنا مشكلة اخرى ولهذا فانني اتوقع ان يشارك في المباريات التي تقع في وسط الاسبوع مجموعة من الصف الثاني.

واضاف الاستاذ احمد الخيال قائلا: ان لدينا مشكلة اخرى وهي الضائقة المادية.. وكان بودنا ان نستقدم مدربا من البرازيل على مستوى جيد ولكن الميزانية لا تفي بذلك.

ولهذا فاننا ندعو محبي الروضة عبر الصفحة الرياضية بالجزيرة بمد يد المساعدة للفريق الصاعد حتى تبقى الروضة روضة زاهرة فالنادي لا يعتمد الا على الميزانية المتواضعة للنادي ودعوتنا هذه موجهة خاصة الى جمهورنا في المنطقة الشرقية.. فلا يكفي التصفيق من على المدرجات.. نتمنى ان يقترن ذلك بالتبرعات ايضا لاثارة الحماس لدى اللاعبين.

● بماذا تفسر ادارة الروضة تواجد المدرب البرازيلي حاليا مع الفريق مع انها نفت في وقت سابق عملية التعاقد معه..؟

ـ اجاب الاستاذ سعد القاموس قائلا: المدرب الحالي والذي يرافق الفريق ذو مستوى جيد والفريق يستفيد منه في ناحيتين فهو مدرب وايضا ملك.

ولكن المشكلة ان المدرب لا يتقن اللغة الانجليزية ولهذا فان وجوده يستدعي وجود مترجم ليتولى عملية توجيه اللاعبين.. كما ان مرتبه يعتبر كبيرا بالنسبة لامكانيات النادي فهو يتقاضى شهريا مبلغا وقدره احد عشر الف ريال واعانة النادي السنوية ٣٦٠ الف ريال معنى ذلك ان ثلث الاعانة ستكون من نصيب المدرب ولهذا قررنا عدم التعاقد معه.

● هل تقوم الادارة بمنح اللاعبين جوائز تشجيعية على اثر احرازهم للنتائج الجيدة خلال مباريات الدوري..؟

ـ ابتسم الاستاذ احمد الخيال قائلا: لم يسبق ان منح النادي اي جوائز للاعبين.. ففي ختام الموسم الرياضي في كل عام نقوم بتنظيم حفل ختامي لنشاطات النادي وفي الحفل نقدم جوائز تقديرية لجميع لاعبي الالعاب المختلفة بالنادي تقديرا لجهودهم.

● فريق الروضة صعد الى الدرجة الاولى على يد مدرب وطني وهو راشد الخنيفر واستمر مع الفريق فترة ولكن ما ان صعد الفريق الى الدرجة الممتازة حتى صرف النظر عن المدرب الوطني ما سبب ذلك..؟

ـ يقول الاستاذ سعد القاموس: الاخ راشد الخنيفر لايزال يحظى بتقديرنا ولكن صعوبة استمراره لتدريب الفريق مردها ان مقر عمله في مدينة ابقيق لهذا قررنا الاستغناء عن خدماته وانتساء توليه تدريب الفريق كان النادي ويوميا يؤمن له وسيلة المواصلات من ابقيق الى الاحساء وبالعكس مما ترتب عليه صرف مبلغ يفوق مرتبه شهريا.

● نادي الروضة عرفته الجماهير الرياضية من خلال فريق كرة القدم بينما لاتزال الالعاب الاخرى في مستوى متواضع ما مرد ذلك..؟

ـ الاستاذ احمد الخيال ارجو ان تنتظروا قليلا فالنادي لايزال حديث العهد والالعاب الاخرى تحظى باهتمامنا وقد حققت نتائج جيدة على مستوى المنطقة فمثلا حقق فريق كرة اليد للدرجة الثانية بطولة مجموعته مؤخرا.

● بعد صعود الروضة الى الدرجة الممتازة قيل ان النادي تلقى اعانات من بعض الاندية..؟

ـ نادي الروضة لم يتلق اي معونة تذكر او مساعدة منذ صعوده وحتى الآن من اي نادي وكما يقال «البطن نظيف» ماعدا الاعانة التي تلقاها النادي اثر تنازل فريق الاتحاد عن دخله في مباراته السابقة في الاحساء للنادي ونحن بدورنا نشكر الاتحاد على ذلك.. ولم يتسلم النادي ولا هلله من اي نادي بالمملكة.. وقد سمعنا في بداية الدوري ان احد الاندية الممتازة سيتكفل باحضار لاعب اجنبي ومدرب برازيلي للروضة كمعونة للنادي ولكن في الحقيقة مجرد اشاعات كشفت الايام بطلانها.

● ملاعب الروضة غير قانونية كيف واجهت الادارة هذه المشكلة..؟

ـ يقول الاستاذ سعد القاموس في الحقيقة صرفنا مبالغ كبيرة لاصلاح ملاعب النادي ولا يسعنا في هذا الصدد الا ان نشكر مشروع الري والصرف الذي مد يد المساعدة للنادي بالمعدات.. ولكن لم نستطع ان نتغلب على مشكلة ارضية الملاعب حتى الوقت الحاضر فالمشكلة كبيرة ويحاجة الى مبالغ اضافية وذلك لتغيير تربة الملاعب واعادة تسويتها من جديد.

ولهذا فان الفريق يمارس تمارينه في اغلب الاحيان في ملعب كرة السلة بل انه يلجأ الى صالة النادي ولكن رغم ذلك تلاحقه مشكلة يعاني منها اهالي الجشه ايضا الا وهو الدخان الكثيف الذي يغطي معظم اجزاء القرية نتيجة حرق المجمع القروي للنفايات بجنوب المنطقة وقد حاولنا مرارا ان نبعد عملية حرق النفايات ولكن لم تحل هذه المشكلة الى الآن.

● ادارة الروضة منقسمة على نفسها وتتسم قراراتها بالارتجال باستمرار..؟

ـ اجاب الاستاذ احمد الخيال قائلا: بالعكس فالادارة متكاتفة مع بعض وليس هناك اي خلاف يذكر كل مافي الامر ان عضوين من اعضاء الادارة قدما استقالتهما بسبب مشاغلهما وفي الجمعية العمومية التي عقدت مؤخرا تم انتخاب البديل عنهما.. فقبل ان نكون اعضاء في مجلس الادارة فنحن زملاء وابناء قرية واحدة ان لم نكن ابناء عمومة.

● ادارة الروضة ترفض اشتراك اي عضو من اعضائها من خارج نطاق منطقة الجشه..؟

ـ فور سماعه لهذا السؤال قال ضاحكا نحن نرحب بكل فرد يريد خدمة الروضة وسجلات الادارة مليئة بالاعضاء من خارج نطاق القرية.. كما ان جميع الالعاب بالنادي تضم بين صفوفها لاعبين من الهفوف.. وهذا ادعاء باطل ثم التفت نحوي قائلا ما رايك لو تتقدم لعضوية مجلس الادارة.. فجميع ابناء الاحساء من منطقة واحدة.

● يلاحظ في الآونة الاخيرة انخفاض مستوى فريق كرة القدم بدليل النتائج المتواضعة منذ مباراة الفريق امام الاتحاد.. ماعدا مباراته الاخيرة امام النادي الاهلي..؟

ـ يقول الاستاذ الخيال: في الحقيقة في مباراة الاتحاد والتي جرت على ملاعب هجر اصيب جميع لاعبي الفريق بحالة عصبية حادة نتيجة اخطاء حكم المباراة القاتلة ولست بهذا قاصدا التبرير فجميع من شاهد المباراة يدرك ذلك جيدا حتى ان جماهير الروضة التي عرف عنها بالتشجيع المتواصل طيلة مباريات الفريق ظلت صامتة طوال المباراة وقد جاءت نتيجة المباراة كالضربة القاضية للفريق.. كما ان الاصابات قد لحقت بمعظم لاعبي الفريق.

● فريق الروضة يشكو من قلة البديل..؟

ـ اجاب الاستاذ القاموس في السابق كنا نعاني من ذلك ولكن ولله الحمد البديل موجود الآن ولكن معظمهم من صغار السن ومن الصعب الزج بهم في المباريات الكبيرة.. وعلى الرغم من ان جميع النتائج لا تؤثر على الفرق المشاركة الا اننا نتوخى الحذر في اشراكهم وجمهور الروضة لا يرضيه الا الفوز ولهذا نضطر الى اشراك العناصر البارزة في الفريق في جميع المباريات ففي حالة الفوز نجد صعوبة في ادخال لاعبي الفريق الى مقر النادي بسبب التفاف جميع ابناء القرية على اللاعبين.. وفي حالة الخسارة لا نرى احدا منهم.. فجمهور الروضة جمهور فوز.





□ حمد الجائع □

● الروضة فريق محظوظ في بروزه السريع من الدرجة الثانية الى الاولى ثم الى الممتاز..؟

ـ يجيب الاستاذ القاموس قائلا: فعلا الروضة فريق محظوظ ولله الحمد وقد حالفنا الحظ في مباريات التصفيات على مستوى المنطقة الشرقية في الدرجة الثانية لوجود بعض الصعوبات التي كانت تعترض بعض فرق المنطقة في تلك الفترة.. ولكن احب ان اضيف نقطة هامة فالحظ لم يكن ملازما الفريق في جميع المباريات فطموح ابناء الروضة يعتبر العامل الرئيسي في صعوده الى الدرجة الممتازة قياسا على النتائج الجيدة التي حققها الفريق من خلال مبارياته في دوري الدرجة الاولى وكما يقال (فمن سار على الدرب وصل) وجميع من شاهد فريق الروضة يلمس الروح القتالية لدى افراد الفريق على الرغم من عدم تواجدهم في التمارين اليومية فمعظمهم لا يرى زميله الا في المباراة.. ففي المباريات التي تجري على ملاعب هجر وحتى عندما تنتهي المباراة بالتعادل فالجميع يلمس مدى الحزن العميق لدى افراده.

● ادارة الروضة تتدخل في شئون المدرب وابرز مثل على ذلك اصرار الجمهور على مشاركة اللاعب (ابوحديد) في كل مباراة مع انه لاعب ذو مستوى متواضع حاليا..؟

ـ عن هذا السؤال يقول الاستاذ احمد الخيال: اللاعب (ابوحديد) يعتبر الاب الروحي للفريق فهو قد عاصر الفريق منذ بداية الاعتراف به وحتى صعوده الى الممتاز وهو الوحيد الذي يمارس التمارين اليومية مع المدرب.. ولكننا اتفقنا مع المدرب على اشراك اللاعب المذكور في اخر ربع ساعة للمباراة شريطة ان يكون الفريق متقدما على الفريق الآخر وذلك كرد اعتبار لهذا اللاعب الخلوق.. وادارة الروضة ستقيم مباراة تكريمية بمناسبة اعتزاله وستكون المباراة اول مباراة تجري على ملعب المركز الرياضي الجديد وسيتم دعوة احد الفرق البارزة بالمملكة لاجراء المباراة التكريمية.

● ادارة الروضة كانت بمثابة حجر عثرة امام لاعب الروضة الفذ الجائع حيث رفضت منحه التنازل لاحد اندية الرياض..؟

ـ يقول الاستاذ القاموس: حمد الجائع ابن النادي ونحن نتمنى له التوفيق والنادي لم يكن في يوما من الايام معترضا على الجائع في منحه التنازل ولكن وهي الحقيقة ان الجائع قد رفض عدة اغراءات للالتحاق ببعض اندية الرياض من تلقاء نفسه وهذا شعور جميع ابناء الجشه.

● امنية تود الادارة ان تتحقق..؟

ـ ابتسم الاستاذ الخيال قائلا: لا شك ان امنية ابناء الجشه جميعا هو تجميع لاعبي الروضة في مدينة الاحساء كمقر للعمل لاسيما وان لدى شركة ارامكو فروعا عديدة في المنطقة واملنا كبير في صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد لتحقيق ذلك.

هكذا من الاصل

مسئول اهلاوي يقول:

مشكلة فريق كرة القدم في النادي.. شخصية مدربه الضعيفة!

في المباريات القادمة ستكون الاولوية للشباب لتمثيل الفريق!


فريق الاهلي لكرة القدم

... اشار مصدر مسئول بالنادي الاهلي بجدة في حديث قصير وصريح الى ان مشكلة فريق كرة القدم الاولى بالنادي تكمن في معظمها بشخصية مدرب الفريق الضعيفة حتى ان بعض اعضاء الشرف وبعض اللاعبين يؤثرون على ارائه وخاصة مايتعلق بتشكيل الفريق.

.. فمثلا في مباراة الاهلي مع الروضة كانت خطة المدرب المشاركة بالشباب.. وكانت هذه رغبته الا اننا فوجئنا باشتراك دابو والصغير والخوجلي...

وفي مباراة الاتحاد الاخيرة وجدنا انه لامفر من اشتراك الثلاثة المذكورين وان كان دابو لم يشارك لاصابته.. لاننا لو لعبنا بالشباب امام الاتحاد لكان الموقف حرجا بالنسبة لهم لانها مباراة صعبة.. وكنا سنقضي على الشباب فيما لو اشركناهم لوحدهم امام الاتحاد!

... واضاف المصدر قوله بان الفريق سيدخل مبارياته القادمة بشبابه فالاهلي يمتلك اكبر قوة من الشباب لكن مع الاسف نعاني في الاهلي من تواجد اشخاص يخشون الهزيمة ويريدون نتائج سريعة...

.. واختتم حديثه بالقول انه يطمئن عشاق الاهلي بان فريقهم بشبابه سيعود عملاقا كما عهدوه...

دراسة للأوضاع المأساوية لفرقة الرعب الشبابية!!

«فرقة الرعب الشبابية»... هذا هو مسمى فريق كرة السلة بنادي الشباب في عصره الذهبي والذي فيه كان يحتل مركز الصدارة بين فرقنا لكرة السلة بمستواه الرائع وبما يضمه من عناصر ممتازة....

... الا ان الزمن دار دورته على هذا الفريق... وتحول الرعب الى حمامه سلام... واصبح السور الذي يصعب اجتيازه.. قصيرا جدا بامكان اي فريق ان يتسلقه... فضاعت قيمة الرعب... وتشتتت فرقة الرعب الشبابية ليحتل الفريق في موسمنا الحالي المركز التاسع بين عشرة فرق!!!

.. ولانه عملاق.. ومن الصعوبة بمكان اهانة العمالقة.. فقد عز علينا وضع الفريق الحالي وعليه فستكون هذه السطور بداية البحث الجدي عن مسببات ذلك الانحدار الخطير في مستوى الفريق الشبابي لكرة السلة.. وستكون لنا وقفة طويلة مع الاوضاع المأساوية لهذا الفريق من خلال الالتقاء بالمسئولين عن الفريق...

قرار اتحاد السلة بين الرفض والقبول!

.. لقي قرار الاتحاد السعودي لكرة السلة القاضي بتخفيض اندية الدرجة الممتازة والاولى الى ثمانية بدلا من عشرة فرق اصداء كبيرة منها مايؤيد القرار.. ومنها مايرفضه

.. وقد كانت نظرة المسئولين بالاتحاد عند اصدار ذلك القرار هو خلق تنافس اكيد بين الفرق اذ ان مستوى الفرق الثمانية سيكون متقاربا.. وعادة مايكون فريقا المركز التاسع والعاشر بعيدين في مستواهما عن الفرق الثمانية الاخرى...

... لكن الذين لم يجد القرار لديهم قبولا كبيرا يقولون بان قرار التخفيض سيقلل من عدد المباريات والاحتكاك بين الفرق لتطوير المستوى...

.. وقرار اتحاد السلة هذا سيكون مثار البحث والمناقشة حيث سنقوم بدراسة شاملة عن ايجابياته وسلبياته بعد الالتقاء بعدد من المسئولين في الاتحاد السعودي لكرة السلة وفي انديتنا الرياضية..

الامير طلال بن سعود

تأجيل المباراة الختامية لبطولة الخليج لكرة القدم

● كتب: عبد الله الملحم:

قرر اتحاد دولة الامارات العربية لكرة القدم تاجيل المباراة الختامية في بطولة الخليج السادسة لكرة القدم والتي كانت ستقام بين قطر والكويت وذلك يوم السبت ٩ من شهر جمادى الاولى... وذلك بسبب انشغال محطة الاقمار الصناعية في ذلك اليوم.

... وبهذا فقد تقرر ان تؤجل المباراة الختامية الى يوم الاحد.. وفي نفس الموعد الساعة الخامسة مساء.

عيسى.. «حمال الأسية» يقول:

حضرت مباريات الملز ولم أشاهدها

موظفو رعاية الشباب.. البطاقة لواحد.. والدخول لخمسة!

عيسى العويس

«عيسى عبدالمحسن العويس».. يعرفه رواد ملعب الملز باسم «عيسى» فقط!!

.. هذا الرجل يقوم بمهمة تنظيم حركة الدخول الى الملعب.. وهي مهمة صعبة فالاحراجات كثيرة.. والتعامل يكون مع نوعيات تختلف سلوكها واخلاقياتها لكنه اعتاد على هذه النوعيات واحسن التعامل معها..

.. «عيسى» يحضر كل المباريات التي تجري على ملعب الملز ومع ذلك فهو لا يشاهدها!!

.. والسؤال.. من هو عيسى؟! وكيف يحضر المباريات ولا يشاهدها؟..

.. هذا ما يحمل اجابته الحديث القصير التالي الذي اجراه الزميل منصور الصانع مع الرجل «حمال الاسية» عيسى العويس..

● بدات عملي هذا منذ ايام ملعب الصانع.. وكنت وقتها مسئولا عن مداخل الحكام واللاعبين. ثم انتقلت لملعب الملز ولازلت انظم عملية الدخول فيه..

● طبيعة عملي تجبرني على الحضور للملعب.. ومع ذلك فانا لا اشاهد المباريات.. واتعرف على نتيجة المباراة من خلال اصوات الجماهير..

.. فمثلا عندما تعلو اصوات جماهير الهلال في المدرج الجنوبي اعرف ان الهلال قد سجل هدفا.. وكذلك الحال بالنسبة للمدرج الشمالي.. والحال نفسه في جميع المباريات..

.. وللمعلومية فانا لم اشاهد حتى الآن اية مباراة الا في التلفزيون.. والدقائق الاخيرة فقط..

● اعتدت على عملي الحالي ولذلك لا اشعر باية ازعاجات او مضايقات فقد تعرفت على معظم رواد ملعب الملز الذين يدخلون بسياراتهم.. واعرفهم حتى لو غيروا سياراتهم لكثرة مجيئهم لملعب الملز.

● سافرت مرة الى سوريا مع المنتخب.. وكان ان اقيمت مباراة في ملعب الملز.. ووقف خمسة من الزملاء عند باب الملعب لتنظيم حركة الدخول.. الا انه نتيجة لعدم معرفتهم لسلوك رواد الملعب وعدم تعودهم على تلك المهمة.. فقد عجزوا عن ضبط الامور فدخلت الجماهير الى الملعب..!!

● المباريات الكبيرة التي تشهد كثافة جماهيرية مثل لقاءات الهلال مع النصر والاتحاد والاهلي.. او لقاءات النصر مع هذه الفرق نفسها.. وهذا يسبب لي مضايقات وازعاجا.. واكثر مايزعجني هم الذين يحملون بطاقات رعاية الشباب.. عندما ياتي الواحد منهم ومعه في سيارته خمسة اشخاص!! مما يجعلني ادخل معهم في نقاش طويل يسبب ازدحام وتعطل الحركة حول بوابة الملعب.. وارجو ان يقلعوا عن هذه الظاهرة..

● اصعب اللحظات هي عندما تهطل الامطار حيث يصعب علي ملاحظة تذاكر كل من يريد الدخول الى الملعب!!

● احدهم دخل بسيارته بدون تذكرة.. وكنت وقتها اؤدي الصلاة وكلفت احد الحراس بالوقوف عند البوابة الا ان سائق السيارة تجاوزه ودخل الملعب.. الا اننا تمكنا من معرفة سيارته واخذنا قيمة التذكرة!!

● احضر معي في كل مباراة ١٠٠٠ ريال من اجل تذاكر الاصدقاء ثم يسددون لي المبلغ فيما بعد وهناك اشخاص لم يسددوا لي المبالغ المستحقة والتي دفعتها عنهم في عدة مباريات!!

● في مباراة النصر والوحدة الاخيرة طلب احد الجماهير تذكرة دخول واشترط ان يكون مقعده في موقع ممتاز.. وهذا ليس بمقدوري لان الارقام بالتسلسل الا انه لم يقتنع وعدل عن الدخول!!

٦٥ الفاً من الهلال والأهلي للتعاون

.. تنازل الهلال والاهلي عن حصتيهما من دخل مباراتيهما امام التعاون لصالح التعاون والبالغ في مجموعه ٦٥ الف ريال

.. كان نصيب الهلال منها ٤٥ الف ريال.. والاهلي ٢٠ الف ريال...

.. قال ذلك السيد علي العمري.. واضاف بانه باسم ادارة ومشجعي نادي التعاون يتقدم بالشكر والعرفان لادارتي الهلال والاهلي على هذا الدعم الكبير مؤكدين رعايتهم وحرصهم على تطور اندية المملكة بشكل عام.

اول كتاب من نوعه:

الرياضة بالمنطقة الوسطى.. لشيخ الرياضيين «بن سعيد»!

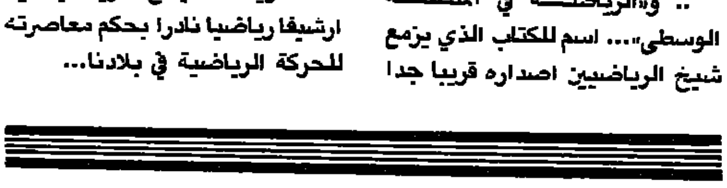
شيخ الرياضيين ابن سعيد

... لايزال تاريخنا الرياضي مجهولا بالنسبة لغالبية المنتمين لوسطنا الرياضي.. الا ان شيخ الرياضيين بالمملكة الاستاذ عبد الرحمن بن سعيد مؤسس نادي الهلال سيقدم ذلك التاريخ مزودا بالوثائق ليطلع عليه وسطنا الرياضي.

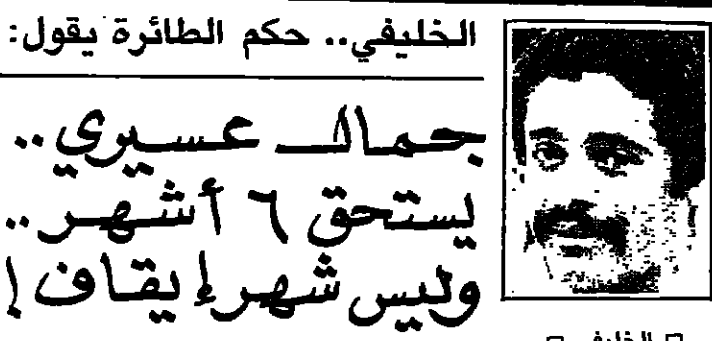
.. و«الرياضة في المنطقة الوسطى»... اسم للكتاب الذي يزمع شيخ الرياضيين اصداره قريبا جدا حيث بدا في جمع شمل الوثائق والمستندات التي تحكي تاريخ الرياضة في المنطقة الوسطى..

... وصدور مثل هذا الكتاب النادر سيكون له بلاشك ردود فعل كبيرة حيث سيكشف العديد من الحقائق التي تخفى على معظم الرياضيين في بلادنا....

... ويملك شيخ الرياضيين ارشيفا رياضيا نادرا بحكم معاصرته للحركة الرياضية في بلادنا...



الخليفي.. حكم الطائرة يقول:



جمال عسيري.. يستحق ٦ أشهر.. وليس شهر إيقاف!

الخليفي

قال حكم كرة الطائرة المعروف «عبد الله الخليفي» تعليقا على قرار ايقاف لاعب الاتحاد للكرة الطائرة «جمال عسيري» الذي كان قد اظهر تصرفات تتنافى مع الروح الرياضية ضد الحكم الخليفي خلال مباراة الاتحاد مع النصر والتي كسبها النصر بثلاثة اشواط مقابل شوطين..

قال ان ايقاف العسيري لمدة شهر لا اتصوره قرارا رادعا.. فقد كنت اتوقع ان تصل فترة الايقاف لستة اشهر على الاقل وذلك حفاظا على مكانة الحكم واحترامه عند اللاعبين.

فالتصرفات التي صدرت عن العسيري لم تكن مقبولة اطلاقا.. لكن قد تكون للسادة في مجلس ادارة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة وجهة نظر نجهلها حول هذا الموضوع.

... واضاف الخليفي قوله بان مستوى الدوري الممتاز للكرة الطائرة يسير في خط تصاعدي بعد تطور مستويات معظم فرق الدوري.

.. ويقول الخليفي عن لجنة حكام الطائرة بانها قدمت خدمات وجهودا بارزة اسهمت في الرفع من مستويات الحكام واتاحت الفرصة للجميع لقيادة المباريات.

لاتظلموا «ماجد»!!

ماجد عبد الله

.. ماجد احمد عبد الله... واحد من ابرز نجوم كرة القدم السعودية ظهر في المباراتين اللتين لعبهما بعد عودته امام الكوكب ثم الوحدة بمستوى متواضع لاحظه الكثيرون من المعجبين بماجد...

... والسر الذي نكشفه اليوم حول تواضع مستوى ماجد في المباراتين السابقتين هو ان سبب ذلك راجع لعدم اكتمال لياقته.. فقد كان خارج المملكة وبعيدا عن التمارين... وفور عودته اضطر للمشاركة مع فريقه...

.. ولعلكم لاحظتم تحسن مستوى ماجد امام الوحدة عنه امام الكوكب بعد ان اخذ المزيد من التدريبات.. وسيعود ماجد كما عهدتموه الحصان الرابح.

أوتار

عبدالله علي أحمد

الرياضة لا تعرف التشاؤم مطلقا.. والمتشائمون لا مكان لهم في دنيا الرياضة وبين اسرتها..!! اقول قولي هذا تعليقا على ما يردده البعض بان زاجالو قد لا يوفق في ايصال منتخبنا للتصدر على بطولة الخليج السادسة نظرا لضيق الوقت..!!

وانا لست مع اولئك المتشائمين كما ان الكثيرين من الكرويين يشاركونني هذا الراي فما عنا وعن بطولة هذه الدورة مهما كانت الاعذار والمستر زاجالو غني عن التعريف... وابناؤنا الذين سيمثلوننا في هذه الدورة غنيون عن التعريف ايضا..!!

والمستر زاجالو لن يبدأ من الصفر.. ولن يعلم ابناءنا ابجديات الكرة..!!

فعناصر المنتخب معروفة جدا ولن يجد المستر زاجالو صعوبة في الاختيار كما يتبادر الى ذهن المتشائمين..!!

والى جانب هذه العناصر الوطنية الشابة تتوفر عناصر اخرى طبيعي جدا وان تنضم الى المنتخب وهي ليست بالكثيرة لدرجة ان المستر زاجالو سيجد صعوبة اختيار افضلها لضمه الى العناصر الرئيسية المعروفة سلفا..!!

وان كان لا بد لنا من كلمة نقولها فلن من الاجدى ان يتفرغ المستر زاجالو لمتابعة مباريات المنتخب منذ الان وليس من بعد انتهاء مباريات الدوري المشترك..!!

ولا ادري ما هي الحكمة في عدم تفريغه لمتابعة المباريات المهمة والحساسة دون اعتماده على مشاهدتها مسجلة بالفديو الا اذا كانت ظروف تدريبه لفريقه اهم من متابعة المباريات..!!

لقد شاهدت المستر زاجالو عصر يوم الاثنين الماضي وهو يتابع النصف ساعة الاولى من عمر مباراة الشباب وعكاظ في الوقت الذي كان فيه من المفروض ان يكون في جدة لمشاهدة مباراة الاهلي والاتحاد..!!

لا ادري ماذا سيرى زاجالو في مباراة الشباب وعكاظ..!

هل يفكر مثلا في اضافة لاعب من لاعبي عكاظ لمنتخبنا.. اذا كان الامر كذلك فالمصيبة اعظم..!

وفي نفس الشيء بالنسبة لمشاهدته لبعض المباريات الاخرى ولا اريد ان اضرب امثلة اخرى..!!

اعود مرة اخرى للحديث او التساؤل لماذا يتشاءم البعض ويظن ان فوزنا ببطولة الدورة الخليجية مستحيل جدا..!!

ان المطلوب من الاسرة الرياضية بصفة عامة ان تنظر لمنتخبنا نظرة تفاؤلية.. وان تشعر لاعبينا بان مسئوليتهم كبيرة والفوز ببطولة هذه الدورة امر لا بد منه ان كرة القدم في بلادنا في حاجة ماسة الى ان نفوز باية بطولة.. وببطولة الخليج بصفة خاصة حتى نضمن وجود الدعم الادبي والمادي والمعنوي لهذه اللعبة..!

وان على المتشائمين ان يصمتوا فصمتهم هنا من ذهب لان ثرثرتهم ليست من فضة.!

وسنفوز بحول الله وقوته ببطولة هذه الدورة لان املنا كبير في لاعبينا الذين لا نشك مطلقا بانهم سيؤدون كل جهدهم في سبيل تحقيق الامل الكبير الذي تعلقه عليهم الجماهير الرياضية المخلصة والوفية لهم والتي تتابعهم بخفقات قلبها وتساندهم ولن ترضى بغير الفوز ببطولة هذه الدورة مهما كانت نظرة المتشائمين محدودة او قاصرة فعالم الكرة ناصع بالتفاؤل وليس قاتما بالتشاؤم والله معهم...!!

عبدالله علي احمد

هذا هو السبب في غيابه عن الشباب:

خلاف بين تحسين وجوبير بسبب مراكز اللعب!


ابراهيم تحسين

... المتابعون لمباريات فريق كرة القدم الشبابي الاخيرة يلاحظ غياب نجم الفريق ولاعبه المخضرم ابراهيم تحسين والذي كان في صف الاحتياط خلال مباراة الشباب مع الاتفاق ثم تخلف عن مشاركة فريقه امام عكاظ ويوم امس امام الكوكب.

.. وتقول مصادر «الملحق» ان غياب ابراهيم تحسين ليس لاصابته كما قيل.. وانما تعود الى ان رغبة ابراهيم في اللعب بمركزه الاساسي في قلب الدفاع... إلا ان مدرب الفريق السيد «جوبير» يريده لاعبا في خط الوسط.. وهذا ما ادى الى غياب ابراهيم تحسين عن خارطة الفريق الشبابي....

وتقول مصادر «الملحق» ان الادارة الشبابية ستبحث هذا الموضوع مع مدرب الفريق رغبة في التوصل الى مافيه صالح الفريق...

.. بالمناسبة ابراهيم تحسين لم يكشف النقاب حول هذا الموضوع اذ يبدو انه حريص جدا على المحافظة على اسرار فريقه حتى ولو كانت على حسابه الشخصي.




لقطة وتعليق

السلام ... والقوة ..!!



□ تشرشل □



□ هتلر □ □ سيهانوك □

● بقلم: عبد الفتاح العدوي ●

لـ«ونستون تشرشل»، رئيس وزراء بريطانيا الراحل الذي قادها الى النصر خلال بحور من الدماء في الحرب العالمية الثانية، شعار مأثور وهو «السلام عن طريق القوة» وفي رايه الذي اعلنه جهارا نهارا وهو في صفوف المعارضة لسلفه «نفيل تشمبرلين» الذي كان قد استسلم امام نزوات «هتلر» واطماعه في مؤتمر «ميونيخ» المشهور، انه لايمكن تحقيق السلام بسياسة الملاينة والتراجع امام الخصم وانما فقط عن طريق وقفة بالقوة، وفرض القبول بالعدل عليه...

والواقع ان «تشرشل» جعل شعبه، والعالم كله، يدفع ثمنا غاليا جدا، لا نقول للسلام الذي مازالت اركانه مزعزعة بعد مرور حوالي سبعة وثلاثين عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية، وانما للنصر على النازية والفاشية ودحرها نهائيا وتخليص العالم من سطوتها.

والقصة المطروحة، هنا، غريبة.

فهب ان «هتلر» كان هو الذي انتصر، وفرض واقعه على العالم، واطلق ابواقه الدعائية البارعة، في كل اعتبار، ليشوه اعداءه المنهزمين، ويشيد بعده البازغ الذي ان لاعلام الحرية الحقيقية (؟!) ان ترفرف فيه.. فهل كان يمكن للكثيرين ان يعترضوا على ان اختفاء اعداء «هتلر» واستسلامهم قد ادنيا بالفعل الى سيادة السلام في العالم.....؟؟

نحن الان نقول ان السلام يعني العدل، وان الاستسلام لمنتصر باطش غشوم لايمكن ابدا ان يعني السلام، لان الاستسلام قهر مفرغ من فحوى العدل ومنطقه. ولكن في حال انتصار باغية مثل «هتلر» على كل اعدائه في العالم وعلى المقاومين له فكرا وواقعا، وسيادة «الهدوء» في العالم نتيجة لذلك، فهل كان يمكن لاحد ان يجادل في معنى «السلام» وفي مضمونه، وفي خوائه او امتلائه بقيمة العدل....؟؟؟

قضية غريبة، كما نقول ولكنها تبقى حيوية من احد جوانبها ذلك بان السلام عن طريق القوة يطرح قضية العدل بحدة. فهل اي شيء يتحقق او يفرض، بالقوة يكون بالضرورة منسجما مع منطق العدل وقيمته؟

بالطبع «لا»، ولكن «الاحتمال» قائم: اي انه يمكن ان يكون فعلا متضمنا للعدل....

ولان مايجعل «السلام عن طريق القوة» سلاما وليس استسلاما هو ان يكون قائما على العدل، ولانه لاضمان لتحقق العدل في اي شيء مفروض «بالقوة»، اذن فان شعار السلام عن طريق القوة يبقى العوبة في ايدي «الاقوياء» فالذي ينتصر يستطيع دائما عرض نفسه كصاحب القضية العادلة والذي ينهزم سوف يبقى دائما عرضة للتشويه ولاتهامات المنتصرين له بانه كان جبارا عاتيا اراد تسخير القوة الغشوم لفرض اغراض ظالمة على اصحاب القضايا العادلة ومن لاحول لهم...

= العدل والقانون =

ويظل السؤال حائرا معنا....

فاذا كانت القوة لاتفرض العدل على البغاة بالضرورة، وانما قد تفرض الظلم على الضعفاء، فما الذي يمكن فعله لضمان تحقق «العدل» ومن ثم «السلام» وليس «الاستسلام».....؟؟

العدل، كما نرى، هو القيمة الاساسية؛ ولكنه، مع ذلك، قيمة هلامية يستطيع كل طرف ان يصوغها ويدعيها. فالقوى المنتصر يدعي العدل ويفرضه؛ والضعيف الخائر يدعى العدل ولايقدر به على شيء...

فهل معنى ذلك ان يبقى «السلام» و«الاستسلام» صنوين في معنى واحد، او معان مختلفة....؟؟

هنا يسعفنا منطق اخر هو المنطق الذي يقوم عليه «القانون» بمعانيه «الخاصة» و«العامة».

فالذي يفترض في «القانون» انه يصاغ وفقا لما يسمى بـ «الارادة العامة» ـ اي ارادة المجموع او الغالبية ـ وانه يجيء بعد بحوث ومشاورات ومداولات وتفكير طويل. فاذا قال «القانون» ان «القتل» العمد مع سبق الاصرار والترصد «جريمة» عقابها الموت، او الاعدام، فلابد ان يكون المشرع قد وصل الى ضرورة الاقرار بحق كل الناس في الحياة، وبان الذي يعتدي على هذا الحق عقابه من نفس جنس عدوانه، اي بحرمانه هو الاخر، من حقه في الحياة.

وهذا هو العدل.. اي وزن الامور بميزان واحد ياخذ ويعطي بمقياس واحد لايتغير في الظروف المتباينة او مع الاشخاص المختلفين.

وصحيح ان ثمة ما يمكن ان يسمى قوانين جائرة. ويكون هذا صحيحا من وجهة نظر الاقلية، اذا كان القانون قد اقر وفقا لراي الاغلبية؛ كما انه قد يكون صحيحا من جهة نظر الاغلبية اذا كان القانون قد فرض فرضا عن طريق الاقلية الحاكمة، اي حكم «الاوليجاركيا» كما يسمونه.

وهذه مشكلة سياسية.

فنحن لانستطيع ان نسلم بالقانون «الجائر» اذا فرضته اقلية حاكمة، سواء كانت عسكرية او غيرها.. ان مثل هذا القانون لايصبح معيارا لـ «العدل» الذي هو الفيصل في التفرقة بين «السلام» و«الاستسلام» كما اتفقنا.

ولكن «القانون» الذي تقره «الغالبية» ـ حتى ولو ادعت الاقلية جوره وحيفه ـ انما هو القانون المعيار والفيصل.

ذلك بانه في السياسة لاتوجد «اغلبية» ثابتة، ولا «اقلية» ثابتة. وانما هما متحركتان على اساس تبادل المواقع طبقا لما تسفر عنه «العملية السياسية» في كل مجتمع. فاغلبية اليوم قد تكون اقلية الغد.. وهكذا. اي انه اذا ما ادعت «الاقلية» ان قوانين «الاغلبية» جائرة، فان غدا سوف ياتيها بفرصة لتعديل القوانين ان استطاعت في اتجاه العدل الذي تراه، وتتوخاه.

وحتى لايتحول «القانون» الى فوضى لا اثر لها الا بالسلب على كل القيم الاخرى، ومنها السلام، فان كل العقلاء في كل مجتمع قد اتفقوا على احترام القانون طالما انه «قانون» اي طالما انه قد تم التوصل اليه وصياغته عن طريق الحوار الحر وعبر المؤسسات الشرعية القائمة مهما تكن...

ويتضمن هذا اقرارا بان القانون يمكن ان يتغير بل هو بالفعل يتغير، وتتغير تبعا لذلك دورة القيم الاخرى ونوع تاثيره فيها...

فدولة تقوم على ارض شعب اخر تعتبر وفقا للقانون الدولي معتدية، ويجب ازالتها بالقوة.. ولكن هب ان هذه الدولة اكتسبت بالزمن وضعا، واصبحت واقعا، واعترفت بها منظمة الامم المتحدة التي تضع القوانين الدولية، او تصوغها، او تفسرها، افلا يكون معنى ذلك ان وجودها قد اصبح «شرعيا» او قانونيا برغم ان القانون الدولي نفسه مازال يحظر الاعتداء على إقليم الغير...؟؟

قضية معقدة.. ولكنها حصلت، ثم هي حاصلة..

ومع ان اصحاب الارض المنهوبة سوف يظلون على صراخهم في طلب «العدل» وازالة «العدوان» فان الاعتراف الدولي بالواقع الجديد مرشح لتغيير بعض المفاهيم وبعض القوانين ذاتها..

وهنا تقتحم «القوة» منطقنا مرة اخرى..

فهل «الواقع» المفروض بالقوة ينسجم دائما مع «العدل»؟ وهل «القانون» الذي يدور مع «الواقع» يعتبر عادلا بمعنى العدل المجرد..؟؟ بل هل يمكن «تجريد» العدل من الواقع وظروفه وملابساته ودواعيه....؟؟

= الشرعية والواقع =

عند هذه النقطة تتداخل «الشرعية» و«الواقع» والقانون الدولي نفسه يعترف بهذا التدخل، ويقربه. ومن ثم فهناك مايسمى الاعتراف على اساس «الامر الواقع، وهناك مايسمى بالاعتراف على اساس «الشرعية»

ان الاعتراف بـ «الامر الواقع» ليس له اساس من القانون، او الشرعية كما ان الاعتراف بـ «الشرعية» لايتوافق احيانا، مع الواقع، على انه يجب ان نضيف ان افضل وضع للشرعية هو انسجامها مع الواقع، وكذا فان افضل ما يكون عليه الواقع عندما يتوافق مع القانون والشرعية..

ولنضرب لذلك مثلا..

عندما قام الانقلاب في «كمبوديا» ضد الامير نورودوم سيهانوك الحاكم الشرعي للبلاد، فان «لون نول» قائد الانقلاب، اصبح الحاكم «الفعلي» لها..

ونشا عن ذلك نفس الوضع الذي تداخلت فيه «الشرعية» مع «الواقع» والذي اشرنا اليه انفا..

فقائد الانقلاب يسيطر فعليا، اي ان حكمه هو «الامر الواقع»..

ولكن احدا في العالم لم يعترف به لانه اغتصب الحكم من صاحبه الشرعي، وظل الاعتراف بالامير المعزول قائما..

وهكذا تعارض الامر الواقع مع القانون والشرعية، وكل منهما يضعف من فاعلية الاخر من غير شك. فلو تمكن قائد الانقلاب من الحصول على الاعتراف الدولي به لدعم واقعه بالشرعية، او على الطرف الاخر، لو امكن للامير ان يسترد ملكه، ويستعيد سيطرته على البلاد، لدعم شرعيته بالامر الواقع، ولكنه لم يستطع فظلت شرعيته اسمية بغير اثر عملي او قيمة فعليه وان ظل لها التاثير على واقع «لون نول»..

والذي نريد ان نقوله هو ان «الشرعية» لاتكتمل الا بـ «الواقع»، كما ان الواقع لايحظي بالاحترام الا بـ «الشرعية» بيد ان كلا منهما قد يعيش منفصلا عن الاخر كالتوائم بعد ولادتها..

وبيت القصيد، هنا، هو ان «الامر الواقع» اذا رسخ، ودام، وافلح في التعامل مع مجتمع الدول، فانه يكتسب الاحترام، ومن ثم «الشرعية» وبذلك يتسنى له ان يطير بالجناحين معا: الواقع والشرعية.

وعلى الجانب الاخر فان «الشرعية» المعزولة تستطيع اذا افلحت في الحصول على التاييد الدولي اللازم «والقوة» الضرورية لمقارعة العدوان، ان تزعزع الامر الواقع غير الشرعي، وتؤسس نفسها من جديد على ارض الواقع، وبذلك تطير بنفس الجناحين ايضا..

وهكذا، مرة اخرى، تقتحم «القوة» منطقنا..

فلولا «القوة» ما عزلت «الشرعية» ونشا واقع جديد منفصل عنها..

ولولا القوة ايضا ما استطاعت «شرعية» ان تعود الى الواقع وتؤثل نفسها فوقه من جديد..

وهذا يطرح سؤالا يبدو متحديا.. فهل الشرعية بالقوة تماما كما ان الغصب بها..؟؟

بمعنى اخر: هل نحن نحتاج الى «القوة» لتحقيق «الشرعية» كما ان القوة هي اداة «العدوان»؟؟؟

نفس السؤال الخاص بالسلام والقوة.. ولكنه يطرح نفسه علينا من نافذة اخرى..

= معنى القيمة =

واذا قلنا ان السلام والعدل والشرعية، وكل قيمة شريفة في الحقيقة تلزمها القوة لتصبح واقعا، افلا يؤدي الاتفاق في الوسيلة الى ان تختلط الغايات نفسها وتتداخل فيغدو السلام كالاستسلام والعدل كالجور، والشرعية كالغشامة...؟

والجواب، بوضوح كاف، هو: ابدا...!!

ذلك بانك ان كنت تحتاج الى «القوة» لفرض «السلام»... و«الاستسلام» على حد سواء، فان احدا لايمكن ان يزعم ان الواحد كالاخر، وان الذي يقهرك على القبول بالظلم، او «الاستنامة» له كالذي يقنعك بالسلام، ويدعوك اليه، ويشاطرك ثمراته..

والفيصل في الحالين هو «معنى القيمة».. بصرف النظر عن «فاعليتها» العملية..

ان «الشرعية» مثلا تحتاج الى «القوة» لكي تبقى او لكي تستعيد واقعها. ولكن الشرعية العارية من القوة تبقى لها قيمة «معنوية». والقيمة المعنوية تؤثر في الراي العام، ومن ثم في مواقف بعض الدول، وتخلق بالتالي، بعض مؤثرات القوة وفاعلياتها.

ولذلك قلنا في مقال سابق لنا بـ «الجزيرة» الغرء.. بعنوان «الحق والقوة» ان افضل اوضاع «الحق» ان يكون مدعوما بـ «القوة» وان اسوا اوضاعه ان يكون عاريا منها حين يكون واقعا تحت العدوان..

ومع ان «القوة» اداة في يد» الشرعية» وفي يد «العدوان» الا ان القوة بغير الحق همجية غاشمة عارية من السند الشعبي، او الدولي، ومن دعم الراي العام لها.. انها، حينئذ، كقوة الوحش في الغابة محدودة ومحكومة ومدانسة ومرتبطة بالطرق المسدودة نتيجة التالب عليها، والسخط إزاءها..

ولكن القوة في خدمة الحق لها نفس طويل، وتتحرك في ظل ظليل، وتكتسب فاعليات مضاعفة..

ثم نسال في النهاية: هل نحن بهذا الكلام قد بعدنا عن السياسة، وغرقنا في الفلسفة، وتناسينا هموم امتنا؟؟

لا اظن..

بل نحن، لو علمنا، في صميم من مشكلاتنا.. وفي طي لججها الغامرة..



كلمة إعلام

التجديد قوام الاعلام الحاضر

في حديث الدكتور عبدالعزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية. نقاط هامة في مضمونها ـ وتنفيذها..

● الملاحظ هنا ان اعلامنا السعودي ينبثق عطاؤه من تقاليد معروفة ومن احترام كامل للتقاليد الاجتماعية ـ والعادات واحترام المشاهد وهذا في حد ذاته خط يحمد عليه الاعلام المشاهد المؤثر الاول في حياة الاسر في المجتمعات النامية ـ وحتى المتقدمة: وفي حياة الجيل باجمعه..

● وما ينطبق على الاعلام المشاهد ينطبق ايضا على الاعلام المسموع وهو الاعلام الاكثر انتشارا والاكثر تخطيا للحدود ووصولا الى عديد من الناس في كل انحاء العالم العربي ـ والى من يقبع في وطننا العربي والقت به الظروف في ارض اخرى.

● هذه الادوار المحمودة لاعلامنا المشاهد والمسموع لا يمكن ان تحد من عطاءاته ومن نمائه واضطراد تقدمه بل هي على العكس من هذا تدفعه للامام دفعات كبيرة قوامها الالتزام والتفوق.

والذي يقرا الحديث مع الدكتور عبدالعزيز خوجه يجد ان ثمة عطاءات جديدة قادمة من خلال اجهزة الاعلام المشاهدة والمسموعة وهذه الخطوات الجديدة هي لاشك التي تعطي [illegible] المشاهدين يجبرون على المشاهدة نظرا لجودة [illegible] وهذه الخطوات ايضا هي ما تجعل الاذاعة تنافس الاذاعات الاخرى وتتفوق عليها ذلك ان القيمة الحقيقية للاذاعة تكمن في التجديد المستمر وفي الدعم والثقة المستمرين.

وفي تعاون الجهود وتضافرها لكي لا يصيب العمل الابداعي الصدا ويتراكم عليه الغبار فيفقد بريقه وبالتالي يفقد اهمية وجوده ـ نتيجة الاملال في ظل الحضور الاذاعي الذي تتسع دائرته في كل يوم «وتزداد قنواته ومحطات ارساله» وتتنوع برامجه رغبة في الابقاء على المستمع.

ان الخطوات التي ستشهدها الاذاعة وسيشهدها التلفزيون تدعو الى المزيد من العمل والنظر في اهمية بروزهما وتجديدهما شكلا ومضمونا. لكي يظل لهم رواد يبحثون عن مابهما ويغير هذا فان الامر لن يكون اكثر من انه روتين يومي كلام وصور وليس اكثر ولعلها مناسبة ان نقول عن هذه اللمسات التطويرية التي تهدف الى تحقيق حضور يساير العالم من خلال شباب يتطلع الى تقديم اعمال كبيرة تتفوق على غيرها.

بالثقة والدعم. والتشجيع القواعد الثلاث الاساسية في نجاح العمل المبدع دائما..

حسن التركي

قاموس الاحداث



□ بيتهوفن □ □ امير البحرين □ □ صدام حسين □

١٤ ديسمبر ١٩٠١ ـ نجاح ماركوني في اتمام اول ارسال لاسلكي.

١٩٦٦ ـ وفاة مخرج الصور المتحركة الامريكي والت ديزني.

١٦ ديسمبر ١٧٧٠ ـ مولد الموسيقار بتهوفن.

١٩٦١ ـ تولى الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة الحكم في البحرين.

١٧ ديسمبر ١٩١٩ ـ وفاة الرسام الفرنسي رينوار.

٢١ ديسمبر ١٩٤٥ ـ انضمام العراق الى الامم المتحدة.

٢٤ ديسمبر ١٩٥١ ـ استقلال ليبيا.

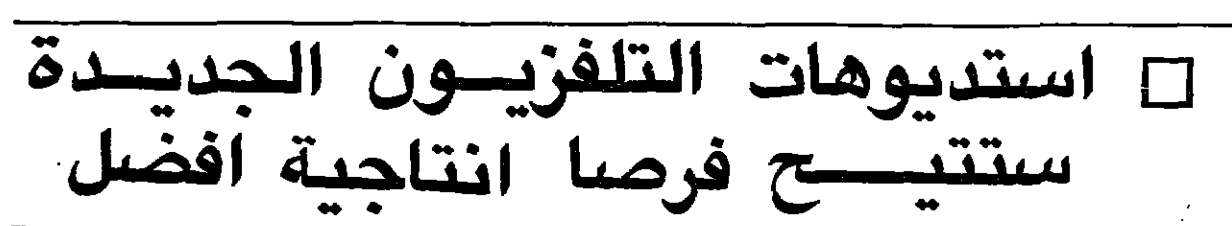
وكيل وزارة الاعلام في حديث للجزيرة

نأمل ان يتفهم المنتجون ضرورة الوقار في أعمالهم

تحدث سعادة الدكتور عبد العزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية للجزيرة حديثا شاملا عن الجديد في عالم الاذاعة والتلفزيون اوضح فيه عددا من النقاط الهامة التي سيظهر بها التلفزيون وستظهر بها الاذاعة خلال الفترة القريبة القادمة..

وكذلك عن الانتاج المحلي وعن دور مجمع التلفزيون الجديد في دفع هذا النتاج الذي يطمح التلفزيون الى ايجاده ليحقق دفعة لبرامجه.

□ هذا بعض ما لدينا □



□ استديوهات التلفزيون الجديدة ستتيح فرصا انتاجية افضل

● عن سؤال حول امكانيات المجمع التلفزيوني الجديد قال الدكتور عبد العزيز خوجه..

ـ ان المهم حقيقة هو وجود الطاقة البشرية التي تستطيع ادارة المنشآت الحديثة في المجمع التلفزيوني الجديد والذي يمثل واجهة حضارية لواقع الاعلام السعودي لاننا نعمل على ان تكون هذه الطاقة البشرية مدربة تدريبا متكاملا بحيث تعطى نتائج حسنة ومتطورة من خلال استغلال التقنية الحديثة التي يشتمل عليها المبنى..

المنتجون والمجمع الجديد

● وعن امكانية استفادة المنتجين من امكانية هذا المجمع قال الدكتور خوجه..

ـ بالنسبة للانتاج المحلي فان المنتجين في حقيقة الامر لن يجدوا مكانا افضل من الاستديوهات الحاضرة التي ستفتتح خلال اشهر قليلة وستقوم الوزارة بمساعدتهم وشد ازرهم رغبة منها في ان يقدموا عملا جيدا لها قاعدة هامة هي مراعاة ما يجب علينا ان نعرضه ونحن نبذل الكثير في سبيل دعم الانتاج المحلي ليظهر بالشكل المرضي..

وعلى هذا ستكون هذه الاستديوهات تحت تصرفهم وسنسهل لهم كل السبل وكذلك مرونة التحرك بحيث يستطيعون ان ينتجوا اعمالا متكاملة محلية تتوفر فيها كل شروط النجاح التلفزيوني.

القناة التلفزيونية الثانية

● ونسأل وكيل وزارة الاعلام عن القناة التلفزيونية الجديدة التي ستفتتح كما قيل عنها لتكون رصيفة للقناة الحاضرة..

ـ يجيب سعادته: ان هذه القناة ستكون باذن الله قناة خير وتكامل مع القناة الاخرى..

وهذه القناة جاهزة الآن ولكنها تغطي في حال عملها مدينة الرياض ونحن نطمح في ان تغطي المملكة باكملها..

وهذا سيتم خلال فترة قريبة ان شاء الله وبعد استكمال نواحي التوصيل لهذه القناة حسب الخطط الموضوعة لدينا مخطط جيد جدا يمكننا من ان نشغلها ببرامج جيدة ومفيدة ثقافية وعلمية وتاريخية تحقق الفائدة والثقافة..

هل التلفزيون ناجح..!

الواقع هناك جهد غير عادي لانجاحه وانا اعتقد ان تلفزيوننا ناجح اكثر بكثير من التلفزيونات الموجودة في بلدان عديدة..

نحن نقوم بتقديم مواد مناسبة تتلاءم مع وقار المجتمع ان هذا يحتاج لجهد ولذلك نحاول اختيار مسلسلات وبرامج خاصة بنا..

وعلى اي حال مؤسسة الانتاج البرامجي نحن نعمل على دعمها بحيث يمكنها ان تنتج برامج ملائمة للمشاهد ووقار واحترام البيوت التي يدخلها التلفزيون.

□ الاذاعة ستقدم الجديد □

□ نرحب بالمنتجين في استديوهات التلفزيون □

٢½ ساعة للقاء صباحي يومي مفتوح

المنتجون ماديون

● وماذا عن الانتاج الخاص..؟

ـ يجيب دكتور عبد العزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية..

للاسف المنتج العربي للمسلسلات لا يفكر سوى من وجهة نظر تجارية بحتة وكيف يكسب في كل مسلسل مع اننا قد افهمناهم ان الانتاج الجيد يفرض نفسه ونحن نميزه عن غيره..

واذا انتج لنا اي منتج انتاجا يلائمنا ويحقق احترام المشاهد نقوم بتشجيعه وندفع له سعرا ملائما ونعده بانه لن يخسر:

قلنا لهم هذا اكثر من مرة في اجتماعنا مع الزملاء في الخليج.

واتصل بهم ايضا جهاز تلفزيون الخليج..

ومطالبتنا بنوعية جيدة شيء وارد دائما في كل ما يمكن ان نقدم في برامجنا من خلال التلفزيون السعودي..

لكن العملية يبدو انها لم تتضح في اذهانهم..

لهذا نرفض المسلسلات

ولهذا نقوم برفض الانتاج غير الجيد واملي ان يضع المنتجون بالاضافة للعامل المادي العامل الفني والذوق الرفيع والانتاج الجيد في اذهانهم.

وكذلك العامل الاجتماعي والخلقي والعوامل التي تشعرهم انهم مسلمون لهم قيم وتقاليد ولهم عادات معينة يجب ان لا يتعدوا حدودها واطرها وان نستطيع انتاج مسلسلات تعالج قضايا المجتمع ومشاكله بشكل صحيح ومتزن..

الجديد في التلفزيون لاحقا..!

● هل تعتقد يا دكتور ان الانتقال وحده سيحقق نتائج ايجابية بالنسبة للانتاج والعرض..؟

ـ نحن نحاول دائما وضع اشياء جديدة حسب امكاناتنا..

وانتقالنا الى المبنى الجديد في نهاية هذا العام سيتيح لنا فرصة في ان نتحرك وان نقدم امكانيات افضل بالنسبة للاخراج وبالنسبة للمادة المعروضة وتحسين وضع الاخبار في عرضها واستقبالها داخل المحطة..

تعلمون ان استديوهاتنا الحاضرة تحصرنا وتجعلنا نتحرك في نطاق ضيق..

استديوهاتنا الجديدة جيدة ورائعة وامكاناتها كبيرة جدا..

وستجعلنا باذن الله نتصرف بشكل افضل بالاضافة الى ان الاستديوهات الجديدة ستجعلنا نطور برامجنا ونطعمها بالجيد والمفيد وكذلك تحسين عملية التعامل مع الناحية الفنية من قبل العاملين..

الاذاعة مقبلة على تطور جديد

● ونسأل وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية عن الاذاعة حيث هي ام الاعلام وهي التي توصله الى انحاء العالم متخطية الحدود يقول الدكتور عبد العزيز خوجه من ناحية تطوير البرامج الاذاعية.. ان هناك العديد من الاراء والمقترحات بشأن تطوير الاذاعة وايصال برامج حية للمستمع لجعله يواكب النماء الحاضر لكل شيء في المملكة..

ان هناك اكثر من فكرة فنحن نناقش هذه الايام الدورة البرامجية الجديدة وهي حافلة بالجديد والمفيد وبها نقلات برامجية سيسعد بها المستمع نحن نبتعد في هذه الدورة الجديدة عن التشابه البرامجي الذي قد يحصل بحيث نضع استقلالية للبرنامج الواحد..

ولقد اخذنا بفكرة جديدة نحو تطوير البرامج الاذاعية وهذه الفكرة تتمثل في برنامج صباحي ـ اسمه ـ اللقاء المفتوح وسيقوم هذا البرنامج باعطاء تلوين جديد جدا للفترة تلك.

وسيكون برنامجا شاملا يضم كافة نواحي الحياة اليومية المحلية والعالمية يتضمن الاخبار والصحافة والبرامج القصيرة والاتصال بالناس وسيبدأ هذا البرنامج في السادسة والنصف صباحا ويستمر حتى الثامنة والنصف بشكل يومي..

وفي ايام الجمع والخميس سيبدأ من الثامنة والنصف ويستمر حتى العاشرة والنصف..

وعلى ضوء هذا سيتقدم موعد الاخبار الصباحية وموعد بداية بث الاذاعة حيث ستقدم نشرة مبسطة وشاملة في الخامسة والنصف او السادسة وفي السابعة نشرة متكاملة تتخلل البرنامج الجديد..

وخطوات اخرى

● هذا بالنسبة للصباح كما هناك امل بتقديم فترة اخبارية شاملة في فترة الظهيرة تتضمن التحليلات والاخبار والاحاديث السياسية..

كما هناك تلوين كامل لفترات الاذاعة وتطعيمها بالجديد في نواحي التلوين البرامجي والسهرات البرامجية التي ستتسم بطابع جديد كما هو مرسوم في الدورة الحاضرة التي سنسعد بها جميعا.

التدريب

● وهل من نية لعمل دورات جديدة للتدريب..؟

ـ نعم. هذا جزء مهم من مخطط الاذاعة والتلفزيون حيث ستعقد دورات تدريبية للمذيعين والمخرجين والعاملين بالقطاع الاذاعي والتلفزيوني ان شاء الله..

ونحن نقول ايضا ان شاء الله ونرجو ان يتقدم اعلامنا ليواكب كافة نواحي التطور الذي يعيشه المجتمع السعودي في مختلف شئون الحياة..

تعليلات مهنية:

الاستجواب الاخبارى الاذاعي

التعريف بالاستجواب: يعتبر الاستجواب احدى وسائل التحصيل على افادات وارشادات من قبل اشخاص معينين. وهو تقنية ناجعة لتجميع الاخبار لانه يعد تعبيرا مباشرا لروايات شهود عيان واصحاب تجربة ومسؤولين ولابلاغ افكار ووجهات نظر متعددة ومتنوعة ولا ينفي استعمال الاستجواب اللجؤ الى الملاحظة المباشرة للصحفي او الرجوع الى الوثائق بل ان هذين العملين ضروريان مثلما سنرى في تحليل لاحق للوصول الى افادة مكتملة. ويدخل الاستجواب سواء بالنسبة للصحافة المسموعة او المرئية او المكتوبة كعنصر من عناصر الريبورتاج والتحقيق..

الا ان للاستجواب الاذاعي صدى أوسع وابلغ لدى الجمهور باعتباره يجعل المستمع يعيش صورة حية صادقة لما يستمع اليه من افادات.

ـ انواع الاستجواب: نجد انواعا مختلفة للاستجواب بحسب الوقت الذي يخصص لمدته وللموضوع المراد طرقه..

ـ الاستجواب السريع: هذا النوع من الاستجواب يهمه الحصول على تصريحات قصيرة لشخصية بارزة او حتى لرجل الشارع تتعلق بشهادته في حدث له اهمية او لرياضي في اعقاب مباراة هامة وهذا النوع من الاستجواب الذي ينجز تحت ضغط الوقت كثيرا مايكون بمثابة استغلال للفرصة التي قد تضيع اذ لم تقتنص بصفة فورية..

ـ الاستجواب العادي: هذا النوع من الاستجواب لا يعطي فقط لمحة عن الموضوع وانما يسعى ايضا الى التعمق فيه والاحاطة بكل جوانبه وهو يتطلب عملا تحضيريا هاما من المخبر بل وتشاورا مسبقا مع شخص المستجوب.

ـ الاستجواب الظرفي: وهو يرمي الى توضيح جوانب حدث له حساسية الظرفية مثل قرار يهم المجموعة او استجواب شخصية عائدة من الخارج او مسؤول بعد جلسة مغلقة بحيث ان موضوع الاستجواب يهم بالذات الحدث الذي يتطلع الراي العام الى معرفة تفاصيل عنه في ذلك الظرف المحدد.

ـ الاستجواب التوضيحي: يهدف هذا النوع من الاستجواب الى تسليط كل الاضواء حول مشروع او تحرك او نشاط يحتاج الى توضيح ومثال ذلك شرح برنامج موسم ثقافي او موسم رياضي او فلاحي او مشاريع الدورة البرلمانية الخ..

ـ الاستجواب الشخصي: يهم هذا الاستجواب ضيفا اذاعيا للتعريف بشخصيته التي تهم الجمهور ويتناول الاستجواب ماضي هذا الضيف ومشاريعه ويكون الهدف منه تمكين الجمهور من اكتشاف رجل او برنامج عمل او افكار جديدة..

اعداد الاستجواب : من البديهي ان كل عمل يرام له النجاح في حاجة الى اعداد مسبق يتناول مختلف جوانبه حتى يبلغ صاحبه الهدف الذي يرمي اليه.. ويتعلق هذا الاعداد بمعرفة الشخص المستجوب وبتحديد واضح لاهداف هذا الاستجواب..

وتتمثل الفائدة من معرفة الشخص المستجوب في تقييم تاثير ميوله واتجاهاته وشخصيته وطريقته في التفكير والتعبير حتى يبقى المخبر دائما هو المتحكم في ادارة النقاش ولا يفلت زمام المبادرة منه ومن ناحية اخرى تتمثل الفائدة في تحضير مواضيع الاستجواب في تحقيق الاهداف المراد توضيحها بحيث ان كل سؤال من قائمة الاسئلة المطروحة يتجه من حيث محتواه وتسلسله الى القاء ضوء على ناحية من موضوع جديد او الموضوع بذاته.

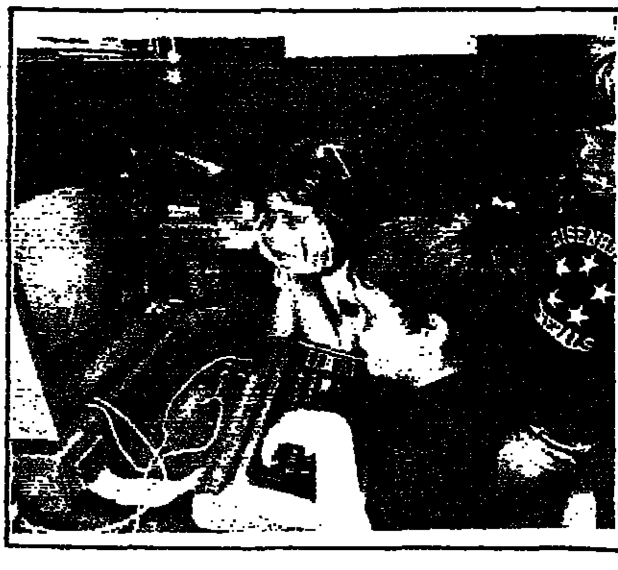
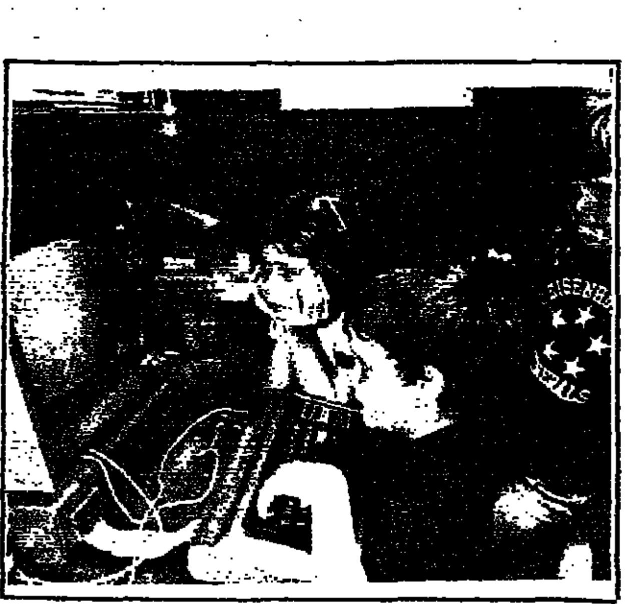
ويستحسن اعداد ترتيب تدريجي للمعاني يسهل الحصول على اعلام متكامل وشامل ويوفر الظروف النفسية الملائمة لتبليغ المادة الاعلامية.. ويتيسر تحقيق هذه الغاية ايضا بتجزئة المعاني الواردة في الاسئلة اذ ان احتواء كل سؤال على مجموعة من الافكار قد يوجد اضطرابا لدى الشخص المستجوب ويعقد مهمته في الاجابة كما يفقد السامع الشوق الى متابعة الاستجواب ويبعث فيه شعور الملل.

كما ان المخبر مدعو الى ان يكون ملما بجوانب القضية او الموضوع الذي سيستجوب فيه بحيث ان عدم الالمام بموضوع الاستجواب يضر بنوعية العمل ويفهم ما يتلقاه من معلومات وفي مثل هذه الحالة فانه قد يسيء تاويل ما يتلقاه او قد يثير مشاعر الضجر في الشخص المستجوب الذي يكون مضطرا في كل مراحل الاستجواب لاعطاء شروح اضافية في الثقافة العامة مثل ذلك ان يستجوب مخبر اذاعي عالما مختصا في الذرة دون ان يكون لهذا المخبر حد ادنى من المعلومات حول هذا الميدان العلمي..

الخصال الواجب توفرها في المخبر المستجوب: من الطبيعي ان اولى هذه الخصال هي القدرة الواجب توفرها عند المخبر في استغلال المواد التي يجمعها بحيث ان المخبر الاذاعي مدعو الى الاحتياط عند الاستجواب لعملية التركيب ومن المؤكد ان التركيب التلقائي الجيد يكون افضل من التفكيك اللاحق للمواد المتجمعة..

وعلى هذا الاساس ينبغي ان يحرص المخبر على اعطاء نسق للتسجيل يمكنه من المحافظة على حيوية النقاش حتى يشد باستمرار انتباه السامع ومن اهم وسائل شد الانتباه تجنب الفراغ وتكرار الاسئلة والاجوبة واللف والدوران حول نقطة واحدة..

ومما ييسر ذلك ان تكون الاسئلة بسيطة مباشرة وواضحة وان يحرص المخبر المستجوب على ان يتكلم بنفس اللغة التي يتكلم بها الشخص المستجوب اذ ليس لكل الاشخاص المستجوبين القدرة على التعبير بسهولة ولذا ينبغي مساعدتهم على ابلاغ ما يريدونه بدون توجيه لنوع الاجابة.

من هذا الأسبوع

التلفزيون يقدم فترتين صباحيتين اسبوعيتين



□ مراد تركستاني □

تقرر ان يقدم التلفزيون فترتين اجتماعيتين صباحيتين بدءا من هذا الاسبوع المعروف ان التلفزيون لم يكن يقدم فترات صباحية وبعد فترة قدم فترة اسبوعية في صباح يوم السبت وسيتبعها مع مطلع هذا الاسبوع فترة صباحية يوم الاحد لتمكين الاسر من الاستفادة من المادة البرامجية المقدمة لهم من خلال الشاشة وهي خطوة يقدم عليها التلفزيون بعد نجاح فترته الصباحية يوم السبت..

هذا وستطعم الفترة الصباحية الجديدة ببرامج ملائمة للاسرة تحمل في طابعها التوجيه والتثقيف..

تمديد بث اذاعة صوت العرب الى ٢٤ ساعة

○○ قررت وزارة الاعلام المصرية تمديد ساعات بث اذاعة صوت العرب الى اربع وعشرين ساعة على مدار الاسبوع بالتناوب مع اذاعة ركن السودان واذاعة الشرق الاوسط..

المعروف ان كافة الاذاعات وخاصة الموجهة في مصر ينتهي ارسالها عند الثانية ليلا..

والمعروف ان في القاهرة العديد من الاذاعات المحلية والشاملة الموجهة وغير الموجهة في قنوات ارسال مستقل وكانت اخر لاذاعة افتتحت هي اذاعة القاهرة الكبرى..

التأرجح قائم في لقاء الاشقاء

فكرة برنامج لقاء الاشقاء ــ البرنامج الاذاعي ــ فكرة تقوم الاذاعة بتنفيذها في دوراتها الاذاعية.

لكن المشكلة الرئيسية التي تواجه هذا البرنامج هي تفاوت الحلقات التي تقدم.

فنجد حلقة شاملة متنوعة بها عدة لقاءات وفقرات مختلفة ثم حلقة تقدم لقاء واحدا مع شخص مغمور

وليس هذا بل وتستكمل في حلقة اخرى ايضا بعد مضي اربعة اسابيع على اللقاء الاول: وهذا ما حدث في حلقة قدمها «فؤاد سندي» وكذلك مايفعله خالد جاد ــ وهما من

الذين يقدمون البرنامج على ان حلقات «صالح السويدان» وابراهيم الصقعوب «كانت متنوعة وجيدة فلماذا لا يأخذ البرنامج مسارا واحدا متنوعا وشاملا..

صدى كبير لدعوة

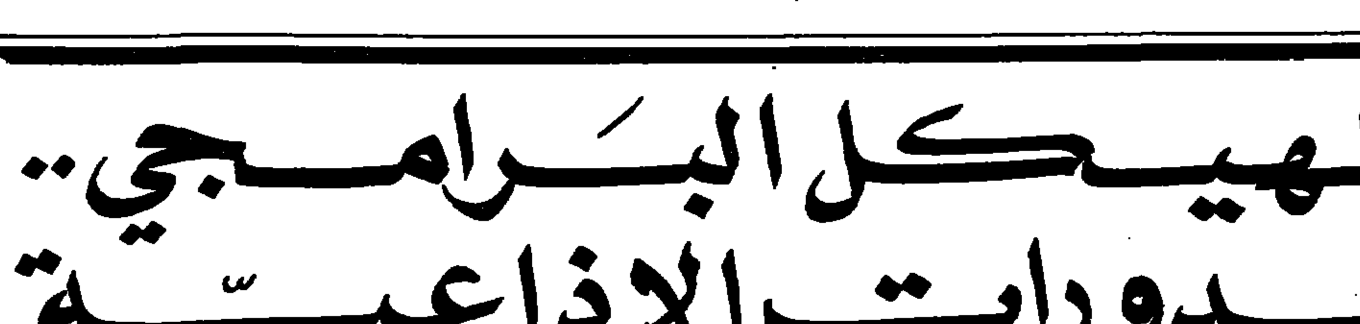
تكريم رواد العمل الاذاعى

ـ طرحت اعلام في الاسبوع الماضي فكرة جديرة بالاهتمام والتنفيذ وكانت تمثل تلك الفكرة في قيام الاذاعة وهي ام الاعلام السعودي بعد الصحافة الاولى باحتفال لتكريم الجيل الاول الذي ساهم مساهمة فعالة في نشاة الاذاعة وتطورها وفتح الميدان امام جيل لاحق يحتل اماكن العمل الاذاعي الحاضر.

وقد طرحت «الجزيرة» تلك الفكرة على معالي وزير الاعلام وهو ولا شك اول من يقدر، من يقدم او قدم عملا يسهم في خدمة المجتمع.

وقد لاقت تلك الدعوة صدى وترحيبا كبيرين من اولئك الذين كان لهم دور في العمل الاذاعي سابقا والمقصودين بالتكريم ومن العاملين في نطاق الاعلام الاذاعي والصحفي في الوقت الحاضر وبما ان تلك الدعوة قد لاقت هذا الصدى الكبير فاننا نامل ان تتحقق فكرة الاحتفال بيوم تاسيس الاذاعة وتكريم جيلها من الرواد في الادب والثقافة والعمل الاعلامي بشكل عام وخاصة الاذاعي وهو ليس بكثير عليهم في ظل تقدير المخلصين الذين قدموا جهدا في خدمة هذه البلاد الطيبة..

والمعروف ان ابرز الادباء والشعراء والمثقفين كانوا يعملون في الاذاعة وستقوم اعلام بطرح اسمائهم لاحقا ان شاء الله.



• عبدالمحسن الخلف •

الهيكل البرامجي هو الخارطة الاذاعية اليومية والتي يتم بموجبها اذاعة المواد الاذاعية طوال دورة كاملة. وكلما كان الهيكل ناجحا كانت الاذاعة ناجحة ونجاح الهيكل البرامجي يقاس بمدى قدرته على توظيف هذه البرامج في اوقاتها الصحيحة وبمدى استيعابه لكافة متطلبات المستمع في الاوقات المناسبة له..

ولوضع الهيكل البرامجي للاذاعة اصول ومناهج لا بد من مراعاتها لكي يكون متكاملا ومحققا للاهداف الاذاعية..

✻ جهة اصدار الهيكل البرامجي:

الجهة المختصة باصدار الهيكل البرامجي هو قسم التنسيق الاذاعي ورئيس القسم هو الشخص الذي يقع عليه عبء وضع الهيكل او ان تشكل لجنة يكون رئيس القسم عضوا فيها.

ويسبق عملية وضع الهيكل البرامجي خلفية قوية لكافة البرامج المرشحة للاذاعة والمعتمدة في الدورة واستيعاب تام لما تحتويه من مواد واشكال فنية ليتم وضعها في المكان المناسب وقد لا تكفي هذه الخلفية اذا لم يسبقها خبرة طويلة وثقافة مركزة في المجال الاعلامي.. الى جانب الثقافة العامة ودراسة نفسية الجماهير ومعرفة اوقات كثافة الاستماع او المشاهدة او ما يسمى بذروة الاستماع والمشاهدة..

✻ اساسيات الهيكل البرامجي:

ان اول الاسس التي يحدد مواعيدها بدقة من يتولى وضع الهيكل هو معرفة اوقات كل من:

- القران الكريم
- الاوقات الروحية
- نشرات الاخبار والموجز..

ويمكن التحدث عن هذه الاساسيات بشكل مفصل على النحو التالي:

● القران الكريم..

الدول المسلمة تعتز بالقران الكريم وتحافظ عليه وهو دستورها في الحياة لذا فقد درجت الاذاعات في تلك الدول على ان تفتح ارسالها وتختتمه او تبث خلاله تلاوات مباركة من القران الكريم ولذلك لا بد ان تراعى هذه الناحية كهدف اساسي ورئيسي عند وضع الهيكل البرامجي.

● الاوقات الروحية..

وتشمل تحديد اوقات الصلوات من اذان او نقل احدى الصلوات حية على الهواء وما يتبع ذلك من برامج دينية روحية بما لا يقل عن ربع ساعة قبل الاذان او الصلاة ومثل ذلك بعدها وعلى واضع الهيكل البرامجي تنسيق البرامج الدينية ووضعها في الاوقات الروحية خلال البث الاذاعي اليومي..

● نشرات الاخبار والموجز..

نشرات الاخبار والموجز هدف اساسي لكل اذاعة تحرص عليه وتسعى دائما الى تطويره وتختار اوقات نشرات الاخبار والموجز بدقة وعناية ودراسة متانية عند وضعها على الهيكل البرامجي وتاخذ صفة الثبات في كل الدورات وتكون دائما في اوقات ذروة الاستماع ضمانا لسماعها من قبل الجماهير العريضة ليتحقق الهدف المنشود من ورائها..

✻ توزيع البرامج على الهيكل البرامجي..

واذا ما انتهى واضع الهيكل من تحديد المواعيد الثابتة السابقة بدأ في رسم هيكل الدورة بوضع كل برنامج في الوقت المناسب له..

وكما قلت حضور اجتماعات ومناقشات المقترحات البرامجية للدورات شرط اساسي لا بد ان يتوفر في الشخص المناط به وضع الهيكل البرامجي..

فمن المعروف ان ساعات الارسال الاذاعي قد تمتد في بعض الاذاعات الى العشرين ساعة يوميا وفي هذا الوقت فترات عديدة مثل فترة الصباح وفترة الظهيرة والمساء وفترة السهرة وكل فترة من هذه الفترات لها طابعها الخاص ولها برامجها التي لا تصلح الا لها.. ومن هنا تاتي اهمية حضور اجتماعات اللجان عند مناقشة البرامج بالنسبة لواضع الهيكل وذلك لكي يتسنى له معرفة نوعية هذه البرامج وتوزيعها حسب اوقاتها الصحيحة..

✻ اشكال البرامج الاذاعية وطرق توزيعها على الهيكل البرامجي:

هناك العديد من الاشكال البرامجية مثل البرامج الدينية البرامج الاجتماعية، البرامج الثقافية، البرامج التمثيلية، البرامج الحوارية، برامج المقابلات، والندوات، الاركان الموجهة، والبرامج الخاصة، البرامج الوجدانية..

واذا ما علمنا ان ساعات التلقي والقبول عند المستمع تختلف من وقت الى اخر فانه يتحتم علينا ان ندرس هذه الناحية بجدية واهمية تضمن وصول صوتنا بقبول وارتياح الى المستمع وذلك عن طريق دراسة نفسيته وما يعجبه في اوقات الارسال المختلفة ومن خلال الدراسات الميدانية والخبرة الطويلة اتضح ان المستمع يختلف في الاستماع من وقت الى اخر فمثلا ـ

في فترة الصباح يريد من البرامج ما هو خفيف ومرح ومتفائل وسريع الايقاع وقصير المدة..

وفي الفترات الروحية البرامج الدينية

وفي فترة الظهيرة والمساء البرامج الثقافية والتمثيلية والحوارية والبرامج الجماهيرية

وفي فترة السهرة البرامج المتنوعة والبرامج الغنائية والبرامج الوجدانية..

وعلى هذا الاساس يجب ان يكون توزيع البرامج وفقا لاحتياجات المستمع واوقات تقبله حتى لا يضيع الارسال هباء ويضيع المجهود هدرا وبالتالي يبتعد المستمع عن الاذاعة الى اذاعة اخرى تستطيع ان تلبي احتياجاته عن طريق قدرتها على اجتذابه..

✻ الاغاني والموسيقى:

ولا شك ان الاذاعات تولي الاغاني اهمية خاصة لما تحققه من جذب للمستمعين وهذا انطلاقا من قاعدة اعلامية وهي ان الاعلام توتر وارتخاء.. توتر المستمع عن طريق اعطائه جرعات قوية من البرامج السياسية او الاعلامية او الثقافية وما يصاحب ذلك من انفعالات.. ثم تاتي بعدها الاغاني او الموسيقى الهادئة لكي ترتخي اعصابه ويهدأ انفعاله تمهيدا لاعطائه جرعة اخرى من تلك البرامج الجادة..

هذا الى جانب ان الاغاني والموسيقى احد الاهداف الاعلامية الثلاثة وهي:

● التثقيف، والترفيه والاعلام.

مما سبق تتضح اهمية توزيع الاغاني على الهيكل البرامجي والتي تتطلب مهارة ودقة بحيث تكون في اوقاتها الصحيحة وبان لا تاتي دفعة واحدة بل توزع بين البرامج الجادة كمحطات استراحة واستعداد لبرامج لاحقة..

عبدالمحسن الخلف

محطة التلفزيون ستتحول الى محطة تدريب

□ د. ابن ناصر □

قال الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد للاذاعة والتلفزيون. ان الطاقة البشرية هي الاساس في كافة الاعمال التي ترتكز عليها شئون الحياة المختلفة.

واضاف ان الاعلام شريان حياتي لا ينضب معينه وهو يحتاج دائما الى العناصر الشابة المختلفة لتقوم بدورها في ميدان الاعلام.. واضاف الدكتور ابن ناصر قائلا: ان محطة التلفزيون الحاضرة ستكون ان شاء الله محطة تدريب للاذاعة والتلفزيون ليتمكن الذين يلتحقون بالعمل في هذين الجهازين من الالمام بكافة شئون العمل ودقته حين قيامهم باداء عملهم مباشرة.

واضاف الدكتور ابن ناصر ان الامل كبير في تقديم اعمال افضل لتتواكب مع مسيرة النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا في كافة المجالات.

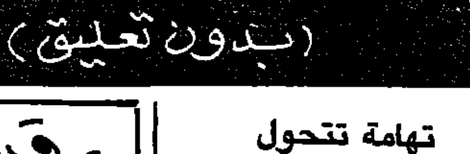
بعض الكلام

● النسيان ● هو افضل الحالات التي تجعل الانسان ضاحكا وسعيدا

○○○

من هو الذي يكره: ان ينسى؟

العين الثالثة



(بدون تعليق)

تهامة تتحول الى شركة مساهمة اعلانية







□ عمر سعيد طيب □

بعثت مؤسسة تهامة بنماذج خاصة لعدد من ذوي الممارسة الصحفية والاعلامية تحيطهم بأنها قررت ان تتحول الى شركة مساهمة «شركة تهامة المساهمة».

وقالت تهامة في نماذجها ان هذه مرحلة جديدة من مراحل عمل تهامة ــ تختلف كثيرا وتتميز عن كل ماسبقتها من مراحل.

● ولعل تجربة تهامة في جعلها شركة مساهمة تفتح ميدانا جديدا تشرك فيه المواطن.. كمشارك براس المال وكعضو مؤسس.

برقيات تلفزيونية

● الى المسئولين في تلفزيوننا العزيز.. نشكركم على استحداث الفترة الصباحية الخاصة بربات البيوت والتي لها اكبر الاثر في توعية وتثقيف الامهات من جميع النواحي.. لاسيما من ناحية الاهتمام بتربية الاطفال على أسس تربوية حديثة فمثلا.. تنبيه الام لمواعيد تطعيم الاطفال ضد الامراض وكيفية الوقاية منها.. فنرجو من المسئولين في التلفزيون جعلها على فترتين في الاسبوع على الاقل.. فما راى المسئولين..؟

● اعادة المسلسلات التلفزيونية القديمة مثل «فارس ونجود» «فارس بني عياد» «وضحا وبن عجلان» وغيرها من المسلسلات التلفزيونية القديمة والتي تعود بالنفع على المشاهدين وتعايش واقعنا الاجتماعي بدلا من المسلسلات التلفزيونية المصرية التي لا تمت الى واقعنا بصلة.

علي الصالح المعتم

الرس

من هذا الاسبوع

دورة شاملة وجديدة لاذاعة قطر

□ اذاعة قطر □

بدأت اذاعة قطر في تقديم دورة اذاعية جديدة جدا حيث قدمت في هذه الدورة موجزا اخباريا في كل ساعة بالاضافة الى تنويع البرامج واختلافها واعتمادها على شمولية اللقاء من مختلف نحاء العالم العربي.

هذا وقد سافر عدد من لمذيعين من قطر لتسجيل تلك للقاءات وقد بدات الاذاعة القطرية في تقديم برامج جديدة وناجحة حقا.

ولعل اذاعة قطر هي الاذاعة التي تتحرك بشكل متواصل رغبة في وصول اذاعي الى قطاع كبير من المستمعين.

المهرجان الخليجي التلفزيوني في الكويت

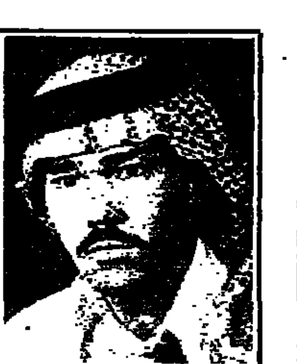
□ السنعوسي □

تقول مصادر في التلفزيون الكويتي ان المهرجان الثاني الخليجي للانتاج التلفزيوني سيكون بين السابع عشر ــ والثالث والعشرين من فبراير وسيكون مكانه الكويت..

ومعروف ان هذا المهرجان يكون في كل عامين مرة واحدة ــ وشعاره من اجل انتاج تلفزيوني خليجي وعربي افضل..

وستبحث في المؤتمر ــ موضوعات عديدة من اهمها كيفية دعم الانتاج التلفزيوني الخليجي ــ ورفع مستواه وتطوير الاداء التقني وتنظيم لقاءات فنية ــ وفكرية لتعزيز الانتاج البرامجي.

نقطة تحول



□ محمد طاهر □

يقول المخرج الاذاعي محمد طاهر ان لديه فكرة جديدة ستحول نقطة الارتكاز الذي تسير عليه حلقات برنامج (فكر معنا)..

وقال ابوحمزه ان هذا البرنامج يحتاج دائما الى تجديد وهذا التجديد ساعد له ليحقق رغبة المستمع..

الحضارة العربية والاسلامية من خلال النتاج الخليجي

تم تصوير حلقات تجريبية من برنامج الحضارة العربية والاسلامية.. هذه الحلقات انتهت من تصويرها مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لاقطار الخليج العربي

تلك الحلقات تم تصويرها في دمشق ــ والكويت ــ والقاهرة تهدف هذه الحلقات المتتابعة الى عملية التثقيف الجمعي من خلال الشاشة التلفزيونية..

بالاضافة الى التعريف بالحضارة العربية والاسلامية والمعروف ان الذي كتب الحلقات هو الدكتور رفيق صبان واخرجها ــ حسين كمال..

والمعروف ان اولى الحلقات تتناول الطب الاسلامي الذي كان فاتحة العلوم الطبية عند الغرب..

عزوف الفنانين عن الاذاعة والتلفاز

عزوف الفنانين عن تقديم نتاجهم الفني وخاصة الغنائي للتلفزيون والاذاعة قضية يجب بحثها بطريقة جديدة لكي لا يحرم المستمع والمشاهد من عطاء الفنانين وخاصة الكبار منهم.

على من يقع الحق.. يا ترى..؟

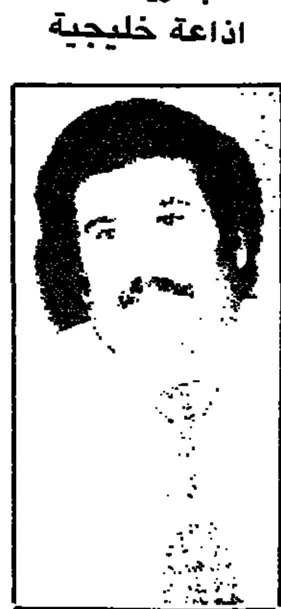
رأي المستمع

حينما استمع الى بعض البرامج اشعر ان الوقع الرتيب هو المسيطر عليها سيطرة تامة رغم ان الوقع البطيء اصبح شيئا مملا تماما.. ان السرعة في الاداء هي سمة العصر ــ ولكن يجب ان تكون سرعة دونما صخب ودونما ضجيج ودونما فرقعات كلامية وعلو صوت.

ولادة متعسرة في مصر

□ احدث المسرحيات المصرية ــ مسرحية (ولادة متعسرة) وهي من العطاء الجديد ــ رافت الدوير الفها ويخرجها ويشارك في هذا العمل ــ حسن عبد الحميد ــ وعبد الغني ناصر ــ وابراهيم الدالي.

زيادة قوة ارسال اذاعة البحرين اول اذاعة خليجية



□ حسن كمال □

يتوقع ان تزيد قوة الارسال في اذاعة البحرين.. حيث هي الآن عشرون كيلواط وهذه الزيادة تاتي في نطاق التطور الذي تشهده البحرين في نواحي الحياة المختلفة.

ومن المتوقع ان تغطي اذاعة البحرين بقوتها الجديدة عدة مناطق في العالم العربي وخاصة في الليل.

سؤال

يسأل صديق الاعلام ربيع جاد الله عن معنى الاضاءة الخلفية التي يسمع عنها كثيرا عند عملية الاخراج.

□ جواب □

● ونحن نجيب ان الاضاءة الخلفية هي الاضاءة التي توضع خلف الهدف المصور وتصوب اساسا الى راس وكتفي الشخص ويكون تاثيرها هو اضافة بريق وسطوع يظهر على شعر الشخص وحول الكتفين.

سؤال

ويسأل عبدالعزيز الظواهري من الاحساء.

عن معنى العرض الخلفي..

□ جواب □

هي وسيلة تستخدم فيها شاشة عرض خلف المشاهد التي يجري تصويرها وتعرض على الشاشة اما صورا ثابتة او متحركة بحيث تظهر عند التصوير كجزء من المشاهد مما يجعل المشاهد تبدو في جو المناظر الواقعة على الشاشة.

تحـــذيـر

يعلن محمد محمود عبداللطيف .. أنه قد منح مكفولته/ نفيسة زكي محمد سالم (مصرية الجنسية) جواز رقم ١٣٩٧٩٥ صادر من البعثة الاسلامية بالقاهرة تأشيرة خروج وعودة لمدة ستة أشهر. وقد غادرت المملكة بتاريخ ١٤٠٢/١/٢ ولم تعد حتى الآن وتحذر من التعامل معها أو التستر عليها ..

هروب عـامل

تعلن شركة كوك دونج للإنشاءات المحدودة عن هروب مكفولها العامل/ فياض أحمد - باكستاني الجنسية رقم الجواز AH ٦٦٩٤٢٥ تاريخ الهروب ١٩٨٢/١/٨ - الرجاء ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة وله الشكر.

تحـــذيـر

النور/ يعلن سليمان محمد الخزيم انه منح مكفولته السيدة كسنى شيو سنج كرام تايلندية الجنسية حاملة جواز رقم م ١٤٩١٠. تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم تعد كما يحذر من التعامل معها ويرجو ممن يعرف عنها شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او تلفون: ٥٤٤٨٢٨٨ الخرج.

اعــلان هــروب

تعلن مؤسسة الصقري للتجارة والتعهدات بالرياض عن هروب مكفولها العامل احمد جمال محمد حسن (مصري الجنسية) من مقر عمله بالطائف.. فالمؤسسة اذ تعلن ذلك تحذر من التعامل معه او التستر عليه وتامل ممن يعرف عنه شيء الاتصال بالادارة بالرياض بتليفون رقم (٤٧٦٦٣٠٦/ ٤٧٧٧٦٢٦) وص. ب: ٤٣٠٢ مع الشكر.

اعــلان

تعلن القوات الجوية الملكية السعودية بالرياض عن وجود سيارات مختلفة الانواع والموديلات رجيعه وتالفه ونود بيعها بالمزاد وذلك بعد صلاة العصر من يوم الاحد ١٤٠٢/٤/١٥هـ بقاعدة الرياض الجوية طريق خريص دوار كلية الملك فيصل الجوية. علما ان الدلالة على المشتري والدفع فورا ونقدا والقوات الجوية غير ملزمة لاي مصاريف تلزم البيع وبالله التوفيق.

تحـــذيـر

حائل/ يعلن المزارع جالس سندان الشمري بحائل عن هروب العامل المزارع لديه السيد اشرف عبد القادر هندي الجنسية يحمل بطاقة اقامة رقم ٦٩٣٧ حيث تغيب عن العمل بتاريخ ١٤٠٢/٣/١٥هـ والمزارع يحذر كل من يتعامل معه او يتستر عليه نحمله المسئولية ويرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة او جوازات حائل.

تعلن مؤسسة لاحم العبد الله اللاحم عن سفر مكفولها الآتي اسمه بعد بتاشيرة خروج بدون عودة:

(١) ريسي كنجي/ باكستاني الجنسية فمن له حق المطالبة عليه مراجعة المؤسسة على ت: ٤٤٦٣٥٧٣ ولمدة اسبوع من تاريخه وللمعلومية جرى ذلك.

فقد بطاقة إقامة

تعلن الشركة السعودية للمقاولات الصناعية المحدودة عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢١٧١٤ من الرياض خاصة مكفولها السيد/ تونجاشاي جومي التايلاندي الجنسية حامل الجواز رقم ١١٦٥٢ ومن يجدها يرجى الاتصال برقم ٤٠٣٨٠٥٩ و٤٠٤٠٣٢٨.

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة مناف للتجارة والمقاولات عن هروب مكفولها مونوكا نداتيل الهندي الجنسية وذلك من تاريخ ١٤٠٢/٣/١هـ.. لذا نرجو ممن يعثر عليه ان يتصل باقرب مركز للشرطة.

حائل/ يعلن المزارع عقيل دبوس الشمري بحائل انه اعطى العامل المزارع لديه خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعود وهو:

اسماعيل الدسوقي رضوان مصري الجنسية يحمل جواز رقم ٢٧٧٦٥٤

المزارع يرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة او جوازات حائل ويحذر كل من يتعامل معه او يتستر عليه يحمله المسئولية.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوي انه انهى اليها راشد بن عبدالله ابوينيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الزراعي الوقعة في محله شرق الارطاوي بالسر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ملك سليمان بن جويعد بطول ٥٠٠م وشمالا: ملك علي بن يحيان وملك علي بن جزاء بطول ٧٢٥م وشرقا: صهيد بطول ٥٠٠م وغربا: شعيب القرنه بطول ٢٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. المساحة المحياة = ٢١٣دونم.

● عنيزة/ تعلن المحكمو الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن حمد المحمد المرزوقي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالجوز الدارج عليه بطريق الشراء المحدود من الشمال: بيت علي المحمد التركي بطول ١٢,١٠م ومن الجنوب: بيت المالك نفسه بطول ١٢,٣٠م ومن الشرق: شارع بطول ١٠,٢٠م ومن الغرب بيت المقيطيب يبدا من الشمال بطول ٢,٤٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٣,٠٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٣,٣٠م ثم ينكسر غربا ٣,٠٠م ثم جنوبا بطول ٤,٤٠م ليصبح ١٦,١٠م مجموع المساحة ١٢٦,٣٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن حمد المحمد المرزوقى طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالجوز الدارج عليه بطريق الشراء المحدود من الشمال: الوصطن بطول ١٠,٦٠م ومن الجنوب: بيت المقيطيب بطول ٦,٦٠م ومن الشرق السوق تبدا من الشمال بطول ٣,٣٠م ثم ينكسر بطول ٣م٢ ثم مستقيم جنوبا بطول ٤,٤٠م ليصبح بطول ١٠,٧٠ ومن الغرب: الوصطن بطول ٧,٨٠م مجموع المساحة ٦٩,٩٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية الفيضة بالسر انه انهيا اليها المواطن فاهد بن عبدالله السعد النوفل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله شمال بلدة الفيضة بالسر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ٢٥م وشمالا: ارض سعد الفاهد بطول ٢٥م وشرقا شارع بطول ٢٢م وغربا: شارع بطول ٢٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ من اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه انهى اليها محمد بن فنيخ الحربي طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق لاقطاع من امير عقلة الصقور بموجب وثيقة لاقطاع رقم بدون في ١٣٩٧/٢/١هـ المحدود من الشمال شارع بطول خمسة عشر مترا بطول ١٧,٨٠م ومن الجنوب: ملك محمد بن خضير الحربي بطول ١٨,١٠م ومن الشرق: بملك محمد بن فنيخ الحربي بطول ٢٣م ومن الغرب: شارع بعرض ١٠م بطول ٢٣م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بسلجر انه انهى اليها بندر بن شليويح المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله بسلجر الدارج عليه بالهبة من امير سلجر المحدودة بالحدود جنوبا: حوش عبدالعزيز البسام بطول ٢٧,٤٠م وشمالا: شارع بطول ٣١,٥٠م وشرقا: ارض بطول ٣٤,٣٠م وغربا: شارع بطول ٢٩,٢٠م مجموع مساحتها ٨٨٦,٧٨م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالفيضة انه انهى اليها المواطن عبدالله بن عبدالرحمن الماضى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضة السكنية الواقعة في الفيضة والدارجة عليه بالشراء من فاهد المحمد النوفل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ارض حصة العلي العنزي بطول ٢٠م وشمالا: شارع بطول ٢٠م وشرقا: ارض اهل فاهد بطول ٢٠م وغربا: حمى خط الاسفلت بطول ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضة الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بعرقة انهى اليها سعد بن محمد المشعبي الذي يحمل حفيظة النفوس الصادر من سجل الرياض بعدد ١٢٨٠٣٣ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٦هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقع في محله الطويلعه من بلدت عرقة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول اثني عشر مترا وثلاثين سم ١٢,٣٠م وشمالا: الملك المسى سهلة بطول ثلاثة عشر مترا وعشرة ١٣,١٠م وشرقا: بيت عبدالله بن فهد العزيجي بطول خمسة عشر مترا اوربعين سم ١٥,٤٠م وغربا: عبدالعزيز بن ناصر الجريس بطول ثلاثة عشر مترا وستين سم ١٣,٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بعرقة انهى اليها المواطن سعد بن محمد المشعبي الذى يحمل حفيظة النفوس الصادرة من سجل الرياض بعدد ١٢٨٠٣٣ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٦هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الصبيخه من بلدة عرقة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا: شارع بخط منكسر بطول ثلاثة وعشرون مترا وسبعون سم ٢٣,٧٠م وشمالا: بيت منوه بنت بن قاسم بطول ستة عشر مترا ١٦م وشرقا: شارع بطول ثمانية عشرمترا وسبعين سم ١٨,٦٠م وغربا: بيت عبدالله بن شبيب بطول ستة عشر مترا وسبعين ١٦,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك لع فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالحزمة انه تقدم اليها المواطن مذيل بن محمد مسهي السبيعي طالبا حجة استحكام لكامل ملك الزراعي الواقع في حارة جبارة الخرمة الدارج عليه بطريق الشراء المحدود بالحدود الاتية: شمالا: شارع بطول ٩٩م جنوبا: ملك شارع بن بادع السبيعي بطول ١٣٨م شرقا: شارع بطول ١١٠م غربا: شارع بطول ١١٧م طالبا حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة علي يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضى شهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف بانه تقدم اليها المواطن مقبول مطر بسيس الخالدي يطلب حجة استحكام على كامل الدار الواقعة بحارة مسرة والتى يحيها من عام ٨٥هـ والمحدودة بالجدود الاتية يحدها شرقا: شارع يحدها غربا: ملك الغير يحدها شمالا ملك عبدالجابر يحدها جنوبا: فلاء فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف انه تقدم اليها المواطن حمد بن معيوف رزن الشيباني بطلب حجة استحكام على دارة ارضا وبناء الثابت عليها من عام ١٣٨١هـ الواقعة في حارة بن سويلم المحدودة كالتالي من الشرق بطول ١٧م ويحدها ملك حامد المالكي ومن الغرب: بطول ١٧م ويحدها بيت النسمى الشمراني من الشمال: بطول ١٧م ويحدها شارع من الجنوب: ١٧م ويحدها شارع فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالفيضة انه انهى اليها المواطنه حصة بنت علي العنزي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل ارضها السكنية الواقعة في الفيضة بالسر والدارجة عليها بالشراء من فاهد المحمد النوفل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا: ارض محمد ابونيان بطول ٢٠م وشمالا: ارض عبدالله الماضى بطول ٢٠م وشرقا ارض هيله العبدالله السلوم بطول ١٨م وغربا: حمى الاسفلت بطول ١٨م وطلبت اعطائها حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن صنت معزي صنتهات المطيري طالبا حجة استحكام لكامل ارض السكنية الواقع بقرية روضة الحو بالمذنب الدارج عليه بطريق الهبة من امير روضة الحو المحدود من الشمال: شارع بطول ١٨م ومن الجنوب: ارض لافي بن مرداس المطيري بطول ١٩,٦٠م ومن الشرق: حوش سالم بن عبدالله المطيري بطول ١٧,١٠م ومن الغرب: شارع بطول ١٥,٠٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● يعلن درويش عمر عوفه عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٤٠٩٤ تاريخ ١٩٧٥/٤/٣م صادر من صنعاء، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر..

● تعلن مؤسسة عثمان العبدالله الرشيد للمرة الثانية عن فقد جواز سفر مسعود رسلان خليل المصري الجنسية رقم ٢٢٣٦٣ والصادر من الاقصر بتاريخ ١٩٧٦/١٢/٣٠م ومن يجده يسلمه لجوازات الرياض او الاتصال بتلفون ٤٠١٣٠٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد سعيد عبدالمحسن الموسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٦٣٥ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن السيد/ يوسف عبد الله العلي التويم عن فقدان رخصة خصوصي رقم ٨٩٠٦ في ١٣٩٥/٧/١٧هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف وله جزيل الشكر.

● يعلن الشيخ محمد بن يوسف التويم عن فقدان صك حجة استحكام على نخله الكائن بالخرمة الصادر من محكمه الخرمة رقم ٤٤ في ١٣٨٥/٦/١٢هـ. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لمحكمه الخرمة وله مكافاة ماليه مجزيه.

● يعلن محمد ريس سلطان الريس عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا رقم ١٠٠٢٠٤٣ صادرة من مرور الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض الاستمارة باسم عوض علي العبدالله القحطاني.

● تعلن ورشة سعيد بن سالم المنصوري للتجارة عن فقدان جواز مكفوله الباكستاني رقم ٧٤٢٩٠٧ وتاريخ ١٦/سبتمبر عام ١٩٨٠م المدعو/ مير عالم قل رفاق الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٠٤٨٧ مع وافر الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بفادق والمحمل انه انهى اليها المدعو/ مبارك بن صالح بن شعمل قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في بلد المشاش بالمحمل الذى الى اليه بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية جنوبا: فلة ثامر بن برجس السهلي بطول ٣٥م وشمالا: شارع ترابي بطول ٣٧م وشرقا: بيت خالد محمد السهلي بطول ٢٠م وغربا: شارع ترابي بطول ٢٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه البلاغة مساحته ٧٥٢,٤٢٥م٢ .

● يعلن السيد عبدالله محماس العتيبي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٧٦٠٦ تاريخ ١٣٩٧/١٢/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن مناع صالح احمد العمري مفيدا ان دفتر شهادة ميلاد رقم ٧٤٤ وتاريخ ١٣٩٣/٢/٧هـ سجل النماص قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيرصاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد علي عبدالله المنتصر عن فقدان بطاقة عمل رقم ٨٢٥٧٠ تاريخ ١٣٩٨/٨/٣هـ صادرة من الرياض وبعض الاوراق للرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن اصف جاويد ملك باكستاني عن فقد جواز سفره رقم AH ٣٤٩٦٩٨ تاريخ ١٩٧٩/١٠/١٦م صادر من لاهور يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد علي حسن عن فقد بطاقة عمل وبطاقة يمنية رقم بطاقة العمل ٤٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عمر سالم صالح مشدلي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤١٢٦ تاريخ ١٣٩٨/٣/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز حمدان حمدون عن فقد تصريح قيادة عمومي رقم ٤٤٤٩ تاريخ ١٤٠٠/٨/٣٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

اعــــلان

= = = = = = =

تعلن مؤسسة جواثي للمقاولات والتجارة بان مكفوليها الموضحة اسماؤهم بعد قد منحوا تأشيرة خروج وعودة لمدة ثلاثة اشهر وقد انتهت هذه المدة ولم يعودوا للعمل حتى تاريخه وهم:

١ ـ ابراهيم محمد حسين العباسي	مصري	منح تاشيرة خروج وعودة
٢ ـ احمد ابو المجد عبد الفتاح	مصري	منح تاشيرة خروج وعودة
٣ ـ احمد عبد العزيز الدريني	مصري	منح تاشيرة خروج وعودة
٤ ـ خان مكهن فيروز خـان	باكستاني	منح تاشيرة خروج وعودة
٥ ـ عوض محمد متولي المرسي	مصري	منح تاشيرة خروج نهائي
٦ ـ رينوسـو لراجـا	فلبيني	منح تاشيرة خروج نهائي
٧ ـ انجيـل كولونجـون	فلبيني	منح تاشيرة خروج نهائي
٨ ـ انطونيـو اركانجيـل	فلبيني	منح تاشيرة خروج نهائي

لذا تحذر المؤسسة كل من يتعامل معهم او يتستر عليهم ومن يتعرف عليهم الاتصال بالمؤسسة تليفون رقم ٤٠٢٢٧٨٤ الرياض.

تعلن:

جامعة الملك فيصل

عن فتح باب قبول الطلاب السعوديين للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ وذلك في كل من:

كلية العمارة والتخطيط بالدمام، وكلية العلوم الزراعية والأغذية، وكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية، وكلية التربية بالإحساء.

وسوف يكون موعد تقديم طلبات الإلتحاق إعتباراً من السبت ١٤٠٢/٢/٢١هـ والمقابلات الشخصية من ٢٨ - ١٤٠٢/٢/٣٠هـ وعلى أن يصطحب الطالب المتقدم أصل الإستمارة مع شهادة حسن سير وسلوك وصورة من حفيظة النفوس ومراعاة شروط القبول لكل كلية من تلك الكليات:

أولاً: كلية العمارة والتخطيط بالدمام:-
١- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) أو ما يعادلها بمعدل عام لايقل عن ٧٥ ٪
٢- أن يكون حاصلاً على معدل لايقل عن ٨٠ ٪ في مواد الرياضيات - الفيزياء - اللغة الإنجليزية.

ثانياً: كلية العلوم الزراعية والأغذية بالإحساء:-
١- أن يكون الطالب حاصلاً على الثانوية العامة (القسم العلمي) وبمعدل ٦٠ ٪
٢- أن يكون حاصلاً على معدل ٦٥ ٪ على الأقل من مجموع درجات الكيمياء - الأحياء الطبيعية.

ثالثاً: كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية بالإحساء:-
١- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)

رابعاً: كلية التربية بالإحساء:-
١- أن يكون حاصلاً على الثانوية العامة (القسم الأدبي فقط).
٢- أن يكون حاصلاً على معدل عام ٦٥ ٪ على الأقل.

والله الموفق

اعداد: عبدالله الثميري

« ياهوى البال »

حييت ياوجه السعد يوم حليت
اعداد ماهل المطر من سحابه
انور جبينك واختفت شمعة البيت
زود على زين المحيا طرابه
ابعدت عني ياهوى البال وابطيت
وحرمتني من وصلكم والكتابه
البعد عنا فت القلب تفتيت
لي رحل وابطا وطال احتجابه
والقرب منا بالفرح والزغاريت
لاجيتنا تلقا الرضا والحبابه
ياما على وصلك وقربك تمنيت
لاشك بعدك ماتد فلج ركابه
وياما تحذيت الخبر عنك والحفيت
ولاتلقيت الخبر والاجابه
البارحة في تالي الليل ونيت
في مضجعي والقنب قنيب الذيابه
كيف اشتكي جرح الهوى والتفاهيت
وانت الطبيب اللي تعالج صوابه
ان ماتفعت الحي فانسه وهو ميت
لاجا القضاء ماعاد يرجى ثوابه
انت الذي خنت المواثيق وازريت
وانت الذي هجرك تمادي عذابه
تعال نشعل بالهوى عود كبريت
حتى يفيخ القلب من حر ملبه
مالي على لامال فرقا وتشتيت
ومالي على الهجران هم وغلابه
والله ماحبيت غيرك وصافيت
ولاعزلت القلب واجفيت بابه
ولاتدانت شيمتي عنك واقفيت
لي بالوفا والحب عزم وصلابه
وانا بحقك ياهوى البال ماخطيت
جنبت عن درب الخطا وارتكابه
ياقلب هود عن هوى البيض ياشيت
ترى طريد الحب ينعق غرابه
اي النعيم ولذة العيش حبيت
واي الحياة اللي طوتها الكابه
اي الصبوح المر مع كاس حليت
واي العسل والكرم تهوى شرابه
اي القمر والليل والطعس لامسيت
واي الحموم اللي يزيد التهابه
اي اللحن وانغام الاوتار لاصغيت
او بومة تصفر بعالي خرابه
لا تامن الهقوه على كف عفريت
اترك مجال الحب واحسب حسابه

بريدة ـ سليمان بن محمد النقيدان

باب الهوى

قال الذى عدا على راس جلبوح
معا جرالسه قام يصفق على كف
وسباب ما جاني من الزين سامرح
طاوع بي العذال عشاقة التتف
باب الهوى يازين للناس مفتوح
نشوف به العشاق صف ورى صف
وسمي مع العشاق يازين ممسوح
بباب الفرح عندى وعندك تطرف
صابر على ما صار واقول مسموح
يالله عسى جيشه يعود على خف
حملتني يازين حمل كما الضوح
وزريت لشيلة وشهد انه تكلف
اعنول المجمول كد قاصر الروح
واليوم خلاني ورى نقرة النتف
انا شهد انه صار للناس ذابوح
سم الهوى بالعين ومزايم الردف
لا والله الا صار بالعين ذرنوح
من حر ما به نون عيني تقل جف
برق الحياء مع ديرة اهلج له ضوح
ما عاد اخيلنه لو بدابي مع الالف
انوح نوح الورق ويكي وانا نوح
او لولا التمني كان ماعشت بالترف
ليك بيديلك تعاجيب ومزوح
سدك عرفته ما عليه من التلف
ان كان سدك يدعج العين مفضوح
فنا على سدك محافظ وملتف
من يمدح البوار ماهوب ممدوح
لا صار عند البين يضرب على الدف
من خلقتي مالي مع الناس مكلوح
من كالي بصاع ماكيل بالنصف
هذا وانا مالي مع الحب مصلوح
طاوى غرامي متجه يمة الصف

عبد العزيز السليمان الواصل
عنيزة

أنا سهران..

الا يا عاذلي مالك ومالي
بحالك روح واتركني بحالي
انا سهران من فرقا الحبايب
والا عيب بسهر عقب غالي
بحب الزين مغلوب على امري
ولا للصبر من بعده مجالي
يقابلني خياله في منامي
ولا ساعه يضل القلب سالي
بحلم الليل ننعم في وجوده
ولا قمنا مكانه صار خالي
حبيبي ما سمع بي قول واشي
يدافع في غيابي ما يبالي
حبيب حالت الايام دونه
وشوفه صار من ضرب الخيالي
عسى يوم حكم في بعد خلي
يزول ويرجع الغالي قبالي
بحيث البعد كلفني حياتي
وصاب البعد في قلبي هبالي
حبيبي لا يظن اني نسيته
حسين الدل ينوي باعتزالي
انا لمواصلي له غير قادر
على لاماه جوى ما صفا لي
عن المحبوب تمنعني ظروفي
ظروف علها فال الزوالي

فتى سماح

القهوة عند العرب

يقول الشاعر..

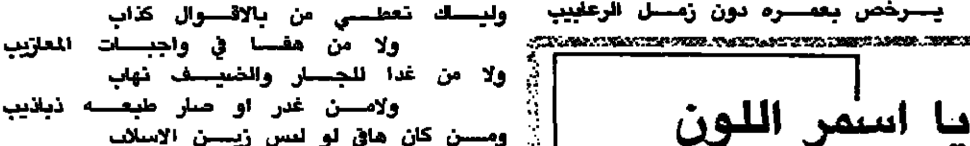
لو لا المشقه ساد الناس كلهم
الجود يفقر والاقدام قتال

والشجاعة والكرم صفتان من صفات العرب فهم يقدرون الشجاع ويحترمون الرجل الكريم..

والقهوة عند العرب عنوان الكرم والتكريم فهي اول الضيافة التي يقدمونها في مجالسهم وعند توزيع فناجيل القهوة يقدم الفنجال الاول لاشجع او لاكرم رجل في المجلس ثم للذي يليه في هذه الصفات اما الذين لا يتصفون بهذه الصفات فلا يرون وجوبا لتكريمهم، لذلك كان الشباب يتسابقون على الفوز بالفنجال فيتدربون وهم صغار على ركوب الخيل فيكرون ويفرون ويشاركون في الغزوات والذود عن الحما ويتصفون بكل صفات الرجال الحميدة من الصدق في القول، والبعد عن الشبهات ولعل في القصيدة التاليه من الوضوح ما يكفي عن الايضاح: فها هو (هايس بن مجلاد)

من شيوخ قبيلة (عنزه) يقول في هذا المعنى:

قم سو ما يجمد على الصين (يا ذياب)
بدلال يشدن البطاط المحاليب«١»
احمس الى من العرق فوقها ذاب
كبه بما يجذب عليك الشواريب
نجر يصيح بالسكر تقل يحزاب
طقه على طول الدهر بالمواجيب
الى تلق فنجلها كنه خضاب
ورس صبغ بكفوف بيض رعابيب
صبه لمن قاد السرايا للاجناب
في مفرسه يتبع به النسر والذيب
والثاني اللي لي لفواله على ركاب
باطراف بيته تقل مجزر قصاصيب
والثالث اللي لا غشا الزمل ضبضاب
يرخص بعمره دون زمل الرعابيب



وياقي الملا يكفيهم التول لو شاب
رصاصة المقعد حمير المشاعيب
لا تكرم الشيبان منهم ولا الشباب
منهم وتقل دن وفا بالمواجيب
واحذر تراعي كل من كان سباب
ولا من ركس عرضه بشين العذاريب
وليك تعطي من بالاقوال كذاب
ولا من هفا في واجبات المعازيب
ولا من غدا للجار والضيف نهاب
ولامن غدر او صار طبعه ذباذيب
ومن كان هاق لو لبس زين الاسلاب
النذل لازم يلتقا به مقاضيب
ما منهم اللي صار للفود كساب
ايضا تراهم للمخازي مناتيب
هذي عوايدهم خسيسين الانساب
ما منهم اللي للشدايد لهاجيب

(١) الصين : هو الفنجال الذي تصب فيه القهوة فهو من مادة صينيه ـ يشدن: يشبهن البطاط المحاليب: يقصد ان اعناق الدلال كاعناق (البط)

(٢) الزمل: هي الابل

وهذا الشيخ: مشاري بن سلطان بن ربيعان من شيوخ الروقه من عتيبه يقول مثل ما يقول الشيخ هايس بن مجلاد: بان المستحقين للفنجال ثلاثه اما البقيه فلا داعي لتكريمهم حيث يقول:

قم سو فنجال على خمسه اجناس
احذر تجي حرقه وبلك نياها
خلك لها عن كل عذروب حساس
قيس لها الطبخه على قد ماها(١)
حتى يجي فنجالها يجلي الاعماس
عقب الصلف والسهر ما اكبر علاها
خصص مشاكيل على الشار جلاس
حبوس الرجال اللي بعيد مداها(٢)
بدوا به اللي للمعادين نطاس
مودع سمان الهجن يتلع حقاها(٣)
والثاني اللي يثني العصب بالراس
في ربعة يشبع بها من نصاها(٤)
والثالث اللي يحتمي دون الافراس
لا روحت خيل بخيل حماها
وياقي الملا لو ما تقهويه لا باس
هذارة المجلس قليل حلاها(٥)
لا نافع ربعه ولا حاش نوماس
ضباط مال ولا يذري ذراها

(١) العذروب: العيب الذي يعيب القهوة عند اعدادها، والطبخه، هي كميه البن والهيل.. اي يجب ان تكون المقاييس مناسبه مع كميه الماء.. فلهم تفنن في اعداد القهوة..

(٢) المشاكيل، هم الرجال الذين لهم سجايا حميدة، والحبوس هم الاقوياء الاشداء الذين لا ينزعزعون امام الشدائد والكوارث. وبعيد مداها: اي طموحاتهم بعيدة.

(٣) سمان الهجن: الجيش وهي سمينه ومن كثرة غزوه بها للعداء اصبحت احقافها تنصبب دما من ارهاقها بالسير.

(٤) العصب: هو كفل الضان.. يقصد ان راس الذبيحه عند كفلها كنايه عن الكرم..

(٥) هذارة المجلس المكثرون من الكلام في المجالس. قليل حلاها.. قليه افعالهم الطيبه.

ما نيب هلباج على النوم نعاس
همه طعامه لين كرشه ملاها
ادرج الدنيا بالافعال وقياس
نسعد عيون وعين تسحن دواها
لا ضاق صدري جبت نجر ومحماس
ودلال بيض غالي مشتراها

يا اسمر اللون

يا عيوني على الخلان هلي وهلي
دمعك اللي حواه النون لا تكنزينه
اه وابعد ديرة حي مدهال خلي
ساكن بالرياض وصاحبي بالمدينة
يا طوير الحمامة كان مشتاق قلي
بارسلك يم منهو صابني سهم عينه
هك خط المسوده سلمه كف خلي
عقب ما حالت الابعاد بيني وبينه
الغضي في دياره داله مسفهلي
اشهد ان التفارق يا حبيبي غبينه
ما درا اني من الايام حالي مولي
يا حسين الوصوف الحال عندك رهينة
اسود العين والحجان هرجه يسلي
قبلة الله على عينه وصافي جبينه
يا سمر اللون يا فتان قلي وش اللي
غير الحب مع خل عطاكم يمينه
اه واتبل قلبي يا ريش العين تلي
قبل سير بتل محركات المكينة
ليت وقت مضى لي معك ما كان زلي
عزتي للضعوف اللي سواتي حزينة

شقراء
نائف عبد الهادي السبحاني

●●●●●●

ورد وشوك

تكاثروا حبك علينا وخلوك
خلوك تنسى عهدنا ياغناتي
ذولاك في حبل من الوهم شدوك
ولابد ما تلقى كلامي ثبات
ان كانهم في عذب الالفاظ منوك
فنا منحتك ياحبيبي حياتي
وارخصت ـ لعيونك ـ كثيرين يسووك
ـ لاهنت ـ حتى اني تناسيت ذاتي
الورد قدمته وتجزاني الشوك
حرام بعد الود هذي جزاتي
ياسيدي ماقول لك غير مبروك
وعساك ماتجزا ابحبك اسواتي

خالد محمد الخليفة
الرس

●●●●●●

« الرجل لا من ضاق »

البارحة ما ذقت نوم المخاليق
والعين هلت دمعة من زعلها
قومي زمان للاسف نشف الريق
وخلاني اسهر من فعول عملها
منها قريبك غالق منك تغليق
والزلة اللي منك ما يحتملها
وان جات من غيرك فلا فيه تبريق
من ساعته ينسى فداحة جهلها
والله ان اقفي منه ما اعطيه بالحيق
يسره اللي قيمة له خذلها
فالرجل لا من ضاق يبعد عن الضيق
يضرب افجوج ما تضايق باهلها
يرحل لها مع بينات الطواريق
الديرة اللي مايعوض بدلها

غالب فايز الدوسري
وادي الدواسر

●●●●●●

شفني طريح

افزع يابومنصور حل ابتلاشي
حيثك رفيق لي ونعم الخويا
خابرك فزاع بدون التراشي
ولو تطلب عيوني تراها شويا
تسال عن احوالي وانا قول ماشي
ماودي انه بان مابي خفيا
واليوم باح السد من وسط جاشي
ولعاد انا اقدر زود حمل عليا
متتب على اسراري على الناس فاشي
مابي من سببة سمي الثريا
جابوا طبيب لي وبالطب ناشي
لايقطفون الروح هم بالدويا
القلب يصفق والجسم برتعاشي
والراس قالوا لي يبيله كويا
شفني طريح طايح بالفراشي
وامس وقبل امس وعزمي قويا

فهد محمد الصنعاوي

« لنش الحب »

اركبتنا يازين في لنش مخروق
اما الغرق والاقطعنا سباحه
لاتحسب انك في البحر صرت زاروق
انته غشيم ولاتعرف الملاحه
خلك تشوف من البهاذيل وتذوق
وارجع لطبعك وانطبع بالسماحه
ارجع عسانا نكسب الوقت ونروق
حتى علينا الحب يضفي جناحه
ماكل وقت يا اريش العين ملحوق
وباب الهوى له قفلة وانفتاحه
انا اعترف لك رمحك اليوم مدقوق
في قلبي اللي نازع لك سلاحه
انا متيم وانت جاهل ومطفوق
ياليت عقلك مكتمل بالرجاحه
ماشفت حالي من سوايك مطروق
ضايقتني ضاقت عليك البراحه
انا استقيت العلم من شخص موثوق
من دايرتك وداخل في المساحه
انك تخيل لك مخاييل وبروق
احلام ليل وتنجلي مع صباحه
لو هزني مثلك على غيرك الشوق
كان اعترفت وقلتها بالصراحه

ماجد مشيخص العيداني
الرس

« شرارة حب »

اللي نسانا خلد القلب ذكراه
وش حيلتي بالقلب هذا قراره
بالحيل هو خلي هويته ودنياه
وهو سكن بالجوف والقلب جاره
كانه يحسب اني لعوب ولا اهواه
يقراء الشعر وشلون ترجم عباره
وكانه قصير الوقت وقت جلسناه
ترى كثير النار سببة شراره
وكانه يبيني اسهر الليل وانعاه
ترى عذاب القلب ماهو شطاره
وكانه عنيد اوده اليوم ننساه
والله مانسا لو يزود بناره

محمد عبد الله الخضيري
الرياض

لاترتجي

لاترتجي شوفي ولا ريد طريك
حبيك بقلبي ضعيته الليالي
ماعاد ابي قربك ولا ريد لقيك
ولا عاد تشغلني عقب ماجرا لي
تلعب بقلب حب قربك ورؤيك
خلك لغيري ياجميل الخصالي
خلك على دربك عسى الرب يرعاك
وانا لي الله ياشبيه الغزالي
كان انت تنسى الحب والله بنساك
وانسى غرام فات في كل حالي
والله لا غير سيرة الحب ويك
وهذي سوايا الهجر من كل غالي

عيسى الفريح العيسى
حائل

هات الخبر

كل نهار العيد مسرور مسرور
وانا نهار العيد عيني تهل
والجسم حره فاير تقل دافور
والعقل صارت فيه خفة او ذل
والقلب يشكي من هوى سيد الحور
والنفس من فرقا حبيبي تزلي
الرجل صاير ساقها تقل مكسور
مكسور من كثر المشي يم خلي
يم الحبيب اللي تغيب ولا يزور
لو اتوجد واشتكي ماحصل لي
اقنب كما ذيب الغداري مع القور
لاعاد يوم فيه خلي حيل لي
عز الله انك يا الغضي ما انت معذور
نبحت ناس بالهوى والتغلي
نحبت ناس او بعضهم منك مسحور
في حبك اللي هو بلاي لودوا لي
خد الحبيب نور والنور له نور
ما انساه لو كثر كلام يسلي
مرت سنين او عدة ايام وشهور
وقلبي عواصيف الهوى له تتلي
(مجنون ليلي) دايم الدوم مقهور
في حب ليلي لين قالوا مولي

فهد بن هجاج البشري
القصيم ـ رياض الخبراء

●●●●●●

« عيشة الصمت »

انا استفدت من الهوى عيشة الصمت
اللي حكمتني في حياتي من سنين
حبيت انا الوحده عن الخلق واحكمت
ببيان قلبي خوفي الخافي يبين
تخنقني العبره اليامن تكلمت
واخفي كلام باح به محجر العين
باسباب شخص من صدوده تحطمت
وانا الذي اقوى على الزين والشين
كم مرة عنده شكيت وتظلمت
وقلت الخطر جاني وعينك تراعين
اشفق عليه بالهوى منكم انضمت
بضحك ويعطيني وعود ويمنين
الله يشهد كم من اجله تالمت
لكن شوفه بالسعادة يعزين
كم مرة من قايض الهم صممت
ابعد عن دروب الهوى واترك الزين
بس الهوى ذقته سنين وتعلمت
انه ثقيل راجح بالموازين
حاولت اخفف من عناية وقاومت
لكن جرحي وين والحال بي وين
رفعت كفي للمقادير واسلمت
لقيت قلبي يدفع الدين بالدين
لاني بعزي راجع ولاتقدمت
حكم القدر ابقى العمر بين نارين
غطيت انا السر بغطاء الصمت واقسمت
ماييح باسمه لين موتي يلاقين
ما اذكر فعول له بعمري تندمت
الا دخولي في مجال المحبين

عبد الرحمن صالح رشيد الرشيد
جامعة الرياض

●●●●●●

يا غزال

يا غزال باسفل الروضة لقيته
مرني بالسوق ما سلم عليه
قلت يالمجمول وش ذنب جنيته
يوم يالمجمول ما ترد التحيه
ودي اصير بس قلبي ما قويته
واهنى اللي مريح واهنيه
قصر حبك بالضماير قد بنيته
ما نقضت لعهد وجروحي خفيه
ما حد غيرك من العالم هويته
في هواكم ياالغضي عيني شقيه
حب غيرك وسط قلبي ما رعيته
ودي بحبك ولا في مقدريه

* (١) الروضة : هي بلدة الروضة بالافلاج: ليس حي الروضة المعروف في الرياض

عبدالله بن محسن اللحيان
الافلاج ـ ليلى

سامح الله.. من وضعني في قفص الاتهام



□ طلال السعيد □

كنا قد نشرنا في الاسبوع الماضي رسالة من الشاعر حمد بن ذيب المهان يتهم فيها الشاعر الكويتي المعروف طلال السعيد بانه سرق القصيدة المنشورة في الصفحة ١٠٤ من كتاب شعراء الجنوب لشقيقه محمد بن ذيب المهان. وحيث تلقت الصفحة الرد التالي من الشاعر طلال فاننا ننشره مسجلين تقديرنا له.. وفيما يلي نص الرسالة...

الفاضل الاستاذ الشاعر/ عبد الله الثميرى ـ حفظه الله
جريدة الجزيرة الغراء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد،

ما اسوا ان يقف انسان قسرا في قفص اتهام. ثم يجد نفسه ـ دون ماذنب جناه ـ وقد فرض عليه ان تكال له على الملا اتهامات زائفة باطلة خاثرة. والاسوا من ذلك ان يتولى توجيه هذه الاتهامات زميل ـ شاعر على حد قوله ـ لم تعلمه تجربة السجن التي ذكر انه خاضها ان يرجم الآخرين باعفائهم من ظلم الاتهام الباطل. ان كان حقا ما ذاقه في تلك التجربة هو مرارة ظلم الانسان لاخيه الانسان.

لن اطيل عليكم.. وعلى القراء الاعزاء، واكتفي بأن الخص اتهام الزميل لي في عدد من النقاط الموجزة ثم اتبع ذلك بنقاط اخرى اكثر ايجازا تتضمن دفاعي:

الاتهام:

* الزميل يدعي انه في علم ١٣٨٩هـ واثناء وجوده في السجن قرض قصيدة من ٣٤ بيتا.
* ثم يقول انه قراها بعد ذلك في ديواني المتواضع «خفايا الروح» بعد ما يدعيه زورا من تعديلي لها وحذفي لبيتين منها.
* وساق الزميل دليلا على ذلك ان شقيقه «محمد» قد تكرم ونشرها ضمن مجموعة اخرى ضمن مؤلف شعراء من الجنوب.

الدفاع:

* اولا:

لا شك ان كل من يدرك فنون الشعر. وحباه الله بملكة تذوقه يستطيع ان يحكم على أى قصيدة تلقى على مسامعه.. من قائلها من وقع اسلوبها على اذنيه.

* ثانيا:

فات الاخ الشاكي ان تلك القصيدة لم يكن نشرها لاول مرة في الطبعة الثانية من مؤلفي «خفايا الروح» بل سبق ان نشرت في الطبعة الاولى ايضا.

ثالثا:

لعل استاذي الجليل محمد ابو سليم مقدم برنامج «الوان شعبية» الذى كانت تبثه اذاعة الرياض الموقرة في ذلك الوقت يشهد بان هذه القصيدة قد اذيعت في ضمن فقرات برنامجه في نفس الوقت الذى كان اخونا الشاكي فيه بالسجن حسب كلامه عن نفسه.

رابعا:

لقد قمت بارسال هذه القصيدة الى سمو الامير الشاعر خالد الفيصل حفظه الله قبل العام الذى سجن فيه الشاكي بزمن طويل حسب التاريخ الذي حدده.

خامسا:

وهل يطلب من كل شاعر ان يبحث عن شهود يحضرون مولد كل قصيدة له أو هل يطلب منه ان يسجلها بذات الكيفية التي تسجل بها الاراضي والعقارات.

أخي أبا نبيل:

ما كنت اتوقع منكم ان تزجوا بي في قفص الاتهام لمجرد مقولة طائشة جاءت من رجل بدا كتابه لكم «بعد التحية والتقدير» ثم تلاها بسلام الله عليكم ورحمته وبركاته.. ورغم هذا فهو يدعي انه قائل قصيدة قمت انا بسرقتها عنه.. وهل يعقل يا اخي العزيز ذلك.. هل ترى او تظن انني بحاجة لان اسرق من هذا الزميل ـ سامحه الله ـ قصيدة ازين بها مؤلفي «متواضع بدلا من ان امد له يد العون.

مرة اخرى سامحكم الله.. وغاية مرادي ان ينشر كلامي هذا في نفس الباب وبنفس الفاظه في الجريدة الغراء.. لعلي بذلك استطيع ان اغادر الاتهام برىء الساحة.. علما بانني متنازل عن حقي في دعوى البلاغ الكاذب ضد اخينا حمد بن ذيب المهان لكي لا يهان مرة اخرى بدخول السجن فنسمع منه ما لا يحمد عقباه.

ولكم وللقراء الكرام خالص تحياتي.

طلال المزعل السعيد
الكويت في ١٩٨٢/١/١٠ م

اصدقاء الاستراحة

● الصديقة منى الفريجي/ الرياض
اسرة التحرير تشكرك على تهنئتك للجزيرة المسائية وتقدر ماجاء في رسالتك. كما يسر الصفحة ان ترحب بعودة مساهماتك بعد غيبة. تمنياتي لك بالتوفيق واهلا بك دوما.

● الاخ نايف سكر الزارع/ دومة الجندل
نرجو ان نوفق لتقديم مايرضي ويفيد القاريء وان تدوم هذه الثقة بين الصفحة وبين اصدقائها. فمن صلتكم الدائمة يكون الدافع الكبير لنا فاليك خالص شكري وتقديري على كلماتك الاخوية الطيبة.. مع تحياتي اليك.

● الصديقة غنوة الخليج
الاجابة هي... ممكن بالطبع. «ومازلت تساليني» اهي من نوع الخواطر الذاتية ام الرسالة الشخصية التي لانحرص على نشرها. اذ يهمنا الموضوعات الموضوعية التي تهم القراء. وبقية المساهمات سوف تنشر قريبا.. مع ترحيبنا بك ولك تحياتي...

● الاخ محمد الحميدان/ الحريق...
الطرائف غير مناسبة.. ننتظر منك الافضل.. تحياتنا.

● الاخ محمد عبد الرحمن الغماس/ الرياض
في «مقتطفاتك» رغبة واضحة للتعبير عن عدة افكار هادفة لكن الاسلوب لايسعفك يتضح هذا في عدة عبارات.. ولذا عليك بتقوية اسلوبك من خلال القراءات الادبية وايضا استمرار المحاولات.. لك تحياتي..

● الاخت نوال محمد/ الرياض
مولد الادبية صحيح انه ياتي مع الخطوة الاولى والثانية.. وهكذا.. الى ان تبلغي هدفك.. لكن الخطوات نحو الادب لابد لها من تغذية بالقراءة والاطلاع والاحتكاك باصحاب المواهب الادبية من الزميلات الى جانب تدوين محاولاتك وخواطرك... وقد جاءت محاولتك الاخيرة اقل من سابقتها... ولك تحياتي..

● الاخ/ محمد النور محمود/ عنيزة
نشكرك على مشاعرك الطيبة تجاه جريدتك «الجزيرة» فلك منا كل التقدير والاحترام. كنا نرجو ان نتلقى منك مساهمة افضل حيث حالت كثرة التعديلات والاخطاء المطبعية دون نشرها الى جانب افتقارها الى التنوع والفقرات الجديدة لنشرها في المحطات ونرجو عدم الكتابة على الصفحة الاخرى للورقة... لك تحياتنا..

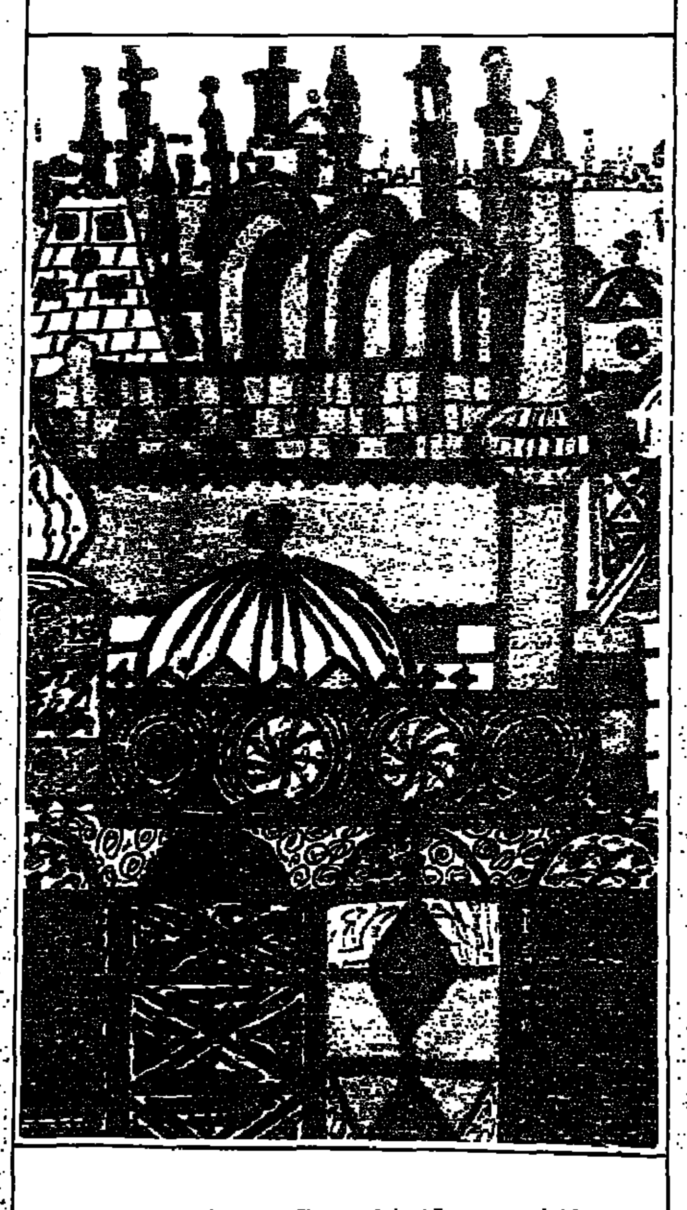
● الاخت اماني شفيق عواد/ الرياض
في اسلوبك سلاسة وجمال وقدرة على تطويع الكلمة للتعبير عن معاناة صادقة ومؤثرة.. لكن رسالتك الاولى تخلو من الطرح الموضوعي الذي يهم القاريء لكي يتم النشر. اذ يتعذر نشر الموضوعات الذاتية.. نرحب بك في مقالاتك النثرية التي وعدت بها مع ملاحظة عدم الكتابة على الصفحة الاخرى من الورقة.. ولك تحياتي..

● الاخت منى السالم/ الشرقية
بداياتك التي اشرت اليها مشجعة لكننا نذكرك بتعذر نشر الموضوعات الذاتية.. تحياتي لك...

● الاخ رمضان العنزي/ الرياض
رسالتك احيلت الى القسم الادبي.. ارحب بك في موضوعات مناسبة للصفحة.. ولك خالص تحياتي..

● الاخت جواهر الشريان/ الرياض
المحطات ليست اقوال وشعر وابتسامات فقط بل لابد ان تشتمل على العديد من الفقرات المنوعة الهادفة والجديدة بقدر الامكان.. نرحب بك في مرات قادمة.. تحياتي...

مواهب



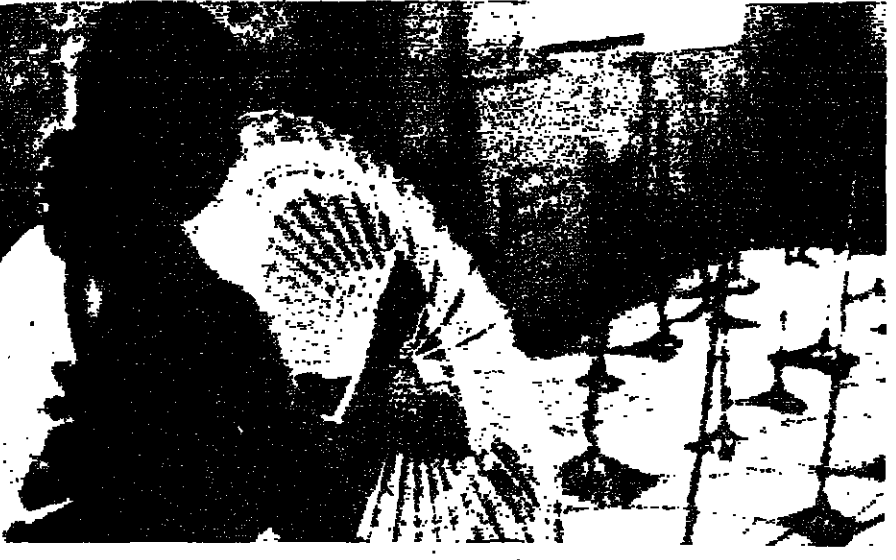
● زخارف اسلامية/ شكري باقر عبد الجبار/ ١٣ سنة/ القطيف ●

الشمسية

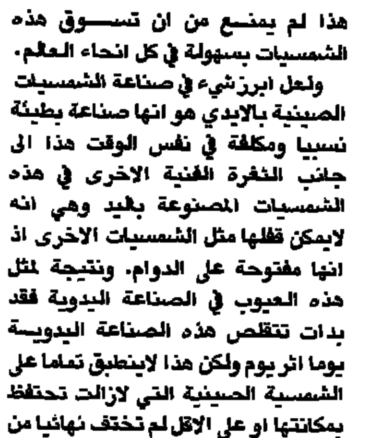
احدى الفنون اليدوية الاصيلة في الصين



□ مسح قضبان الشمسية □



□ الدقة والانسجام □



□ وضع اللمسات الاخيرة □

في هذا العالم برزت الى الوجود هذه الايام صناعة الشمسيات الانيقة التي لم يكن الهدف الاول والاخير منها هو وقاية الانسان من لفحة الشمس وحرارتها التي تجعل من حرارة الجو في بعض الاحياء اكثر من ٥٠ درجة مئوية وانما هنالك هدف اخر ضمني وهو عبارة عن اظهار مقدار الذوق والاناقة في لون وشكل وطول وحجم الشمسية وانطلاقا من هذا المفهوم يمكن القول ان كل شمسية يمكن ان تكون صالحة من حيث كونها شمسية ولكن ربما لاتكون صالحة من حيث الشكل والذوق واللون الا اذا تحرى صاحبها فيها هذه الابعاد الثلاثة.

ومن ناحية اخرى فقد اصبحت تايوان هي المركز الحقيقي في العالم لصناعة هذه الشمسيات وهي ايضا السوق العالمي لهذه الصناعة ولكن هذا لاينفي ان الشمسية الصينية والذوق الصيني بوجه خاص في عالم هذه الصناعة لايزال يحتفظ بمكانته التي اكتسبها على مر الايام وهذه الاخيرة تتمركز بوجه خاص في مدينتي (مينتج وهاكا) في جنوب الصين.

وتبرز الفردية الصينية في مجال هذه الصناعة بسبب عراقة الصينيين كشعب في انتاج الشمسيات حيث تستخدم الشمسية في الصين كشيء مكمل للاناقة والذوق هذا بصرف النظر عن الفصل الذي تستعمل فيه هذه الشمسية فالناس هنالك يستعملون الشمسية في كل الفصول وكل المواسم. وهكذا فقد اصبحت الشمسية في الصين هي جزء من ملابس الانسان لانها تسمى باللهجة الصينية «جا» ومعناها «الغطاء» ومن ثم فالصينيون يستغربون ان يسير الانسان في الشوارع العامة بدون غطاء وهنالك من الشمسيات المستعملة في الصين ماهو غالي الثمن جدا اذ انها تنتج احيانا من الحرير الطبيعي.

وبالرغم من ان الشمسيات المصنوعة من الحرير الطبيعي غالية جدا وانيقة جدا في نفس الوقت الا انها ليست عملية جدا خاصة في الاجواء الاستوائية الواقعة في الجزء الجنوبي من الصين. ولكن امكن حل هذه المشكلة باستخدام الاوراق الزيتية والالوان الزيتية الزاهية في الشمسيات التي تصنع للمناطق الجنوبية من الصين حيث الامطار غزيرة والجو رطب على الدوام اما في المناطق الشمالية من الصين فالجو دائما جاف خلافا للجنوب. لذا فالشمسيات المصنوعة في منطقة مينتج يغلب عليها طابع الجنوب.

مينتج.. هذه المدينة التي اشتهرت عالميا بصناعة الشمسيات هي في الواقع من اعرق مدن الصين حيث يغلب على سكانها الطابع الريفي الذي لم تؤثر عليه عوامل المدنية الحديثة كثيرا اذ انه وحتى عهد قريب يمكن اعتبار شعب مينتج شعبا مغلقا لم ينفتح اطلاقا على العالم الحديث لكن مع ذلك استطاع هذا الشعب المغلق ان ينفتح على العالم قبل ان ينفتح العالم عليه بل استطاع بجدارة ان يكسب احترام العالم بفنه وذوقه الرفيع فشعب مينتج شعب دؤوب مكافح يحترم العمل.

ومينتج ليست مدينة بالشكل المعروف وانما هي قد اخذت من كل جانب بطرف اذ هي ليست مدينة مائة بالمائة وليست قرية مائة بالمائة فهي وسط بين هدوء القرية وبساطتها وجديتها في الاخذ باسباب الحياة ووسط بين اناقة المدينة وذوقها الذي جلبته لها صناعة الشمسيات هذه. فهذه القرية مكسوة دائما بجمال طبيعي اخاذ وقد كان في الايام السابقة ان اتجه عدد كبير من الزوار الى مينتج والسبب في ذلك هو جمال بوابة هذه القرية التي تعتبر تاريخية، الى جانب جمال الازهار في تلك المنطقة والاشجار الضخمة الدائمة الخضرة التي جذبت انظار السياح ومحبي الطبيعة الخضراء. ولكن مع ذلك فالطبيعة في مينتج بكل جمالها وزهورها واناقتها لم تستطع ان تضاهي جمال الشمسيات التي تنتج على ايدي سكان هذه القرية بكميات ضخمة لكن هذا لم يمنع من ان تسوق هذه الشمسيات بسهولة في كل انحاء العالم.

ولعل ابرز شيء في صناعة الشمسيات الصينية بالايدي هو انها صناعة بطيئة نسبيا ومكلفة في نفس الوقت هذا الى جانب الثغرة الفنية الاخرى في هذه الشمسيات المصنوعة باليد وهي انه لايمكن قفلها مثل الشمسيات الاخرى اذ انها مفتوحة على الدوام. ونتيجة لمثل هذه العيوب في الصناعة اليدوية فقد بدات تتقلص هذه الصناعة اليدوية يوما اثر يوم ولكن هذا لاينطبق تماما على الشمسية الصينية التي لازالت تحتفظ بمكانتها او على الاقل لم تختف نهائيا من الوجود.

في مينتج لازال هنالك من السكان من لم يهجر هذه المهنة نهائيا وهؤلاء لازالوا يناضلون من اجل العيش بقيامهم بنفس الصناعة رغما عن تقلص الطلب على هذه الصنعة عالميا. فهم يحبون هذه الصنعة التي تجري في دمائهم وعروقهم منذ وقت طويل وعليه فقد ظلوا على هواهم القديم غير عابئين بمقدار مايستطيعون تسويقه من هذه الشمسيات. والمعروف ان كل شمسية تصنع باليد يجب تصميمها بحذر شديد وبمهارة فائقة وذلك يرجع الى نظام الحياة الذي الفوه وورثوه ابا عن جد فشعب مينتج شعب نشا وترعرع على النظام وعلى حب اكتساب لقمة العيش بجدارة واقتدار وعليه فانه لايرضى ان ترفض صناعته بسبب عيوب او خلافها.

ولعل سائلا يسال عن العناصر التي تدخل في صناعة هذه الشمسيات وفي الاجابة على هذا السؤال يجب التعريف اولا بان مصنعا ضخما قد تم تشييده على مدخل هذه المدينة خصيصا لتجهيز القطع اللازمة لصناعة الشمسيات اليدوية هذه .

اما العناصر فهي شرائح من الخشب المرن الى جانب شرائح من الحديد عبارة عن اسلاك معدنية جميلة ومن ثم الحرير او الاوراق الزيتية التي تلون بازهى الالوان واجملها.

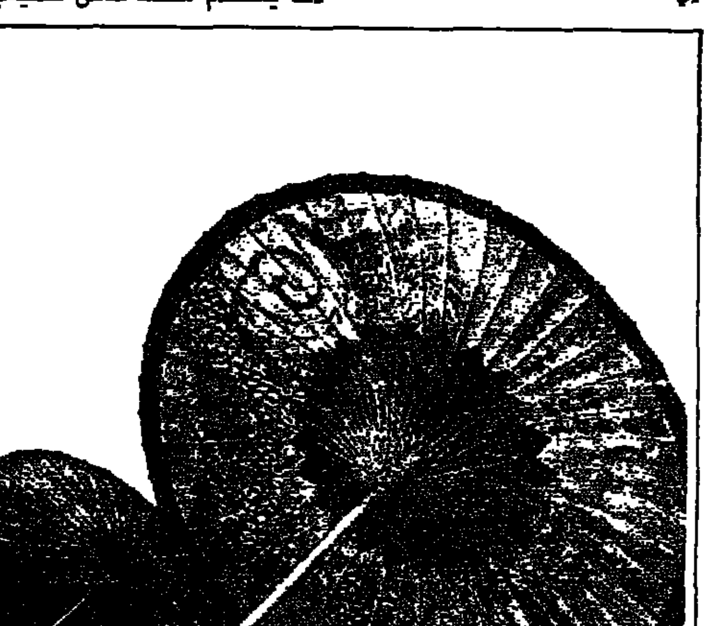
اما خطوات انتاج الشمسية فهي كما يلي:

اول مايبدا به هو تشريح هذه الشرائح بالمنشار وهي من خشب البامبو القوى المرن في نفس الوقت هذه الشرائح يجب غمرها في الماء لمدة شهر تقريبا لتنقية هذه الاخشاب من اي شوائب قد تغري الحشرات آكلة الخشب بالقضاء على اخشاب الشمسية. بعد ذلك يبدا تشكيل الشمسية واول مايبدا به هو وضع الشرائح الخشبية والاسلاك وتصميم اليد للشمسية.. بعد ذلك يستخدم ملقط خاص لتثقيب الخشب في نقاط حساسة جدا لذا فان هذه الآلة من الصعب اجادة استعمالها الا بعد مواصلة التمرن عليها لسنوات طويلة. وتاتي الخطوة التالية التي هي ايضا في غاية الحساسية وهي ربط اجزاء الشمسية الى بعضها بخيوط قطنية بعد هذه المرحلة بالذات يشعر صانع الشمسية بالارتياح والرضا لانه قد انتهى من اهم وادق المراحل على الاطلاق.

وتاتي المرحلة الاخيرة وهي مرحلة بناء الشمسية حيث يقوم صانع الشمسية بايديه الماهرة بنسج شمسيته عقب ازالة الاوراق اللاصقة التي يثبت بها الشمسية في مراحلها الاولية.

بعد اتمام هذه العملية تؤخذ الشمسية الى الشمس الساطعة لتجفف ثم تعاد مرة اخرى بعد التاكد من جفافها ليصب عليها زيت الخشب الذي هو اخر مرحلة من مراحل الانتاج والذي بعده تكون الشمسية جاهزة ومعدة للاستعمال.

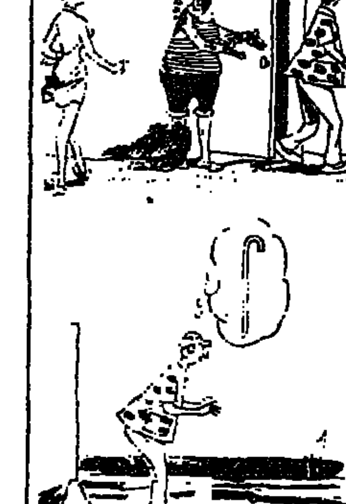
والشمسية بالطبع ليست في سهولة الكتابة عنها ذلك لان امهر الصناع قد يستغرق نصف يومه في صناعة شمسية واحدة فقط. ولكن رغما عن هذا الجهد والوقت فسكان مينتج ينتجون في اليوم الواحد الاف الشمسيات التي تصدر الى ارجاء العالم المختلفة... واكبر ما يشجعهم على مواصلة هذه الصناعة هو العدد الهائل من اولئك الذين يقدرون تقاليد الشعوب ويشجعون المواهب الاصيلة وهؤلاء هم الذين حفظوا على مينتج لتبقى في سجل الخلود...



□ شمسية بالوانها الزاهية □

إضحك





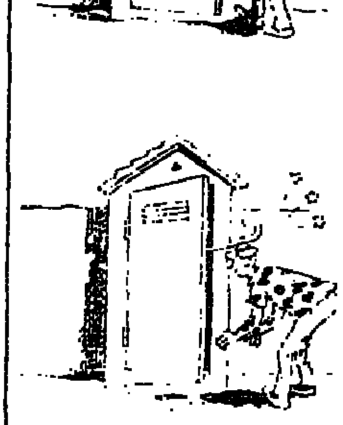












محطات سياحية

※ ابتسامة:

– التقى احد المدنيين ببدوى في الصحراء في فصل الشتاء فراه يلبس فروة من صوف الخراف فقال له: انك تلبسها بالمقلوب يجب ان يكون الصوف من الداخل والجلد من الخارج فرد عليه البدوي ساخرا... اتحسب نفسك بسر الصوف عليما؟ فقال المدني: ماذا تعني؟ قال: هل انت اعلم بحقيقة هذه الفروة من صاحبها الاصلي؟ فالخروف الذي امتلكها اصلا ماكان يلبسها بالمقلوب كما تريدني ان افعل بل على هذه الشاكلة.

– نصح الطبيب مريضه الذي يشكو من الارق بان يعد الى المائة لكي يغلبه النوم وبعد عدة ايام عاد المريض وهو في حالة يرثى لها وقال للطبيب –
– طريقتك لم تفدني ابدا يادكتور فما ان اعد الى الثمانية حتى اهب في سريري –
عجيب! ولماذا تفعل ذلك....؟
– نسيت ان اخبرك اني... ملاكم...

※ عباقرة.. ولكن

هنك عباقرة في الزمن استطاعوا ان يسبقوا عمرهم لكن الموت استطاع ان يخطفهم مبكرا.. ومن هؤلاء العباقرة – الشاعر ابو القاسم الشابي من تونس – نجم سطع بقوة في سماء الشعر العربي ثم سقط وهو لم يتعد العقد الثالث فمات تاركا خلفه شعرا رائعا رددته الحناجر العربية على قلته.

– الشاعر شللي: فقد خطفه الموت وهو لايزال في التاسعة والعشرين من عمره – فيكتور هيجو: الروائي الفرنسي الذي استطاع ان يحوز على ثلاث جوائز وهو لم يكمل العشرين من عمره رغم انه عاش حياته في ماساة دائمة جبلته كانت عبقرية متفوقه حيث استطاع ان يكتب ويؤلف تمثيليات وهو في الثامنة من عمره.

※ اقوال خالدة:

– الوقت قادر على كل شيء: فهو يطير ويزحف ببطء ويشفي جميع الجروح وينقضي ويكشف الاسرار.
– رذائل الاغنياء مجرد اخطاء صغيرة في نظر المجتمع اما رذائل الفقراء والضعفاء فهي جرائم يعاقب عليها القانون.
– قلة الكلام عند المراة تكثر من قدرها والحشمة في اللباس تزيد جمالها
– الحياة قد تكون عبئا ثقيلا على بعض الناس كما ان بعض الناس يكونون عبئا ثقيلا على الحياة.

※ في الطب:

– في مستشفى مونت فيور بنيويورك اظهرت دراسة قام بها الباحثون الامريكان ان هناك علاقة وثيقة ومباشرة بين النوم وتغيرات حرارة الجسم... تقول الدراسة ان طول ونوعية فترة النوم تتوقف على صعود وهبوط حرارة الجسم في النهار.. ويضيف احد الباحثين وهو شارل سيزلو من جامعة ستانفورد ان القدرة على النوم تتوقف على الحالة التي تكون فيها عندما نقرر ان ننام. فاذا جاء القرار في خلال الفترة غير المناسبة من دورتنا الحرارية فاننا اما لانستطيع النوم واما اننا لانتمتع بنوم عميق.. وقالت الدراسة انه امكن شفاء اشخاص من الارق عن طريق التاثير على حرارته.

※ اقــوال في حواء:

※ قال الطبيب: المراة داء عضال ولكنه سهل الشفاء
※ قال الملاح: المراة بوصلة فكم ضلت واضلت
※ قال الصحفي: المراة مقال جيد لكنه غامض الاسلوب صعب الفهم.
※ قال السياسي: المراة سلطة تنفيذية وحزب معارض في البلاد.

※ همسة صغيرة ※

سلام عليكم ما امر فراقكم
وما اظلم الدنيا لدي واوحشها
سالت الذي يجري الرياح باامرد
يقربكم بعد البعاد كما يشا

※ مقتطفات ※

※ بحكم المهنة: كان صموئيل مورس يعمل رساما قبل وضعه الاشارات الدقيقة التي يتخابر بها العالم والمعروفة باسمه وزاره ذات يوم طبيب مشهور فاطلعه على صوره رسمها في السابق يعتبرها من ابدع مارسم وهي تمثل رجلا مسجى على فراش الموت وانعم الطبيب النظر في الصورة فساله موريس: مارايك يادكتور.. فرفع الدكتور نظارته عن عينيه وطلع الى مورس وقال اعتقد انه ضحية الملاريا!

※ يقول احد المفكرين: مع كل ماصارت اليه تكلفه المعالجة الطبية هذه الايام فان جميع الامراض حيثما كان مقرها في جسمك تجعلك تحس الامها في مكان واحد هو.. جيبك

※ لماذا.....؟ اذا ارتكب رجل حماقة قالوا: ياله من رجل احمق ...واذا ارتكبتها امراة قالوا: يالحماقة النساء!!!!

※ تاملات من الحياة ※

※ ان بناء الذات الانسانية كبناء قنطرة يحتاج الى وقت.. ولكن اذا فرغت من بناء القنطرة كنت امام اعجوبة هندسية تستطيع ان تتحمل اثقالا هائلة.

※ على الانسان ان يكون رحيما لان الرحمة تجمع قلوب البشر.. وان يكون اديبا لان الادب يوحد القلوب المتنافرة.. وان يتمرس بالفن لان الفن ينقي القلوب من جرائيم الطمع والانانية.

※ التحديات تجعلك تكتشف حقائق حول نفسك لم تكن لتعرفها لولاها.. انها القوى التي تتيح لك ان تعرف ذاتك وتتجاوز حدود عادتك.

※ ليس هناك رداء ابهى من المحبة ولاعطر اطيب منها. ويخطيء من يقول ان الجمال يزول لكن المحبة تبقى.. فالحقيقة هي عكس هذا.. ان الجمال لايذوي الا اذا ذهبت المحبة.

※ الشخصية مثل البناية اذا زاد ارتفاعها تعرضت للسقوط

※ احيانا.. تكون افضل طريقة لاقناع الاخرين بانه على خطا ان تدعه يفعل مايشاء.

※ اذا خالطت الناس فاستعد اما للتضحية واما للجريمة...

الصديقة منى الفريجي

اغنية الاسبوع

عصر البلاستيك

غناء فريق البيوجلز

The Plastic Age
by The Buggles

(حتى في الغرب يضيقون بطبيعة هذا العصر... وفرقة البيوجلز تقدم اغنية عن عصر البلاستيك الذي يهدد كل ماهو بشري).

* * * *

كل يوم يهز سريري
صديقي الآلي
تتشابك اطرافه
بسلك التلفون
اتكلم سريعا
يتم اتفاق
نبيع الحقيقي
نشتري المزيف!
الالم في صدري...
ربما احتاج الى راحة
كورس:
ارسلوا البوليس الطبي
سيجعلك تحت المراقبة الطبية
وعندما يجرونك من خلال الباب
سيخبرونك بانك قد رسبت في الامتحان!

* * * *

نعيش في عصر البلاستيك
نعيش في عصر البلاستيك
اظهر نصف عمري
هللو دكتور
ارجو ان تجري لي عملية شد وجه
اظل في سريري
افكر
هل تذكر اغنية الفئران والعميان
اراقبهم يتشاجرون في قفصي
هل هذا هو العصر الآلي
كورس
نعيش في عصر البلاستيك
نعيش في عصر البلاستيك

قطرات دافئة

* كثيرا ما نلجا بالحديث لناصية الهموم كلما جلسنا ولانهدأ الا اذا تبادلنا همومنا ونبشنا في كوامن النفوس مع اننا قد قررنا ان نهرب منها بعيدا الى جلسة هادئة لطيفة.

* تلك هي: قيثارة تهز اوتارها لتسكب لحن الحنان.. دمعة دافئة تنحدر من عين الحياة.. انشودة الامل في دنيا اليأس والحرمان.. صفحة العصر والنقاء والعفو تلك صدرها.. يجرحها الفذة كبدها في لحظات القلق واليأس.. في لحظة يود ويخاف.. يود ان يعترف ويخاف ثورتها الحنونة ولكن سرعان مايضعف امام نظرها من عينيه فيفعل فيخمد ثورتها بدمعة الاستغفار فتكون اشبه بثورة بركانية يطفئها رذاذ مطر. فتسقيه كاس الامل تسكبه من دمها وتحليه بكنزها الدفين الذي يندر وجوده الا في صدرها الا وهو الحنان.. روضة غناء. وشمس مشرقة سميتة تعطي ولاتبخل.. دنيا مليئة بالبذل والعطاء.. تلك هي.. (الام) قطرات ارتشفتها من وحي خيالي..

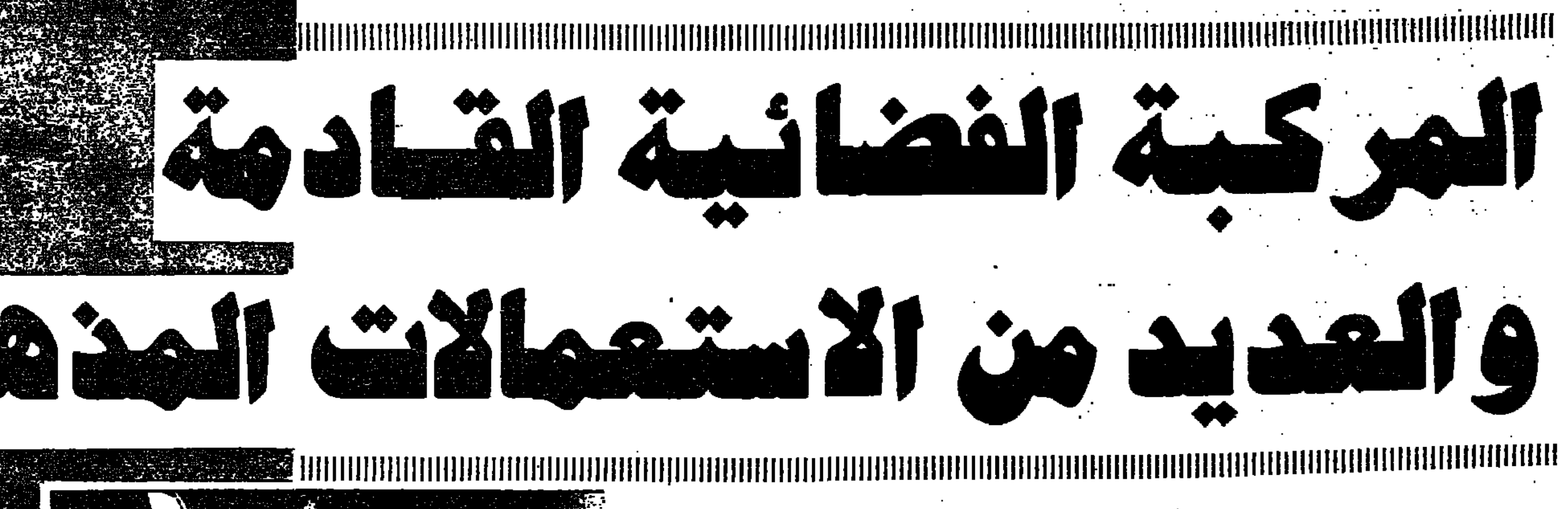
* الحياة معركة ذات وطيس فالمنتصر من جعل انسانيته سلاحا وعقله جوادا يعتليه فمن القى سلاحه وربط جواده ذاق حنظل الهزيمة

* لاتعلو براسك عمن حولك مهما اكتمل البدر فان مصيره العودة الى ماكان عليه.. هلالا هزيلا.

* دع للذكرى عرشا مقدسا في قلبك فانها نار ولكنها دافئة قد تحاول اطفاءها بامواج الحب فانه لابد ان تحتاج لدفئها في يوم جليدي عاصف.

* لاتستبيح حقوق غيرك متجاهلا حقيقته وعش واقعك حتى لاتكن كمن يستمتع بالدفء فاذا ما نظر الى مصدره اغمض عينيه واحنى راسه لان حقيقة الشمس تؤذي ناظريه.

منى محمد
عنيزة



المركبة الفضائية القادمة والعديد من الاستعمالات المذهلة

كان من اهم الانجازات التي تمت في خلال علم ١٩٨١ اطلاق مكوك الفضاء كولومبيا من قاعدة انطلاقه بواسطة صهريج وقود ونظام تعزيز بدت بجانبه المركبة المثلثة الجناح صغيرة جدا. كان ذلك في ١٢/٤/١٩٨١. وبعد يومين انحدرت المركبة دون استعانة بمحرك بمهبط في قاع بحيرة جافة بصحراء موجافي بكلفورنيا.. لقد قال مساعد الطيار روبرت كريبت متحمسا: «كانت هذه تجربة رائعة اوصي بها».

لقد كانت السنين التسع التي قضاها الفنيون والعلماء في تصميم وانشاء المكوك صعبة جدا. وكما يقول مدير المشروع روبرت تومسون ان على المكوك ان يقلع مثل الصاروخ، يلخذ مداره مثل سفينة الفضاء، تعود عن حرارة تبلغ ١٣٦٠ درجة مئوية تتسبب نتيجة احتكاكها بالغطاء الجوي كانه مؤخرة كبسولة عديمة الحس عند هبوطها، وان يهبط الى الارض كطائرة بلا محرك ــ وليس كابولو والآخرين ــ يجب استعمال المكوك مرة اخرى».

يقول مالكولم دبليو. براون من نيويورك تايمز» ان المكوك انجاز لعصرنا هذا لايقل عن الهرم الاكبر في زمن فرعون مصر خوفو. ان الاهرامات بنيت على ايدي حشود من الفلاحين الاقوياء الظهور ــ اما المكوك فهو حصيلة مئات الالوف من العقول الذكية التي كافحت بمرارة عبر السنين والقرون لكي تتغلب على ملايين من المشاكل التي واجهتهم في عمل المكوك. مثل ذلك ماهي الحسابات التي تستعمل للاشكال الملائمة للتحرك في جو الارض وتلك الحسابات التي تستعمل للاشكال الملائمة للتحرك في الفضاء الخارجي؟ كيف تصنع مواد اقوى واخف من الفولاذ وتحتمل درجة حرارة تصل الى ٣٣٠٠ درجة مئوية؟؟ كيف تصنع طيار آلي اذكي واسرع من احسن طيار بشري يمكن تخيله؟

اما مهام المكوك فيقول العالم الفلكي السابق نيل ارمسترونق «ان المكوك هو شاحنة فضائية» جريدة الواشنطن بوست توسعت في شرح هذا الوصف وذكرت «ان المكوك كولومبيا ــ مثل الشاحنة تماما ــ فستقوم بنقل الشحنات بالاضافة للبشر من الارض الى الفضاء في رحلات منتظمة. واذا استمرت الامور باحسن صورة ــ فان المكوك كولومبيا في منتصف الثمانينات سيقلع من الارض في كل اسبوعين، يلف حول الارض بينما طاقمه يقومون باداء اعمالهم وبعدها يهبط الى الارض لغسله وتشحيمه استعدادا للرحلة القادمة تماما مثل عربة الشحن». في الرحلة الاولى للمكوك كولومبيا تم عمل تجارب على ابواب غرفة الشحن التي يمكن ان تحمل شحنة تصل الى ٣٠٠ متر مكعب.

من اول الشحنات التي سيقوم المكوك بنقلها تلسكوب فضائي، ومعمل فضائي صنع باوربا. كما ان العلماء يأملون ان يحمل المكوك حجيرات فضائية منفصلة في محطات فضائية ثابتة.

يذكر هنري اس. اف كولاجير من نيويورك تايمز ان علماء الفضاء يحبون «ان يشبهوا تطور الفضاء بتطور غرب الولايات المتحدة، وبان المكوك يشبه العربة المغطاة التي بدات بنقل عينات من البضائع وانتهت باخضاع البلاد كلها».

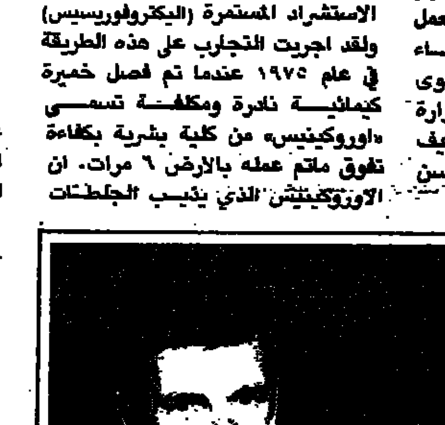
كما ان جريدة النيويورك تايمز تذكر بان من اولى شحنات المكوك سيكون جهاز لفصل المواد البيولوجية بطريقة الاستشراد المستمرة (اليكتروفوريسيس) ولقد اجريت التجارب على هذه الطريقة في علم ١٩٧٥ عندما تم فصل خميرة كيمائية نادرة ومكلفة تسمى «اوروكينيس» من كلية بشرية بكفاءة تفوق ماتم عمله بالارض ٦ مرات. ان الاوروكينيس الذي يذيب الجلطات الدموية، يصعب الحصول عليه بالطرق التقليدية وتكلف الجرعة منه ١٥٠٠ دولار امريكي. اما فصل الخميرة الكيميائية بالفضاء فيكلف فقط ١٠٠ دولار امريكي مما يمكن استعماله في البحوث والعلاج. في الولايات المتحدة وحدها يمكن للاوركينيس ان ينقذ ارواح ٥٠٠٠٠ شخص يموتون سنويا نتيجة الجلطة الدموية. في سنة ١٩٨٥ سينقل المكوك الى الفضاء تلسكوبا فضائيا يزن ١٠ طن يمكن التحكم فيه من بعيد يحسن رؤية الفلكيين للفضاء بسبعة اضعاف الرؤية الحالية. وفي نفس السنة سينقل المكوك عربة سير فضاء تسمى «جاليليو» في اول رحلة لها لجوبيتر والتي ستقوم بالبحث عن الجزئيات العضوية وهي اول مؤشرات الحياة. وكما يقول العالم الفيزيائي روبرت جاسترو «ان اكبر لغزين في الكون هما: ماهو اصل الكون وماهو اصل الحياة». وسيساعد المكوك في سبرهما» علما بان العبارة التي اطلقها السيد/ جون يونق طيار المكوك كولومبيا عند هبوطه عندما قال «ان العنصر البشري اصبح غير بعيد عن النجوم» اعتبرت مغالاة في الانتصار، إلا انه حقيقة ان هذه العملية تعتبر خطوة اساسية في تطور اكتشاف الفضاء بالعلم من ان انجازات برنامج ابوللو مثيرة الا ان المكوك المتعدد الاستعمالات والذي يعاد استعماله هو الذي يسمح للعلماء باجراء ابحاث علمية بصفة منتظمة كما انه يطور التكنولوجيا ويزيد من امكانياتنا في الاطلاع على العالم الخارجي بصورة اكبر.

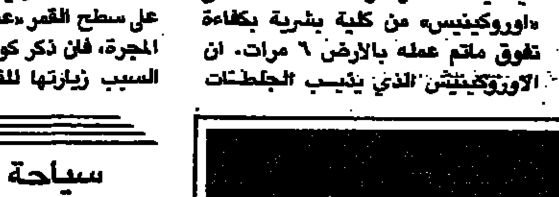
كما قال الفلكي السابق ميخائيل كولينز في حديث ادلى به بمناسبة الاحتفال السنوي العاشر باول هبوط على سطح القمر «عندما يكتب تاريخ هذه المجرة، فان ذكر كوكب الارض لن يكون السبب زيارتها للقمر ــ هذه الخطوة الاولى كاول صرخة للطفل الوليد ستعتبر شيئا ضمنيا ــ والذي سيذكر هو اي نوع من حضارة كانت لاهل الارض وهل حاولوا الاتصال باجزاء اخرى من المجره ــ وهل كنا متجولين؟

التاريخ البشري حتى الان يدل على اننا متجولون ــ ومنذ القدم فقد استرشدنا النجوم لنعبر البحار ــ ومن طبيعة الانسان ان يتوسع، ان يمشي، ان يرى، ان يفهم. ان الاستكشافات ليست بخيار ولكنها شيء حتمي والزامي.

□ رسم توضيحي للمركبة □

□ مكوك الفضاء كولومبيا وعلى متنه معمل الفضاء لحظة الانطلاق □







□ رائد كولومبيا جوني انجيل الى اليمين وريتشارد ترولي يمسكان نموذجا للمركبة الفضائية □

سياحة فضائية للاجيال المقبلة

إذا كنت من الذين جابوا العالم سياحة طولا وعرضا حتى ضجروا وماعادت جزر الباهاما شيئا مثيرا وجذابا بالنسبة لهم فلماذا لاتحاول القيام برحلة الى القمر؟

شركة السياحة البريطانية توماس كوك تدعوك لرحلة فضائية ولكن فقط للذين سيكونون متواجدين خلال القرن الخامس والعشرين..

وقد اصدرت الشركة بالفعل كراسة صغيرة تحمل كل البيانات حول ما وصفته بعطلة مخارج هذا العالم، مدى الحياة ولك ان تختار محطة توقف بين النجوم على الاقل..

فندق «مونستون» او حجر القمر، مثلا يقدم لك هواء مضغوطا يعادل هواء سطح البحر على الارض بالاضافة الى نوافذ بانورامية كبيرة في كل غرفة وشرفة سابحة في الفضاء.

وبالطبع هنالك مربيات للاطفال الذين سيجدون رعاية مجانية من «ماما الآلية»..

يمكنك ان تزور المريخ او فينوس واذا كنت راغبا في عطلة شتوية مختلفة يمكنك ان تتزلج على كوكب «يوروبا» وعطلة هنا ستكون مكتملة مع شاليه درجة اولى وزلاجاتك ستكون لها «بوت» خاصة لتناسب الجاذبية المنخفضة. وبالطبع ليس هنالك عكازتان للتزلج وبدلا من ذلك لدى لمسك الزرار فان زلاجاتك المدارية ستسحب الثلج تحتها بينما تنزلق انت. عليك ان تنتظرها في المقدمة..

وتحذر الكراسة ان كوكب بلوتو هو مكان الانفراد اما ماريوس بمناخه الضبابي يمكنك ان ترى فيه الفجر اخضر..

الجديد في عالم المرأة !

القى البوليس الايطالي القبض على امراتين احداهما من اصل ارجنتيني والاخرى من اصل سوري في مدينة ميلان الواقعة شمال ايطاليا بتهمة تهريب وتسويق المخدرات.

وقد تمت عملية القبض امس الاثنين، كما استولى البوليس في غرفتهما في احد الفنادق على ٦,٢ كيلوجرام من الهيروين الصافي تبلغ قيمته ٢ مليون دولار.

وقد تكهن احد ضباط البوليس ان المراتين ربما تكونان جزءا من شبكة دولية لتسويق المخدرات وتهريبها.

والمراتان هما مارسيلا بيلار من اصل ارجنتيني وسهيلة سحلول من اصل سوري وتبلغ من العمر ٤٣ عاما

● ميلان ــ ا . ب ●

اختبر معلوماتك

□□ من لم يقرأ بطولات (ابوزيد الهلالي).. فلابد انه قد سمع شيئا عن بطولاته الخارقة.. فهل قصص ابي زيد الهلالي وشخصيته من الخيال ام هي حقيقية؟!

[٢] ● اسم (واق الواق) تردد كثيرا على مسامعنا.. او اننا قرانا عنه شيئا من الماضي... فاين موقع واق الواق!!

[٣] ● امتدت الفتوحات الاسلامية الى مدى بعيد شرقا وغربا وقد اطلقوا على بعض البلاد التي فتحوها اسماء او صفات عربية مثل بلاد (ماوراء النهر)... ماهو المقصود بهذه البلاد؟

[٤] ● لبعض المدن والبلدان القاب متداولة.. مثل دمشق الفيحاء وحلب الشهباء وتونس الخضراء.. ومصر ارض الكنانة.. فما هي الكنانة؟

[٥] ● ما المقصود بهذه الابيات:

خبروني اي شي	اوسع ما فيه فمه
وابنه في بطنه	يرفسه ويلكمه
وقد علا صياحه	ولم يجد من يرحمه

حل اختبر معلوماتك

[illegible]

نزهة الكلمة

● زراعة اللؤلؤ.. منذ حوالي (٩٠) عاما. بدا الراحل (كوكيتشي) في تربية اللؤلؤ لذلك سمي (ملك اللؤلؤ في اليابان) وتربيته منتشرة في اليابان وتكون ٩٩٪ من اللآلي التي تتزين بها النساء في انحاء العالم والوانه الابيض، وردي، احمر، اصفر.

● لمرضى السكري: توصل اطباء كنديين اخيرا عقارا جديدا يسهم في علاج السكري خاصة اذا اكتشف مبكرا. والعقار امام منظمة الصحة العالمية حاليا لاجراء التجارب عليه ومعرفة نجاحه.

● اوبرا: رواية غنائية في حوارها المسرحي منشاها في ايطاليا (القرن ١٦) م ومنه انتشرت. والاوبرا رواية تمثيلية لموضوع يقوم على اظهار فكرة اساسية عن طريق الاصوات الانسانية والآلية. ويشترك بها عناصر الالحان والانغام والغناء والمناظر والتشكيلات التعبيرية لربط فصول الرواية.

● الصبر: الصبر الحزين اقرب جار للياس.
ــ الصبر نبات مر ذو فاكهة حلوة.
ــ الصبر كالثقة يمكن ان يزيح الجبال.
ــ الصبر والد لطفل جميل.

● العسل: عرف عالميا كالدواء في معالجة الامراض الناتجة من البرد، بمزجه بالشاي والحليب، ويقوي الجسم ضد السل... وعن طريق استنشاقه يشفي الانف والحنجرة بتاثيره على مخاطيها وقاتل للجراثيم.. وذكر في ايات قرانية كشفاء.

● مثلت سيدة امام القاضي بعد ان سببت حوادث سير فخاطبها: اعترفي سيدتي بانك بالغت كثيرا فقد نلت اجازة السواقة منذ ثلاثة اشهر ودهست حتى الان ثلاثة مشاة. فردت عليه عفوا ولكن كم شخص يحق لي ان ادهس؟!

● الحب: الحب يقلل من رقة المراة ويزيد من رقة الرجل!
ــ يمكن ان تكون المراة عاشقة. ومع ذلك لاتوجه اكثر من (١٠) كلمات الى من تحب طوال السنة وتاريخ المراة بكامله.
ــ الحب فصل واحد في حياة الرجل.

● الواق ... واق.. العرب اول من اطلقوا اسم (الواق واق) على جزيرة مدغشقر الواقعة في القارة الافريقية كما يعتقد.

● امثال:
ــ الانتقاد سهل والفن صعب (فرنسي).
ــ حياة بلا صديق موت بلا شاهد (اسباني).
ــ من يبيع حصانا اعمى يمتدح قوائمه (الماني)

● حقيقة الارقام:
ان الارقام التي يستخدمها جميع العرب ــ باستثناء تونس، الجزائر، المغرب ــ ليست ارقاما عربية وانما قد تسربت عن طريق (الفرس) وهي ارقام هندية. فالعرب الأوائل كانوا يستخدمون كتابة الارقام بطريقة (الزوايا) فرقم (١) بزاوية واحدة. و(٢) بزاويتين، وهكذا حتى ان اوربا تشهد بان الحروف التي تستعملها هي حروف يرجع تاريخها الى العرب القدامى.. وهي حروف عربية الاصل.

● رحلة:
سيرا على اليدين من باريس الى فيينا قام بها النمساوي (جوهان مور لينجر) عام (١٩٠٠) وقطع المسافة في (٥٥) يوما، بمعدل (١٠) ساعات يوميا. هل من منافس...؟!

● ابتسم:
البدوي للشرطي: اين الرصيف الآخر؟ الشرطي... هناك (مشير للرصيف الثاني) البدوي: عجبا لقد كنت هناك فقال لي الناس انه هنا!
٢ ــ الطفل: اين ولدت يا ابي: الاب: في الرياض. الطفل: وامي.
الاب: في جدة.. الابن وانا. الاب: في القريات.. الابن.. كيف تقابلنا اذا؟

● مع نزار قباني:

يا آل اسرائيل... لاياخذكم الغرور
عقارب الساعات ان توقفت لابد ان تدور
ان اغتصاب الارض لايخيفنا
فالريش قد يسقط عن اجنحة النور
والعطش الطويل لايخيفنا
فالماء يبقى دائما في باطن الصخور
هزمتم الجيوش....
الا انكم لم تهزموا الشعور
قطعت الاشجار من رؤوسها.. وظلت الجذور

● عثر في بغداد قبل ايام على (٣٤٧) مسكوكه ذهبية من العصر العباسي والسلجوقي. عثر عليها اثناء حفر اساس لمواقف السيارات في شارع الامين. ووجدت على عمق (٦) امتار تحت الارض. وتعتبر اكتشاف اثري نفيس

● للرجال فقط:
متى وجدت الارادة والصبر فلا يبقى شيء صعب.
٢) يقول شيلر: بئس الرجل يفر من الاستشهاد، انه كما الذي يفر من الخلود الى الفناء.
٣) قال عبد الملك بن مروان:
ثلاثة لاينبغي للعاقل ان يستخف بهم العلماء والسلطان والاخوان.. فمن استخف بالعلماء افسد دينه. ومن استخف بالسلطان افسد دنياه. ومن استخف بالاخوان افسد مروؤته.

● طرائف:
١) قيل لحكيم كيف حال اخيك
اجاب: ان اخي قد مات
قيل له: ماسبب موته؟
فاجاب: حياته
٢) دخلت عجوز على السلطان سليمان القانوني تشكو اليه جنوده الذين سرقوا مواشيها بينما هي نائمة.
فقال لها السلطان: كان عليك ان تسهري على مواشيك لا ان تنامي.
فاجابته: ظننتك ساهرا علينا يامولاي فنمت مطمئنة البال!

● يقرا المجتمع الامريكي حاليا كتابا جديدا حول النظم الاقتصادية في الاسلام بعنوان [الاسلام والنظام الاقتصادي الدولي] اصدره (المعهد الدولي لدراسات العمل) بنيويورك يقدم الكتاب نظرة شاملة حول النظام الاقتصادي في الاسلام ويركز على ان الدين في المجتمع الاسلامي هو المصدر الاساسي للمعايير المختلفة بما فيها العلاقات الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع.

● تعريفات:
١ ــ الملل ــ رجل يحرمك من الاختلاء بنفسك وهو عاجز ان يكون لك رفيقا وصديقا.
٢ ــ القلق: شعور يصيب الانسان اذا اخطا وكان له ضمير يؤنبه.
٣ ــ الكسل: الشيء الوحيد الذي يستطيع ان يحققه الانسان دون ان يبذل مجهود
٤ ــ النجاح: شراب يزيد الراس اذا نال شاربه اخطا واذا انتشى اصابه الغرور اما اذا تمالك نفسه واستطاع الوقوف على قدميه واستمر في طريقه فقد نجا من السقوط.

● كان اهل كاليفورنيا يستخرجون الذهب من باطن الارض وصاح فيهم (ستارك) لاتعطلوا الارض باستخراج الذهب منها بل ازرعوها ذهبا وعندما سئل كيف...؟! اجابهم ازرعوا تفاحا فتجنوا ذهبا وهكذا نبغ (ستارك) لزراعة التفاح في كاليفورنيا حتى اصبحت اغنى بقعة في الارض و(ستارك) مولد نوع من التفاح اشتهر باسمه (ستاركن).

● معلومات:
سنة (١٩١١) هطل المطر في يوم واحد بمقدار (١,١٧)م وذلك بالفلبين
ــ مؤسس علم التنويم المغناطيسي (الطبيب النمساوي (انطون فريدريك) [١٧٣٣ ــ ١٨١٥م]
ــ (٢٧) من اصل (٥٠) من ولايات امريكا تاخذ اسماءها من الاصل الهندي.
ــ نشأت لعبة كرة السلة في الولايات المتحدة (١٨٩١)م.

● ابتسم:
الرجل: لقد كتبت في حياة جديدة. فقد رمت زوجتي بدلتي من السطح.
الصديق: وماذا لك؟
الرجل: لقد كنت في البدلة.
ــ الاستاذ: هل تقدر ان تقرا (٦٦٦)
الطالب: نعم ثلاث ستات.
٣) الطفل: هل تحبينني حقا يا اماه!
الام: بالطبع
الابن: اذا تزوجي بائع الحلوى المجاور لنا!

جار الله الزيد
القريات

وقفة

ياس خلقني [illegible]
ولكنه قضى علي ان اقضي الحياة كلب.. [illegible] كيف اكون انسانا!!

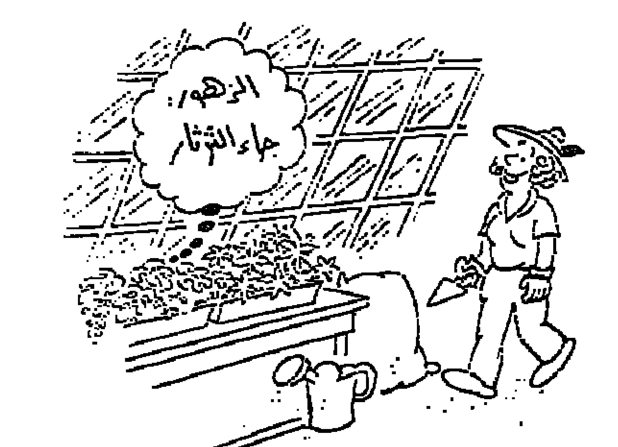
عندما نحاسب انفسنا!!

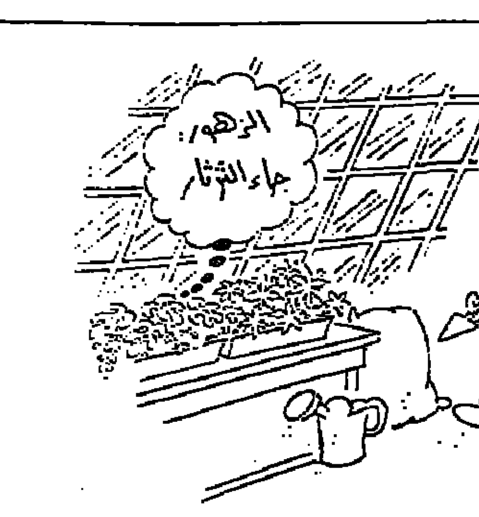
يمر الانسان بلحظات [illegible]

[illegible]

الاخطاء الستة







●● في الرسم الثاني ستة اخطاء تعمدها رسام «الجزيرة» اذا وجدتها في غضون ثلاث دقائق فانت ذكي وسريع الملاحظة.. واذا وجدتها في اكثر من ست دقائق فانت بطيء الملاحظة وذكاؤك وسط.. على كل تجد الحل مقلوبا تحت الرسم الثاني.

[illegible]

مزالي (بقية)

واكد محمد مزالي ان المخاوف التي طرات على الذهن عقب فوز الاشتراكيين في ١٠ مايو الماضي استبعدت واوضح ان الرئيس ميتران اتخذ في المملكة موقفا واضحا لا غموض فيه بشان حق الشعب الفلسطيني في ... واقامة دولة ... وقال المسئ... ان اي تفسير اخر للموقف الفرنسي ينبع عن جدل او سوء فهم..

وذكر رئيس وزراء تونس ان الرئيس ميتران سيقوم بزيارة رسمية لتونس في خريف عام ١٩٨٢م.

واضاف انه على استعداد للقيام بزيارة الى ليبيا بمجرد الاعداد لها وكانت العلاقات بين الدولتين قد ساءت على اثر احداث جفصة في يناير عام ١٩٨٠م.. وقال رئيس وزراء تونس ان معارضة طرابلس لانضمام تونس الى منظمة الدول العربية المنتجة للبترول تعزى الى «نكاية المحب» فقد كان الليبيون يتمنون ان يتبعوا ترشيح تونس..

العراوه (بقية)

المستمرة منذ ستة عشر شهرا اوشكت على الانتهاء خلال الشهرين او الشهور الثلاثة المقبلة..

كما حذر المصدر الكويتي من تصريح لوزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي مؤخرا قال فيه ان اعلان ايران عدم تصدير ثورتها الى الخارج لا يعني انها لن تصدر الفكر والعقيدة.. وقال المصدر الكويتي. ان بوادر خطر هذا الوضع بدات تظهر في الخليج وشبه الجزيرة العربية خاصة في البحرين واليمن الشمالي.

واعرب عن اعتقاده بان مشكلة الشرق الاوسط تتحور الان حول قضية الخليج.

وقال المصدر السياسي الكويتي ان تهديد الرئيس السوري حافظ الاسد مؤخرا بضرب المصالح الامريكية في الشرق الاوسط بمثابة حرب غير معلنة بين دمشق وواشنطن دون ان يستثنى الاتحاد السوفيتي منها.

واضاف المصدر/ ان المرحلة الاخيرة المتمثلة بقرار اسرائيل ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة حسمت الموقف السوري بصورة واضحة الى جانب الاتحاد السوفيتي.

العثور (بقية)

وجود ثلاثة اشخاص بالقرب من الخيمة وسيارة بيضاء من طراز بيجو ٥٠٤

واضاف انه بعد ان تمكن من التحقق من رقم السباق (١١٠٦) الذي ينطبق على الرقم الذي تحمله سيارة مارك اتصل على الفور بالمركز الرئيسي للانقاذ وعندئذ انطلقت طائرة هليكوبتر وعلى متنها فريق طبي وسيارة لاندروفر لنقل ابن تاتشر ورفيقيه.

○ وفي لندن ذكر متحدث باسم رئاسة الوزراء البريطانية ان مارجريت تاتشر لم تكن قد علمت رسميا بعد حتى بعد الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر امس بقليل بتوقيت جرينتش نبا العثور على ابنها الذي اعلنت وكالة الانباء الجزائرية قبل الظهر..(ص ٢).

واوضح المتحدث ان تاتشر علمت بالنبا الذي اذاعته وكالة الانباء الجزائرية غير انها لم تتلق اي تاكيد رسمي حتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا بتوقيت جرينتش..

تحرك اردني جديد في الخليج

عمان ـ واس ـ

ذكرت انباء صحفية في عمان اليوم ان تحركا اردنيا واسعا سيبدا خلال الايام القليلة القادمة بهدف الاسراع باعادة بناء التضامن العربي لمواجهة المخططات والاخطار التي تهدد الامة العربية..

وقالت صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية التي نشرت النبا امس ان التحرك الاردني سيشمل منطقة الخليج العربية وذلك استكمالا للزيارة التي قام بها الملك حسين عاهل الاردن للمملكة مؤخرا..

ومن ناحية ثانية استقبل الملك حسين عاهل الاردن في عمان ظهر اليوم (امس) السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية وتم خلال الاجتماع بحث تطورات الاوضاع في المنطقة العربية ووسائل تعزيز وتدعيم التضامن العربي في هذه المرحلة التي تواجه الامة العربية وعرض السيد القليبي خلال الاجتماع الجهود المبذولة لاستئناف مؤتمر القمة العربية الثاني عشر في المغرب ونتائج اتصالاته في الدول العربية التي زارها بهذا الشان..

وكان السيد مضر بدران رئيس الوزراء قد اجتمع مع القليبي في عمان امس بحضور السيد مروان القاسم وزير الخارجية (ص٣)

الكويت (بقية)

الشيخ خليفة بن حمد آل خليفه رئيس هيئة الاركان بقوة دفاع البحرين امس مع السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي الذي يزور المنامة حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا العسكرية التي تهم دول مجلس التعاون الخليجي وكان السيد بشارة قد وصل الى المنامة امس الاول في زيارة للبحرين تستغرق عدة ايام.

كما وصل الى مسقط امس السيد ابراهيم الصبيحي الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في زيارة لسلطنة عمان في اطار جولة يقوم بها حاليا في الدول الاعضاء بالمجلس.

وسيجري الصبيحي خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين العمانيين في اطار المشاورات والتنسيق المستمر بين السلطنة ودول المجلس.

اختتام دورة وزراء الصحة العرب

اختتمت في الكويت الدورة الثامنة والعشرون للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب.

وبحث المكتب التنفيذي خلال الدورة الموضوعات المدرجة في جدول اعماله والمحالة من مجلس وزراء الصحة العرب.

● تعلن المحكمة الشرعية بحداد بني مالك للعموم انه قد انهى اليها المدعو/ محمد بن عبدالجبار المالكي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية بحداد بني مالك والمسماه بلاد سفب المعين والمحدودة من الغرب الطريق السالك ومن الشمال علي بن سعيد المالكي ومن الجنوب: ملك عبدالله بن حميد واحمد بن عبدالله ومن الشرق: ملك خضران بن معتوق واحمد بن عبدالله وقد الت الي بطريق الشراء من علي بن سعيد المالكي واطلب حجة استحكام بموجب ذلك فمن له معارضة في المنهى عنه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق..

● يعلن عبدالعزيز حمد العويشق عن فقد الصك رقم ٤/٦٠٩ في ١٣٩٥/٦/٢هـ صادر من كاتب عدل الرياض من يجده يسلمه الى كتابة عدل الرياض الاولى مشكورا..

● يعلن صالح سيد احمد صالح سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم K/٧٢٥١٥ وتاريخ ١٩٧٩/٧/٢٢م صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.

● يعلن ابراهيم عبدالله الشنيبر عن فقد صك ارض رقم ١٤/٧٠٣ تاريخ ١٤٠٠/١/١٣هـ صادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد بن علي الفهد الحمود المجراد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٧٠ وتاريخ ١٣٧٨/٩/٢١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة الحساب للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة السيارة الا مبالا التابعة للمؤسسة رقم ٤٨٢٧٠٤ فعلى من يعثر على اللوحة يسلمها الى ادارة المؤسسة في شارع الجامعة امام ادارة تعليم البنات او الاتصال بتلفيون ٤٧٦١٠٣٧ وتليفون رقم ٤٧٨٢٩٠١

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حوطة بني تميم انه انهى اليها عبدالعزيز بن محمد بن فرحان الشتري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله بكرى بحلة حوطة بني تميم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت المالك وشمالا: شارع وشرقا بيت عبدالرحمن بن عبدالله البواري وغربا: بيت سعود بن عبدالرحمن العبدالله وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حوطة بني تميم انه انهى اليها عبدالعزيز بن محمد بن فرحان التشري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله البكري بحلة حوطة بني تميم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع وشمالا: بيت المالك وشرقا: بيت عبدالرحمن عبدالله البواردي وغربا بيت زيد بن علي بن مانع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بثقيف بانه تقدم اليها المواطن مسعود عواض غفير الثقفي وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الحرث السقوى والعثري الواقعة بوادي ترعة ثقيف المحدودة كالاتي بلاد فرفره المسقوى والمحدودة من الشرق ملك ال كيهه وملك ورثة رمس مسفر الثقفي ومن الغرب والجنوب والشمال ملك دخيل الله غفير الثقفي وذلك بشربها من بيار فرفره على حسبة اراضيها ٢ ركيب العفران المسقوى والمحدود من الشرق سكة السيارة ومن الغرب ملك عبدالله حامد ربيع الثقفي وملك صالح خلف الثقفي ومن الشمال الهضبة ام الاثية ومن الجنوب دخيل الله غفير الثقفي وذلك بشربه من بير شافعة على حسبة اراضيها (٣) ركيب السهم المسقوى المحدود من الشرق ملك عبدالله حامد ربيع الثقفي ومن الغرب ملك محسن حاسن الثقفي ومن الشمال ملك صالح خلف الثقفي ومن الجنوب طريق القدم والثور والحمار المؤدي الى المزرعة وذلك بشربه من بئر شافعة على حسبه اراضيها (٤) مزرع مقاط السقوى المحدود من الشرق مسيل السيل العام ومن الغرب طريق السيارة العام ومن الشمال ملك دخيل الله غفير الثقفي ومن الجنوب مسيل السيل العام وذلك بشربه من بئره الخاصة به (٥) ركيب ابا الاثل المسقوى المحدود من الشرق ملك المنهى ومن الغرب ملك احمد محمد خوضان ومن الشمال ملك محمد عبدالله الثقفي ومن الجنوب ملك محمد سالم واخيه عقاب الثقفيين وذلك بشربه من بئر ابا الاثل وذلك ملاصقة بينه وبين محمد عبدالله الثقفي (٦) عارض ابا الاثل السقوى المحدود من الشرق مسيل السيل العام ومن الغرب ملك المنهى وملك محمد عبدالله الثقفي ومن الشمال ملك دخيل الله غفير الثقفي ومن الجنوب مسيل السيل العام وذلك بشربه من بئر ابا الاثل من النصف الخاص بالمهنى (٧) ركيب الزراعة السقوى المحدود من الشرق ملك محمد سالم الثقفي وملك احمد محمد خوضان الثقفي ومن الغرب جرين الزراعة ومن الشمال ملك محمد شعران الثقفي ومن الجنوب طريق السيارة المؤدى الى مزرع محمد سالم الثقفي وذلك بشربه من بئر الابا من النصف الخاص بها للمنهى (٨) ركيب ابو جبه السوقى المحدود من الشرق طريق القدم والثور والحمار ومن الغرب هضبة الساحة ومن الشمال ملك حامد محيا الثقفي ومن الجنوب طريق القدم والحمار والثور من جهة ملك جار الله الثقفي وذلك بشربه من بئر ابا الشيارقة على حسبه اراضيها (٩) مزرع الجحيرة العثري المحدود من الشرق ملك المنهى ومن الغرب ملك حامد صويلح الثقفي ومن الجنوب ملك محمد بن شعران الثقفي ومن الشمال ملك الخواضين وملك عويض بن عويض الثقفي (١٠) عرضان القيري العثري المحدود من الشرق طريق السيارة العامة ومن الغرب ملك المهنى ومن الشمال ملك صالح خلف الثقفي ومن الجنوب ملك دخيل الله غفير الثقفي (١١) المنزل والبلاد المجاورة له العثري المحدود من الشرق ملك دخيل الله غفير الثقفي ومن الغرب الهضبة المواجهة له ومن الشمال ملك صالح خلف الثقفي ومن الجنوب طريق السيارة العام وقد الت اليه البلاد المسماه ومن الشمال الجحيرة والعارض الاعلى منها وركيب العفران وثلثين من ركيب السهم عن طريق الشراء منذ زمن بعيد اما باقي البلاد المحدودة اعلاه فقد الت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده الذى توفى عنه وعن اختيه سلامه وقطيمة بنتي عواض بن غليفر الثقفي ولكن سلامة المذكور تنازلت له عن حصتها مقابل مبلغ بموجب صك شرعي وطلب اعطائه حجة استحكام بموجبه فمن له معارضة في المحدودات المذكورة اعلاه فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو مبارك مطلق الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١١٦ مترا ويحده شارع وشمالا بطول ١٥٩.٥٠ مترا ويحده شارع وشرقا بطول ٤٢٥ مترا ويحده شارع وغربا بطول ٤١٥ مترا ويحده ملك تليويح بن مناور المساحة الاجمالية تساوي ٤٧٦٠٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بعيون الجواء انه تقدم اليها المواطن عبد الله بن محمد الرشيد طالبا حجة استحكام لكامل الحوش الواقع في بلدة اوتال الدارج عليه بطريق الاحياء المحدود من الشمال حوش ابراهيم الجريوع وارض خالية بطول اربعة واربعين مترا ومن الجنوب شارع بطول اربعة واربعين مترا ومن الشرق شارع بطول ستة واربعين مترا ومن الغرب شارع بطول ثمانية وعشرين مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور بانه تقدم اليها المواطن صالح بن محمد بن عدوان الحربي بالوكالة عن والده محمد بن عدوان الحربي بموجب الوكالة رقم ١٥ في ١٤٠٢/٢/١٨هـ الصادرة من محكمة اعطي طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل حوش موكله الواقع في عقلة الصقور الدارج على موكله بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور بموجب وثيقة الاقطاع رقم بدون في ١٣٩٧/٢/٣هـ المحدود من الشمال بشارع عرض ٥٠ سم ١٦م بطول ٢٣ مترا ومن الجنوب بملك عبد الله العفيش بطول ٢٣ مترا ومن الشرق بملك نداء بن ريكان بطول ٤٠ سم و ٢٨ مترا ومن الغرب بملك صالح محمد عدوان بطول ٢٨.٤٠ مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن صالح بن محمد بن عدوان الحربي طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور بموجب وثيقة الاقطاع رقم ٢٨٧ في ١٣٩٩/٣/٢٣هـ المحدود من الشمال بشارع عرض ١٦.٥٠ بطول ٥٠ سم و ٢٣ مترا ومن الجنوب بارض تابعة للامارة بطول ٥٠ سم و ٢٣ مترا ومن الشرق بملك والده محمد بن عدوان الحربي بطول ٤٠ سم ٢٨ مترا ومن الغرب بارض تابعة للامارة بطول ٤٠ سم ٢٨ مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانية انه تقدم اليها المواطن عيد بن نما الزهيري طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالزهيرية الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الزهيرية ومن ثم الاحياء المحدود من الشمال ملك مليس بن صنهات بطول ١٦.٢٠م ومن الجنوب شارع عرضه ٧م بطول ١١.٢٠م ومن الشرق شارع عرضه ١٢م بطول ٢٢.٤٠م ومن الغرب ملك مليس بن صنهات بطول ٢١.٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● بريدة/ تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ محمد بن عبد الرحمن المسلم المواطن عبد الله العلي الخضيري الوكيل عن عبد الله بن فهيد الفهيد طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكله الواقع شمال مسجد الضالع ببريدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله العبد الكريم العبودي المحدود من الشمال بيت عبد الله العبودي بطول ١٥.٧٠م ومن الجنوب بيت صالح العقيل بطول ١٥.٣٠م ومن الشرق بيت عبد العزيز الخضير بطول ١١.٧٠م ومن الغرب شارع عرض ستة امتار وثمانين سم بطول ١٣.٦٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● يعلن شاش كانت موتاسوا عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧٣٢٦ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٩هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● يعلن محمد عبد العزيز السيف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٤٣٢ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● بريدة/ يعلن سيد بابر علي سيد ناصر علي عن فقد دفتر اقامته رقم ٧٠٩٥ وتاريخ ١٤٠١/٨/٧هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن عبد الله المحمد المزيد عن فقد سجل تجاري رقم ٣٦٥ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٢هـ صادر من فرع وزارة التجارة بريدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن محمد العلي الخضيري عن فقد سجل تجاري رقم ٨٤ وتاريخ ١٣٨٩/٢/٢٢هـ صادر من فرع وزارة التجارة بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة ببريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن عمر سعيد محيسن الحايطي عن فقد لوحة سيارة مورسيدس شاحنة رقم ٣٠٧٢٩٥ نقل السعودي م ٧٦ صادرة من المنطقة الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن صلاح الدين شكري القليا عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٥٤٧ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٩هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن سعد بن علي بن سابل الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٣٢٢٤ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٥هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● بريدة/ يعلن حماد المحمد الحماد عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٩٨٩٦٩٢ نقل السعودية م ٨٠ صادرة من مرور القصيم بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بثادق والمحمل انه انهى اليها المدعو محمد بن صالح شعمل اصالة عن نفسه فانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في بلد المشاش بالمحمل الذي ال اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الاتية: جنوبا عمارة المالك نفسه وعمارة عبد الله صالح بن شعمل بطول ٥٤.٤٠م وشمالا شارع بطول ٥٤.٨٠م وشرقا ارض عبد الله بن صالح بن شعمل بطول ٤٢.٤٠م وغربا شارع بطول ٤٢.٤٠م البالغة مساحته ٢٣١٤.٢٠م٢ مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن نياز احمد واحدى عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرونا رقم ٢٣٣٨٤٦ خصوصي صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن مبارك عبد الرحمن سلطان البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٨٤ وتاريخ ١٣٨٣/٩/١٥هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ يعلن سعد عبد الرحمن عجل الدلبحي عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت موديل ١٩٨٠ رقم ٩٥١٦١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدادمي او مرور الرياض وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن سالم عبد الله الروقي عن فقد رخصة قيادة خصوصية رقم ٥٧ د وتاريخ ١٣٨٨/٥/٦هـ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز مرور او معرض التيسير بالدوادمي وله الشكر.

● يعلن المزارع عبد الله بن سعد بن سيف بالشعراء بمنطقة الدوادمي عن هروب مكفوليه باكستاني الجنسية والاتية اسمائهم ١ ـ جهلم جيرولين رقم جوازه ١) AJ/٢٨٩٠٧٣ ٢ ـ امتياز خان رقم جوازه ١) AJ/٢٨٩٨٣٣ ويحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجو من يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة.

● عفيف/ يعلن حمدان علي العائد القزلان عن فقد استمارة سيارة باسم محمد بن فهد بن جبر رقم ٧٩٤٧٦٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عفيف/ تعلن المحكمة الشرعية بعفيف انه انهى اليها المدعو نائف بن دخيل المغيري العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في هجرة بطلحة شمال عفيف حوالي ٣٠ كم المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع عرض ١٠م بطول ٣٠م ثلاثون مترا ومن الشمال شارع عرض ٣٠م بطول ٣٠م ثلاثون مترا وشرقا شارع عرض ٢٥م بطول ٢٥م خمسة وعشرون مترا وغربا بيت مسفر بن دخيل بطول ٢٥م خمسة وعشرون مترا والايل اليه بالاحياء الشرعي علم ١٣٨٥هـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن سيعان بخيت فرج عن فقد سجل تجاري رقم ٧٢٣٣ وتاريخ ١٣٩٤/٣/٢٤هـ صادر من السجل التجاري بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الغرفة التجارية :دارة السجل التجاري وله الشكر.

● السليل/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها المدعو مبارك بن ناصر بن فهد الفاران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله ال محمد بالسليل المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت مهنا ونافع الفازان بطول ١٣.٥٠م وشمالا شارع عرض ٣.٣٠م بطول ١٣.٥٠م وشرقا شارع عرض ٥.٥م بطول ١٣.١٥م وغربا ابراهيم فياض بطول ١٣.٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو احمد العبد الرحمن البليهد الوكيل عن مبارك الصفوق المنصور طالبا حجة استحكام على البيت الواقع في حارة سرحة وحدوده واطواله كما يلي شمالا شارع سد وبعض من بيت عبد الرحمن الحميد بطول ١٥.٧٠م وجنوبا جزء من ملك السبهان بطول ١٧.٢٠م وشرقا ابتداء من الشمال للجنوب بطول ٤.٤٠ م ثم ينكسر الحد للشرق بطول ١.٣٠م ثم ينكسر الحد للجنوب ١٠.٤٠م يلي ذلك بيت عبد الرحمن الحميد وغربا جزء من ملك السبهان بطول ١٥.٣٠ ومجموع المساحة ٢٥٠م٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ مسفر الدخيل فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن طلال بن خالد بن عبدالله الديري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٥٩ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٣هـ سجل الودادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الودادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن عقود ظافر محمد الشهره بموجب حفيظة والدها رقم ٣٢٩٢/٢٤٦ تاريخ ١٣٨١/٨/١٤هـ سجل الخرج عن تعديل اسمها من عقود الى حصه لكي يصبح اسمها بعد التعديل حصه ظافر محمد الشهري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالخرج.

● تعلن المحكمة الشرعية بعسيلة انه انهى اليها امير عسيلة طالبا حجة استحكام على المسجد المقام في عسيلة القديمة الواقعة في محله بالحلة القديمة بعسيلة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ١.٦٠م وشمالا: نافذ وبيت عبدالعزيز مانع وبيت متعب بن بندر بطول ١.٩٠م وشرقا: بيت عبدالعزيز مانع بطول ٤٥.٤٠ + ١٠.٢٠ = ٥٥.٦٠م وغربا: شارع بطول ٥٣.٢٠ البالغ مساحة الكلية ٢٠٧٢.٠٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المراة قموش راشد بموجب حفيظة زوجها رقم ٤٩٨١٨/١٢٩٨ في ١٣٨٢/٧/٣٦هـ سجل الرياض عن رغبتها اضافة اسم جدها سعيد ولقبها حميد بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة قموشى بنت راشد بن سعيد بن حميد فمن له معارضة علية مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخ.

● تعلن فادية محمد احمد الضامن عن فقد اقامة رقم ٦٣٩٥ تاريخ ١٣٩٩/١١/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ادارة تعليم البنات بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عبده احمد ثابت عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٩ رقم ٨١١٦٥٤ تاريخ ١٣٩٩/٤/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز عبدالله عبدالعزيز بن نمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٥٣٧ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مشاعي مرضي الحمدي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٣٧٨/١٥٦ وتاريخ ١٣٩٧/١/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن السيد/ محمد عبدالعزيز الشعيل عن فقد لوحة سيارته الامامية خصوص السعودية رقم ٥٩٨١٢٥ صادرة من مرور الرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها زايد شلهوب بن مرضي الدوسري طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في محله نمره بالسليل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا: حوش فهيد الشاعر بطول الحد ١٥م وشمالا: حوش مبارك عبيد وطول الحد ١٦.٥م وشرقا: شارع بطول ٣.٢٥م ومن الشمال ٢.٧٠م وطول الحد ١٣.٨٠م وغربا حوش حزام عبيد بطول الحد ١٣.٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن مسعود علي صالح اليامي عن فقد لوحة سيارة بوكس داتسون رقم ٤٠٠٣٠٩٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبده مرشد محمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧١٤٦٨ تاريخ ١٣٩٨/٤/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن الدكتور جهاد حسين حسنونه عن فقد البطاقة الشخصية الصادرة باسمه من الادارة العامة للخدمات بطبية القوات المسلحة برقم ٤٥١ بتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٢هـ فيرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمدير ادارة شئون الموظفين بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة بالرياض او الى مدير مستوصف نجران الطبي التابع لادارة الخدمات الطبية وله جزيل الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد بن عقيل بـ[illegible] عبدالهادي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٣٠ وتاريخ ١٣٩٥/١/٢هـ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد عثمان حيدر عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١١٩٩٩٩ تاريخ ١٣٩٨/٤/٤هـ صادرة من الدمام وبطاقة عمل رقم ١١١٢٠ الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلهم الى مرور الرياض .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعيد بن علي الحبشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥٨٨٥/٦٧٧ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد سعود عبدالعزيز العيودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤١٠٥٣ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٣٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية [في] الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سعود عبدالله الشهراني عن فقد لوحة سيارة غماره داتسون م ٨٢ ر[قم] ٥٠٤٩٤٨٥ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي سعد الظاهرى عن فقد رخصة سير سيارة جمس موديل ١٩٨١م ر[قم] اللوحة ٣٨١٩٣ صادرة من مرور الرياض الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمود خليل الخطيب عن فقد جواز سفره رقم ٧٧/٣١ تاريخ ٢١ شهر [٤] ١٩٧٧م صادر من مدينة حماده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي احمد عيسى بهلكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢١٤ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم عبدالله محمد الشماسي عن فقد رخصة قيادة عمومي ر[قم] ١/٤٩٤٥٩ تاريخ ١٣٩٩/٣/٢١هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن المواطن دخيل الله زعيم السبيعي بان سقطت من سيارته شنطة تحتوي على سجل تجاري ومطبوعات وجواز سفر وختمين وكلها تحمل اسم مؤسسة دخيل الله زعير السبيعي يرجى ممن يجدها تلسيمها الى المسئول عن شئون بجمعية الهلال الاحمر السعودي بالرياض تركي ناصر البكر وله مكافاة مالية وله الشكر.

● يعلن المواطن صالح سعد احمد الحمد عن رغبته في تعديل اسم جده من احمد الى محمد وكذلك شهرته من الحمد الى بن احمد بحيث يكون اسمه بعد التعديل كالتالي صالح بن سعد بن محمد بن احمد فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن مبارع عامر واخوانه. واحمد طالبا صك حجة استحكام من اوضهم السكنية الواقعة غرب المدينة والداخلة اليه بالارث ومحياه بوجود مباني للاحياء العران منذو مدة لاتقل عن عشرين عاما وهي اولا ارضه السكنية يحدها من الشمال: شارع وطول الضلع ٠ ومن الجنوب: احمد محمد بم جدلا وطول الضلع ٦٩م ومن الشرق: المنهي واخوانه وجابر احمد وطول الضلع ١٢٢م ومن الغرب المنهي واخوانه وطول الضلع ٠٠ وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود سعد موسى القرو[ي] مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٩٣٧/١١٥٨٤ وتاريخ ١٣٨١/١/٢٤هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية [في] الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالقيوم نادر علي باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣٧٧٧ تاريخ ١٤٠١/٦/٢٢هـ صادرة من الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها شركة الحسين اي دي اي ص.ب ٣٦٨ ت ٨٦٤٧٤١١ ، ٨٦٤٧٣٠٥ وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بحداد بني مالك انه قد انهى اليها المودعو/ غرم[ان] محمد سعد المالكي قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني بالحجر والمسقف بالخشب والمكون من طابق واحد والواقع بقرية حداد ملكالمحدودة من الشمال الطريق ومن الجنوب الارض الفضاء من الشرق معتوق عبدالله المالكي ومن الغرب ملك عازب بن عبدالرحمن المالكي والعائد بطريق الارث الشرعي من والدي المتوفي عني فقط واطلب اعطائه حجة استحكام ذكر والله الموفق. فمن له معارضة في المنهي عنه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره و الله الموفق.

● يعلن عبده حسن زيدان عن فقد جواز سفر يمني رقم ٧٢٠٦٧ تاريخ ١٩٧٤/٣/١٤م صادرة من تعز يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن عيسى عبدالرحمن الدهيمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي ١٢٢٣٩٤ تاريخ ١٣٩٧/٨/٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر ان يسلمها الى قيادة شرطة الرياض قسم الاسلحة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محسن نادر فهاد الـ[illegible] مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٦١٠ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٢٤هـ [سجل] الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عسل نايف ظافر القحطاني عن فقدان لوحات السيارات الاتية [١ـ] سيارة داتسون بكب م ٧٩ رقم ٧٨٦٩٤٣ نقل السعودية ولوحة سيارة مر[سيدس] شاحنة م ٧٦ رقم ٣٣١٩٥٧ نقل السعودية الصادرتي من الرياض الرجاء ممن [يعثر] عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عيسى سليمان عيسى عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧٠٢٠٣ [تاريخ] ١٤٠١/١/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عليشه قسم الـ[illegible] او الاتصال ٤٥٨٤٧٢٥ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مبارك مفلح ناصر الـ[illegible] مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٧٣٩/٢٢١٩ وتاريخ ١٣٨٨/٩/٦هـ [سجل] الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية [في] الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او [العبث] بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن رشيد عبدالله علي حويا[ن] [مفيدا ا]ن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧١٤١ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٥هـ سجل الرياض [قد] فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض [او اقرب] ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سيري واندي جملجي السيرلانكي الجنسية عن فقد بطاقة دخول الرياض رقم ١٣٦٠ وتصريح اقامة رقم ٢٧٠٢٠ صادر من جوازات الرياض ١٤٠١/١٢/٢٨هـ فعلى من يجدها ان يتصل تلفون المؤسسة ٤٧٨٠٩٢٥ الخريجي بالرياض او تسليمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن قاسم علي مرشد عن فقد استمارة سيارة ولوحة م ٨٧ رقم ٦١٦١١٩ من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن حصة محمد عبدالرحمن الجويسر عن فقدان صك ارضها بالبديعة ١٤١٢٢٧٥ وتاريخ ١٤٠١/١١/٨هـ الصادر من كتابة عدل الرياض فيرجى [ممن] يعثر عليه تسليمه الى كتابة عدل الرياض او الاتصال باحمد سليمان داوود ٤٥٧٦٨٠٠ ص.ب ١٥٠٧٥ وله الشكر.

● يعلن السيد فهد عبدالرحمن المنيعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس تاريخ ١٤٠١/١٠/٢٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر [عليها ان] يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

عزيزتي «الجزيرة»

فن.. التسول..

شكى لي احد الاصدقاء في جده.. من ان كثيرا من المتسولين ينتشرون في جده.. وقال.. انا احب الصدقه.. لانها تطفىء الخطيئة.. كما يطفىء الماء النار.. ولكن...

ولكن ان يكون المتصدق عليه محتالا.. فهذا فيه نوع من الآنية وحكى لي هذا الصديق.. قصته مع احد الباكستانيين الصغار وقد لبس لباسا سعوديا.. ووقف عند اشارة المرور عند احد الكباري الضخمة التي انشات في جده..

قال.. كان يتلوى.. ويونون».. ويتظاهر بالمسكنة.. وكنت اراه يوميا.. واحيانا يدف عربة بها امراة.. لا ادري اهي محروله.. ام مثل «الفرس»...

قلت.. والتسول فن من فنون الكسب.. والمتسولون ذوي حيل ابداعية تنطلي احيانا.. واحيانا لاتنطلي..

ومنذ سنوات مضت كشفت الصحف احد المتسولين وقد ربط ساقه من وسطه بلفافه من القماش.. ورشها بزخات من المطهر الاحمر المدعو «تيود».. وكان يكسب كسبا عظميا.. ومن ثم القى عليه في حملة من الحملات التي تقوم بها الجهة المختصة احيانا واريد عمل غيار لساقه.. فرفض.. واما رفضه اضطر المسؤولون الى ازالة القماش الذي على ساقه.. فخرجت كميات من الورق النقدي من فئات متعددة.. وكانت ساقه سليمة جدا.. ويستطيع ان يشارك في سباق التتابع.. وربما يفوز ايضا..

ومنهم من يتظاهر بالعرج.. فاذا توارى عن الانظار انطلق كالريح المرسلة..

وكانت الظاهرة الشائعة للتسول هذه الصكوك التي يبرزها المتسول في كل مسجد.. ونحن لانعرف مدى الصدق من الكذب الا لو اراد الله كشف المحتالين..

وفي العصر العباسي الثاني ـ على ما اعتقد ـ التقت ام لها بنات باحد الخلفاء.. فقالت:

ياعامل الخير جزيت الجنة
اكس بنياتي وامهنه.
وكن لنا من العناء جنه
اقسمت بالله.. لتفعلنه..

فاعطاها لقسمها.. وللتسول فنون عديده.

راشد الحمدان

□ عن الجدول الزمني للمدارس □

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اشارة الى ما نشر في الجزيرة العدد رقم ٣٤١٧ وتاريخ ١٦/٣/١٤٠٢هـ حول الجدول الزمني للمدارس، والذي وضع فيه بداية الحصة الاولى ٧,١٥ ونهاية الحصة الاخيرة ١,٣٥، وقد تخلل هذا الجدول الزمني ٤ استراحات وفسح بما فيها وقت الصلاة، وقد وضع هذا الجدول لعموم المدارس التابعة لوزارة المعارف.

وحول هذا الموضوع لي بعض الملاحظات عليه، وهي:

□□ صعوبة تطبيق هذا الجدول على جميع المدارس وخصوصا القرى التي لا يوجد بها مقاصف مدرسية، وربما ان الطفل يذهب احيانا دون تناول وجبة الافطار.

□□ يمكن ان يكون هذا الجدول مناسبا لمدارس المدن والتي توفر مقاصف في مدارسها.

□□ لو سبق هذا الجدول توفير للخدمات في المدارس مثل الوجبة الغذائية بحيث تكون من الوزارة مثلا او على شكل مقاصف وجمعيات تقوم بتامين الوجبة تحت اشراف ادارة المدرسة والوزارة من الناحية الصحية وملاءمتها للطالب غذائيا وماديا بحيث لا تكون باهظة التكاليف.

□□ توفير الخامات للنشاط وتدريب المدرسين القدامى في بعض المدارس على اهمية النشاط وكيفية استخدام الاجهزة والمعامل المدرسية بحيث لا يوجد سوى نسبة بسيطة وهم خريجو الكليات المتوسطة.

□□ الفارق الزمني بين المناطق في المملكة، فمثلا الساعة السابعة في المنطقة الشرقية تختلف عنها في المنطقة الغربية وهكذا.

واخيرا ارجو ان تكون هذه الملاحظات التى يعاني منها الطالب والمدرس عندما يجلس كل منهم في اوقات النشاط وامام اعينهم المشكلة الغذائية والامكانيات او معرفة المدرس والطالب بكيفية استخدامها اعتقد انه يجب حل هذه المشاكل قبل تطبيقها حتى تؤدى الغرض المنشود منها وتعم الفائدة.

محمد عبد الله الحميضي
القصب ـ منطقة الوشم

□ لماذا القسوة على أهل الهوى! □

عزيزتي الجزيرة
بعد التحية والتقدير

اعجبني رد الاخ ابراهيم الحمود من وزاره الزراعة والمياه على لذعة سابقة كان الاخ السماري قد لذع بها اهل الحب بالعدد ٣٣٩٧ في ٢٦/٢/١٤٠٢هـ من هذه الجريدة، حينما انتقد المطرب الذى اعلن فداء محبوبته باعز مايملك «عينيه الغاليتين». والحقيقة ان الاخ السماري قد قسا على اهل الهوى جميعا بصرف النظر عن صدق من اراد الفداء بعينيه ام برجليه لو طلب منه محبوبه ذلك.

فان كل واحد ذو قلب يساوره الحب ويدغدغه لابد وان يعبر عن مشاعره ويبوح بمكنونه لا تثريب عليه وله ان يحلم ويتمنى الى ابد الحدود وهو حر في ذلك ليس شرطا عليه ان ينفذ مقاله، فالحب انفعال عاطفي يجتاح المرء فينسى خلاله المقارنة بين الواقع والخيال، وربما ان الاخ السماري قد اصابه ما اصاب المحبين ولو بنسبة قليلة خصوصا في شبابه وربما حلم وتمنى ولكن بينه وبين نفسه فهو كانسان له قلب يحب ويشعر كما يشعر الناس بالبغض والكراهية.

وهناك ملحوظة اخيرة وهي لماذا يخيل لبعض الناس خصوصا الكبار منهم ان الحب مفسدة او هو على الاقل منقطة عيب» في نحور من يحبون ويعشقون، مع ان الحب بكل انواعه من أسمى ما في الكون فيما ارى، هذه وجهة نظري والسلام.

خلف محمد الحربي
منطقة القصيم

جاءت الاستضافة في وقتها!

عزيزتي «الجزيرة»..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ما نشر في العدد رقم ٣٤٠٧ يوم الجمعة الموافق ٦/٣/١٤٠٢هـ حول استضافة «الجزيرة»، لـ «الجزيرة المسائية». حيث عبر الكاتب عن وجهة نظره وعدم موافقته على هذا العمل، وطلب من الجزيرة ان تجري هذه الاستضافة بعد عشر سنوات.

واقول للاخ الكاتب لك الشكر مني بصفتي احد القارئين لـ «الجزيرة» و«الجزيرة المسائية»، على شعورك النبيل وتمنياتك لهما.

ولكن ما احب ان اوضحه هو ان هذه الاستضافة جاءت في وقتها حيث ان هذا العمل الصحفي الرائع هو الوحيد من نوعه في المملكة. ولم يشهد لاي صحيفة ان اصدرت اعدادا مسائية مثل «الجزيرة»، ولما لهذا العمل من اهمية وحداثة عهد فان جميع القراء يتوقون شوقا لمعرفة ماهيتها وجهودها ونشاطاتها.

ولا ابالغ ان قلت بان ما تحتويه «الجزيرة المسائية» يعتبر جهدا رائعا اذا ما قورن بالصحف الاخرى التي لا تصدر الا مرة واحدة فقط في اليوم. وكذلك نظرا لوقتها القصير الذي مر على انشائها.

وخلاصة ذلك هو ان هذه الاستضافة تعتبر جيدة ومعبرة عن نشاطات واهمية صحيفة هي الفريدة من نوعها. ولا مانع من ان تستضاف بعد مضي مدة من الزمن ليعرف القارىء الفرق بينها في القديم والحديث ويستعرض مدى التطور الذي تشهده الصحافة يوميا وبالاخص الجزيرة.

اخيرا اقدم شكري العميق لاسرتي جريدة «الجزيرة»، و«الجزيرة المسائية»، واتمنى من كل قلبي لهما الاستمرار والنجاح لتقديم الافضل والجديد دائما.

والله الموفق

محمد عبدالله الحميضي
منطقة الوشم ـ القصب

إقتراح.. في صالح المعلمة

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اطلعنا على مانشر بجريدتكم الغراء العدد ٣٤١٣ بقلم عبدالعزيز الهدلق في صفحة فتاة الجزيرة حول موضوع المدرسه والعمل..

والحقيقة ان هذه الفكرة جيدة وتستحق الدراسة والاهتمام من المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات اذ نحن مدرسات هنا في الرياض ومتزوجات وقد انجبنا بعض الاطفال. وجدول المعلمه الواحدة يحفل بالكثير من الحصص الاسبوعية والتي لا تنقص باي حال عن اربع وعشرين حصة وهذه الحصص تتطلب تحضيرا واعدادا مسبقا قبل الذهاب الى المدرسة، ثم تتبعه في الصباح الباكر خمس حصص متوالية، والمعلمة المنهكة من المنزل واقفة امام تلميذاتها لا تعرف الجلوس الذي لا مجال له في العمل التربوي الشاق، ان تكثيف الحصص الاسبوعية للمدرسة ضرر عليها من ناحيتين:

□□ من ناحية مستوى الطالبات فلا يمكن لمعلمة ضعيفة لديها مسئوليات عائلية اخراج اربعين طالبة في كل فصل تابع لها بمستوى جيد من الناحية التعليمية او التوجيهية، فلكل انسان مهما بلغ طاقات محدودة، والمعلمة اكثر مسئوليات من الرجل المعلم وهذه هي الحقيقة مهما كانت مرة.

□□ من ناحية منزلها فبعد خروجها من المدرسة ومن عملها المتعب المتواصل تجد منزلها ينتظرها بكل مسئولياته من طبخ وتنظيف ورعاية اطفال وشئون زوج وما الى ذلك. وقدرة المعلمة المسكينة محدودة، وهذا ما يجعلها في بعض الاحيان تخفق في احد العملين.. اى المدرسي او المنزلي، فان اخفقت في عمل المدرسة فهي كارثة ستؤدى الى ظهور الطالبات بمستوى مهزوز وضعيف وسيؤدى هذا على مستوى جيل كامل من الطالبات بدون ذنب او جرم اقترفنه المسكينات.

وان اخفقت في عمل المنزل فالويل لها من زوجها، فان كان عاقلا قال هذه مسكينة ضعيفة واحتقرها ونظر لها بمنظار صغير كامراة ضعيفة عاجزة قاصرة عن تحمل مسئوليات واعباء الحياة.. وان كان غير ذلك فسيهدر ويصول ويجول ويشتم ويلعن الساعة التي جمعت بينهما في عش واحد!، وقد يؤدى ذلك الى مشاكل عائلية طائلة وكثيرة كما هو مشاهد الآن عند بعض الاسر مشاكل بسبب العمل وقد تؤدى الى انفصالهما..

فلو اخذ باقتراح الاخ لانخفضت نسبة المشاكل القائمة، اذ يكون نصيب المعلمة اليومي حصتين فقط وترتاح في الباقي ويكون لديها رصيد من الراحة عند خروجها لمنزلها فتستغله في عمل المنزل.. انه اقتراح جيد وبناء وهو حلم كل معلمة مرتبطة بمنزل واطفال وعائلة، حتى ولو كان ذلك على حساب راتبها فالراتب ليس كل شيء في الحياة، فالمهم هو التوفيق الجيد بين المدرسة والمنزل.. واملنا ان تراعي ذلك رئاسة تعليم البنات الموقرة، فهل يتحقق هذا الحلم الذي يساور خاطر كل معلمة؟!

معلمات من حي الشفاء بالرياض
الجوهره محمد
ساره فهد
هياء عبدالله

□□ عن الرياضيـات الحديثة:

جزى الله أمي كل خير..

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرات في «عزيزتي الجزيرة» عدة موضوعات حول تدنى مستوى الطلاب والطالبات في مادة الرياضيات الحديثة والقى اللوم كله على المعلم والمعلمة، في حين ان المعلم يؤدى واجبه كاملا كاى معلم مادة أخرى..

وقال بعض الاباء انهم لا يفهمون فيها شيئا فكيف يساعدون ابناءهم..

ولكن ما اقوله انا انه لا لوم على المعلم أو المعلمة ولا حجة للاب الذي يقول انه لا يستطيع مساعدة ابنه لانه لا يفهم الرياضيات الحديثه. انما اللوم على الاهل الذين لا يتابعون ابناءهم دراسيا، ويكفي ان يذهب الابناء الى المدارس وتلبى جميع طلباتهم من مستلزمات مدرسية وغيرها ثم يريدون من الابن النجاح. كيف يأتي النجاح ولا يسأل الاب او الام الابناء عن الدراسة الا نادرا، مجرد سؤال فيقول لهم ابنهم الحمدلله. وذلك بحكم مشاغل الحياة.. ثم بعد ذلك نلوم المعلم. وهو مظلوم اقول انها ليست حجة لكم ايها الاباء والامهات انكم لا تعرفون ولا تفهمون المادة.

لان امي وابي وام فلان واباه وام فلانه واباها كانوا لا يعرفون سوى سور الصلاة والقليل من يعرف يقرأ ما يقع تحت يده من كتب. هل كانوا يعرفون الحساب. الهندسة. العلوم.... الخ؟ هل كانت امي تعرف فيها شيئا؟ طبعا لا.. لانها لا تعرف سوى القراءة. انما ادركت المسؤولية وعرفت ان هناك نجاحا ورسوبا وتفوقا في الدراسة.. الخ.. وعرفت ان هناك مواد لا يمكن.. تساعدنا فيها. هل تركتنا على المعلم والمعلمة بهذه الحجة لا.. كانت تسألنا يوميا ماذا درسناه؟ لتقول لها الدرس وتحل الواجبات وهي جالسة الى جانبنا، ونفتح الدفاتر لترى الملاحظات عليها، وهل هي مرتبة ام لا. اذا انتهى احدنا من حل الواجبات تطلب منه ان يعيد الحل مرة واخرى. حتى لا يقال عنه كسلان، صورت الكسل وكانه وصمة عار. تسهر ايام الاختبارات الى جانبنا وتوقظنا مع صلاة الفجر تجهز لنا كل شيء حتى لا نترك المذاكرة. كانت نصيحتها اليومية التي لا تمل ترديدها عن خروجنا صباحا «اسمع وانتبه للمدرس في الفصل في البيت مافي احد يدرسك» بالاضافة الى دروس الاخلاق المعتادة للمدرس والمدرسة وان الاحترام واجب هذا هو حال امي وابي وام الدكتور وابيه وام المهندس وابيه. حملوا ابناءهم المسؤولية ولم يحملوها على المعلم. علموهم تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس فجزى الله امي وكل ام ساعدت ابناءها على شق طريق الحياة بتفوق خير الجزاء..!

فاطمه الحربي
مكة المكرمة

□□ ايضا عن الشعر الشعبي:

مصارحة مع صاحب "الحلمنتيشي"

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة..

قرات بالعدد ٣٣٩١ تاريخ ٢٠/ من صفر ١٤٠٢هـ مانشرته الجزيرة الغراء للاخ الكريم الاستاذ/ حسن عبدالعزيز جوهرجي حول الشعر العامي الذي اثير حوله الجدل، ومما دعاني للكتابة مرة اخرى ملجاء بتعقيب الاخ الجوهرجي» عندما وصف الشعر العامي بانه نوع من «الحلمنتيشي»، وما اكده بان سكان مدن الحجاز لا يفهمون هذا النوع من الشعر، واقول باختصار بان القول ان سكان الحجاز لا يفهمون «الشعر الشعبي» موضوع النقاش هو قول ليس دقيقا بالضرورة، وينطوي على كثير من المغالطة، كما اورد الاخ الجوهرجي عبارات يغلب عليها طابع الحماس العاطفي ممعنا في غمط الشعر الشعبي حقه، حتى اسلوبه في تناول الموضوع جاء، يوحي بالاستخفاف بالشعر الشعبي وبالتالي. بشعرائه عندما وصفه ضمن ماوصفه بانه نوع من «الحلمنتيشي»، وعندما اصدر حكما عاما بان سكان مدن الحجاز لا يفهمون هذا الشعر متحاملا ومتجاهلا الحقائق، ولا اقول انه لا يدركها وبخاصة ما اورده الاخ الاستاذ عبدالله الثميري ولاسيما في رده الاخير بالعدد ٣٣٨٧ تاريخ ١٦ صفر ١٤٠٢هـ عمن استشهد بهم ممن يعتد بهم. اما قولك يا اخ جوهرجي: ان اشادتهم جاءت من قبيل المجاملة فهو افتراضي منك ليس اكثر. وما اريد ان اعلق به هو ان الشعر الشعبي الذي دار النقاش حوله بين الاخوين المعلمي والثميري لا صلة له «بالزجل» والاهازيج الذي تفضل الاخ الجوهرجي واعتبره او قال يمكن اعتباره كذلك، وينهض سؤال لما هذه الرغبة وهذا الاصرار على جعله كذلك، راح اخونا الجوهرجي يضع المسميات ويفترض المكنات وهو يقول انه زجل، اهازيج، اناشيد، بلديات «حلمنتيشي». ايهم ناخذ ونعتمد هكذا تخرصات وكيفما اتفق حرصا على الضغط والتهوين ورغبة في الافتراضات من جهة وانسجاما مع العاطفة والمغالاة من جهة اخرى..

لست هنا في مجال الدفاع عن احد ولا حتى عن الشعر الشعبي بقدر ماهو دفاع، عن الحقيقة وتسجيلا لما استنتجه اعتقد انه لكل انسان الحق في ان يعقب وينتقد ويعارض ويؤيد من يعارض رأي غيره، ولكن باسلوب النقد البناء لا بالاسلوب غير المقبول الذي من شانه ان يسبب رد فعل لدى هذا الطرف او ذاك الى حد قد يخرج الحوار عن الطابع الذي يجب ان يأخذه. وقد طالب اكثر من قلم وعلى صفحة «عزيزتي الجزيرة» بالتزام الموضوعية حين التعقيب والنقد ويجعل الحوار واقعيا والنقاش هادئا وهادفا. واذا كان الاخ الجوهرجي يعتبر الشعر الشعبي مدار الحوار شبيها «بالحلمنتيشي» الذي قال عنه بانه كان يصدر عن بعض ادباء الحجاز وشعرائه، وانه ايضا مثل «البلديات» التي تنشرها عكاظ للشيخ عمر عبدربه، اذا كان يعتبره كذلك فلماذا جعله بعيدا عن مفهوم سكان الحجاز ام انه يريد ان يقول لنا ان «الحلمنتيشي» و«البلديات» افضل من الشعر الشعبي، ام ان سكان الحجاز لا يفهمون حتى «الحلمنتيشي» و«البلديات»، ام ماذا، فالمسالة هنا ليست مسالة مزاج وحسب.

وقال الاخ الجوهرجي ان الشعر الشعبي يقتصر على فئة معينة من الناس، واسمح لي ان اقول اعكس تصب فالشعر الشعبي تراث حي ويستند على قاعدة عريضة وشعبية كبيرة وعلى نطاق واسع وليس ضعيفا كما تريد، وانت تمضي ايها الاخ الكريم في القول بان سكان الحجاز لا يفهمون هذا الشعر لو سمعوه او تلي عليهم هكذا تلقي بكلام جزافا وعلى عواهنه ودون تحديد وتصويب، وانا اقول اذا كان من تقصدهم من سكان الحجاز فئة معينة بالمدينة ومكة وجدة فيكون قولك صحيح الى حدما لسبب معقول وطبيعي، ومع ذلك فان عدم معرفة هذه الفئة لن يسقط الشعر الشعبي من عليائه وكذلك فان الحجاز اوسع مما تقصده واكبر حجما بكثير مما تريد ان تضعه له، وعلى ما اظن بل اميل الى الاعتقاد ان سعادة الفريق المعلمي لا يذهب معك الى هذا الحد ولا يوافقك على هذه المقارنة وان الشعر الشعبي نوع من «الحلمنتيشي» وهو وان كان بلاشك ليس من فئة «الحلمنتيشي» فهو على دراية به كما اعتقد مثلما هو على دراية بغيره مما يندرج ضمن اطلاعه الواسع نعم ان الشعر الشعبي سالف الذكر لا يعترف بـ «الحلمنتيشي» وشعرائه لا يفهمون ما اتصور شيئا اسمه «الحلمنتيشي» وانت لم توضح اصل هذه الكلمة، وامن ابن جاءت. والواقع ان «حلمنتيشي» هذه غير مستساغة ومع ذلك فان «الحلمنتيشي» بالذات لا يخلو من خفة الظل وقابل للتندر. وتقودني المناسبة الى ان قول لك بان ماقلته عن الفريق المعلمي وكونه اديبا.. الخ، فلم ينكر احد عليه ذلك قط مما لا يجعلك تجد المبرر عندما ترغب ان تنبري مدافعا ولا احب ان ازيد، ولابد من القول ان الاخ الثميري اشاد في معرض رده وبمناسبة الرد منه بمكانة المعلمي الادبية والمامه، وكما هو الواقع المعروف وغني عن التعريف وتضارب الاراء ينحصر بموضوع الشعر الشعبي ليس الا اليس كذلك.؟!

واخيرا احب ان اقول ان النقاش الذي دار بشان الشعر العامي اتاح فرصة طيبة حيث ادليتم بدلوكم كما يقال وعرفتم «بالحلمنتيشي»، هدانا الله الى سواء السبيل..

سليمان الصالح الماضي
تبوك

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: نخبة من المحررين

الحب والسياسة

حتى اليوم لم يستطع احد الجزم نهائيا حول حقيقة قصة قيس وليلى، هذه الاسطورة التي اقترنت بالحب المجنون هذا الرجل الذي هو قيس قتل نفسه من اجل الحب، وفي تصور ذلك اليوم، بل امس وغدا مبالغات تشير الى حقيقة جديدة حول هذه الاسطورة الجميلة، فيكفي ان يذكر كل عاشق لحبيبته انه قيس وينتظر ان تقول له ليلى احلى الكلام وفي هذه التاثيرات والمبالغات العجيبة على امزجة الرواة، حكاية اخرى وحياة ينتقل اليها الانسان في اوقات معينة ليخرج عن الواقع المادي، وهنا نتيجة لتاثيرات مثل ليلى وقيس.. القصة التي اثرت المكتبة العربية بهذا النوع من التشبيهات والتصورات..

هل نحن جميعا نبحث عن فرصة اذن لننتقل الى الخيال.. لماذا..؟

وهذا ينقلنا من الحب الى السياسة وفترات السلم والحرب.. لا غرابة في ذلك، اذ ان الحب هو حالة من السلم والحرب، فلماذا لا نضيف الى اسطورة ليلى وقيس تفاصيل جديدة وقصة مختلفة تتحدث عن قيس الانسان العربي العاشق الذي قضى حياته في نظم قصائد الغزل في حبيبته ليلى، وهنا تكون ليلى هي الارض.. الوطن..

واشعاره ستنقل في قصائد جديدة تنادي باستعادة جزء مسروق من هذه الارض التي يحبها كل العرب، ليلى هي فلسطين..

والحب اقوى من الحرب والبندقية، وعودة الى الشعر والغزل من اجل ليلى خيال اصبح تاريخا منذ عام ٤٧ لنعود اليه في ساعات استرخائنا العربية، في كل عاصمة عربية مرة.. لتاتي من بعد اجيال اخرى تتناقل تفاصيل اسطورة جديدة، ينام حين يسمعها الاطفال ويبكي حرقة كل من يحب الارض او يعشق امراة..

لقد افرغنا من اذهاننا في حالة احباط غريبة سؤالا محيرا فهل كانت ليلى جميلة، حتى احبها قيس.

ذلك العربي المخلص في حبه لماذا احب امراة، باعت نفسها لغيره..

وهكذا تساؤلات جديدة تدخل. دون اختيار.. في بحر من امواج السياسة والحب..

عبدالرحمن ادريس

نقاد "برسم التقبيل

حينما قدمت دراستى النقدية عن ديوان الحميدى الحربي «دموع الوجد» لم اكن اتصور هذا الصدى المعاكس حتى ان احدهم روى لى كما سمع فان هناك من يفسر ما كتبت عن هذا الشاعر بانه نقد شخصى مسكون بالرفض والازدواجية وخروج عن القاعدة واخرون قالوا بانه نقد موضوعي يمثل راى الناقد المنصف الذى يرى الامور على حقيقتها.

وراى ثالث يتصور ان الدراسة جاءت دفاعا لموقف حدث بين شاعرين «الحميدى احدهما».

وعلى كل فالناقد الادبي يختلف عن الشاعر «واعني البعض من شعراء المناسبات الشعبية» من حيث الانتماء الادبي..

فالملاحظ ان البعض من شعرائنا الشعبيين لا يرى ابعد من حدود هذا الانتماء فتجده يدور في اتجاهين فهو مع الريح اينما هبت وفي اى اتجاه فهو ومصلحته في طريق واحد.

وهناك فئة اخرى خرجت عن القاعدة ومارست نقدها الشخصي مع انها لا تملك النظرة الحادة التى تؤهلها للتقييم.

ومع ذلك فهناك شعراء يحظون بالاعجاب وتستريح قصائدهم النفوس وتخفق لهم القلوب كالامير/ عبد الله الفيصل كاحد رواد النزعة الرومنتيكية في الشعر المعاصر، ودايم السيف كرائد للشعر الشعبي الحديث ومن سار على منوالهم من الشعراء الشعبيين كطلال السعيد، وراشد بن حعينين فهل نحظى من شعرائنا الشباب بمثل هذه القدرات المميزة والرائدة.

عبد الله الزازان

التراث الشعبي..

بعض دول الخليج تولي اهمية كبيرة في الوقت الحاضر لجمع التراث الشعبي.. وتدوينه.. وتصنيفه.. وهذه خطوة مباركة لا بد ان نحييها جميعا.. ولكن.. من اجل تكامل تربوي وثقافي بين دول الخليج مجتمعة اصبح لزاما على الدول الاعضاء ان تفكر في جمع هذا التراث وتدوينه بشكل اكثر كثافة والتزاما.. بمعنى ان لا يكون الثقل على وزارات الاعلام والثقافة بدول الخليج.. فهي رغم مسئوليتها الاولى عن حفظ التراث.. فهي لذلك تسعى لبناء المراكز المتخصصة لهذا الغرض الا ان وزارات التربية والتعليم والمعارف لا بد ان تتقاسم المسئولية.. لانني اظن ان على هذه الاجهزة ان تساهم في الحفاظ على تراثنا الشعبي الخليجي بشكل او اخر.. وقد نوهت قرارات اجتماعات المؤتمر السادس للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى هذه النقطة..

ولست هنا انكر الجهود التي تقوم بها وزارات التربية والتعليم في هذا الشان ولكنني ارمي الى ضرورة زيادة حجم التعاون مع وزارات الاعلام من اجل الخروج بنتائج اكثر ايجابية وشمولا.

محمد حمد الصويغ

● انيق الديباجة.. رقيق الزجاجة

الفنان طلال مداح تمتاز الحانه بلطف ابتداعها وتنفرد انغامه بحلو اختراعها.

اثارت اغنيه في الشجى وانا استمع اليها هنا في باريس عبر اذاعة المملكة التي اصبحنا نلتقط برامجها بوضوح.

ومثل طلال مداح محمد عبده فقد جرت اغانيهما من القلوب مجرى الالفة والمحبة فاستطابها الناس لرونقها وطربوا لعذوبة الحانها.

ولو قيل في الغناء ماقيل في الشعر «بانه مقبول في السمع، بعيد المنال انيق الديباجة رقيق الزجاجة يدنو من فهم سامعه كدنوه من وهم صانعه» لقلت انه وصف ينطبق على صوت والحان كل من طلال مداح ومحمد عبده.

الطيب فراد

الجزيرة

أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز العذيري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٠٨٣٤

رئيس التحرير: خالد حمد المالك ـ هاتف ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير: عثمان موسى العمير هاتف ٤٠٢٢٧٩٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٢٢٢

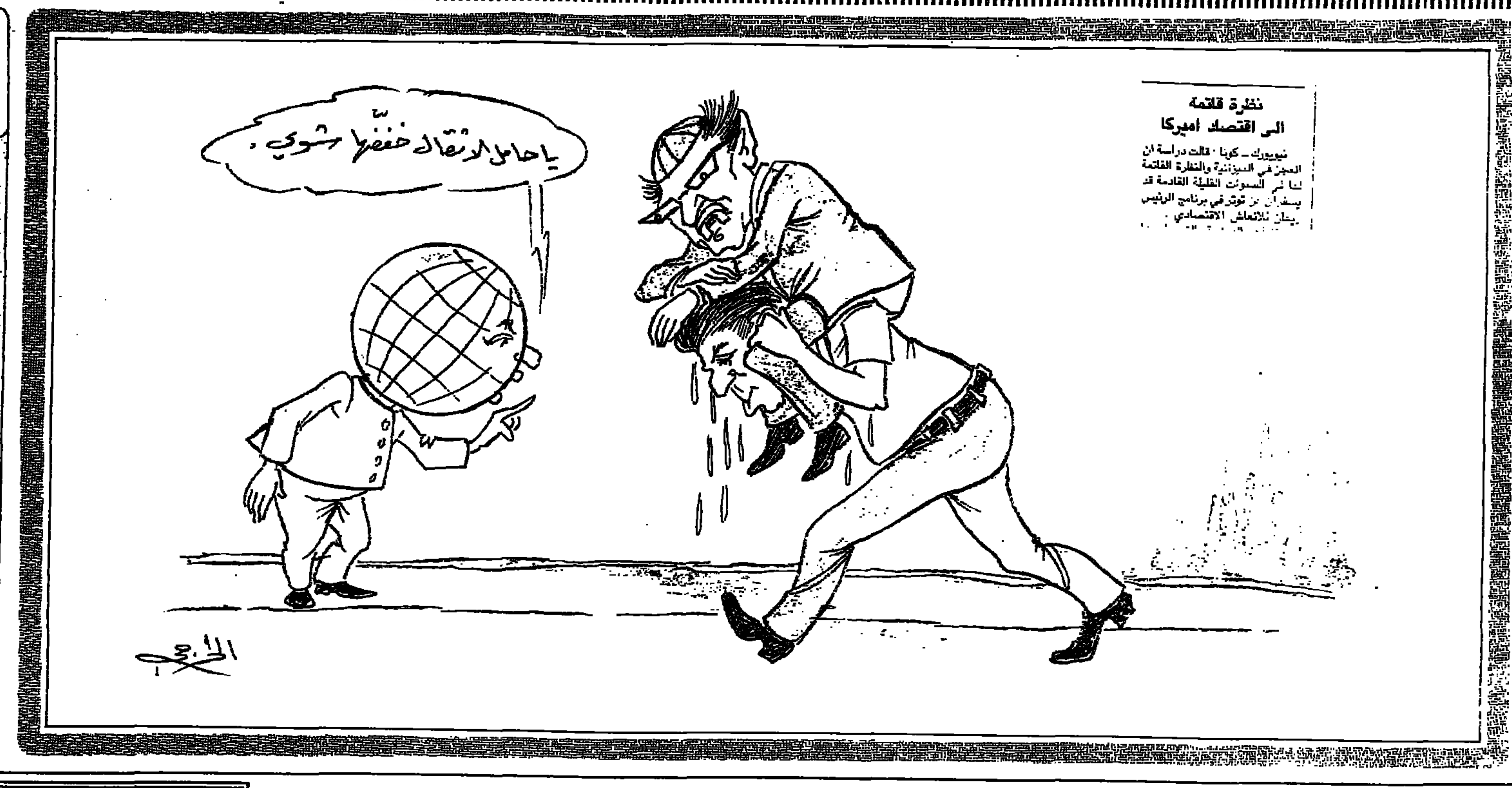
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص.ب ٣٥٤ ـ تلكس: ٢٠١٤٧٩ ـ جزاتي س.ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٢٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ جدة [الادارة] ت: ٦٤٠٩٧٤٤ ـ ٦٤٠ [التحرير] ت: ٦٤٢٣٧٢٠ □ الدمام ت: ٨٣٣٦٢٠٩ □ المدينة المنورة ت: ٨٢٢٨٩٠٠ □ حائل ت: ٢٢٤٨٧ □ خميس مشيط ت: ٧٩٧٦ □ الطائف ت: ٧٢٦٣٢٤٠ □ بريدة ت: ٢٦٦٦ □ عنيزة □ الجوف ت: ٢٣١٩٩ □ الخرج ت: ٦٢٤١٥١٢٥ □ الجمعة □ تبوك ت: ٢٢٢٠٤٠ □ ١٠٨١ □ البكيرية □ نجران □ مكة المكرمة ت: ١١٦٤ □ حوطة بني تميم ـ الشارع العام عمارة □ القصيم □ تونس ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة □ لندن ت: ٣٥٢٣٥٠٩



نظرة قاتمة الى اقتصاد اميركا

نيويورك ـ كونا ـ قالت دراسة ان العجز في الميزانية والنظرة القاتمة لنا في السنوات القليلة القادمة قد يسفران عن توتر في برنامج الرئيس ريغان للانتعاش الاقتصادي.

يوم الخميس القادم:ـ

١٢٠ بقرة وثور.. محط تنافس علني!

□ يوم الخميس القادم سيكون ١٢٠ بقرة وثور محط تنافس بين المهتمين بتربيه الديوان حيث قررت هيئه ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء بيع هذا العدد من الابقار العائدة لمشروع الخرج الزراعي بواسطه المزاد العلني الذي سيكون في التاسعه صباحا بمقر المشروع بالخرج وفصائل هذه الابقار والثيران هي من نوع فريزيان وجيرس دانماركي وستسمح الهيئه للراغبين الدخول في هذا المزاد الذين طلبت حضورهم في الموعد المحدد ستسمح لهم بمعاينه الابقار والثيران المعروضه قبل الدخول في المنافسه بالتنسيق مع المسؤولين بمشروع الخرج..

اما طريقه البيع فستحدد حسب مصلحه الهيئه عند المزاد حيث سيتقرر ان تكون اجماليه او افراديه في حينه وسيطالب من يرسو عليه المزاد بدفع ٥٪ من قيمه عرضه مقدما ودفع باقي القيمه عند اعتماد الترسيه. واستلام الابقار في موعد غايته ٤٨ ساعه من تاريخ السداد.

وتقول الهيئه انها لن تتحمل ادنى مسؤوليه تجاه الابقار بعد انقضاء هذه المهله ـ ٤٨ ساعه ـ من سداد القيمه..

اجتماع في المجمعه من اجل اسبوع الشجرة

المجمعه/ مكتب الجزيرة/ جلوي الجلوي

تم يوم الثلاثاء الماضي عقد اجتماع بمقر بيت الشباب بالمجمعه وذلك للاعداد لاسبوع زراعة الشجرة الخامس في مدينة المجمعه وشارك في هذا الاجتماع مندوبو كل من الامارة ـ والبلديه والزراعه وادارة التعليم ونادي الفيحاء والمعهد العلمي ـ وذلك تحت اشراف المكتب الفرعي لرعايه الشباب بالمجمعه ـ قال ذلك للجزيرة الاستاذ محمد احمد العبيقي رئيس قسم النشاط الاجتماعي والمعسكرات بمكتب رعايه الشباب بالمجمعه وقال انه تم في الاجتماع تحديد مكان تنفيذ المشروع حيث تقرر ان يكون في شارع المحيط بالمجمعه ـ واحدى الحدائق التي اعدتها البلديه في مخطط ٢٠١ واكمال تشجير بعض الشوارع في المجمعه كما تقرر ان يبدأ الاسبوع في يوم السبت الموافق ١٤٠٢/٥/٤هـ وسيشترك في التنفيذ ٦٠ شابا يمثلون مدارس المجمعه والمعهد العلمي ونادي الفيحاء ـ وقد تكفلت مديريه الزراعه باحضار الشتلات قبل التنفيذ بوقت كاف ـ كما تكفلت البلديه بتهيئه مكان التنفيذ واعداده للغرس ـ والري والصيانه وتقديم الادوات والمعدات اللازمه واستلام المشروع بعد انتهائه كما ستقوم ادارة التعليم ونادي الفيحاء بالتوعيه العامه واعداد الملصقات والنشرات اللازمه لذلك..

كما سيقوم مكتب رعاية الشباب بالمجمعه بالاشراف على سير المشروع وتوفير الامكانيات اللازمه لذلك ـ بالاضافه الى تقديم الهدايا والجوائز للمشاركين..

اعداد ميزانية المدارس المتوسطة

كتب/منصور العمري..

ستقوم وزارة المعارف باعداد ميزانيه المدارس المتوسطة للعام الدراسي القادم في جميع المناطق التعليمية بما تتضمن من مدارس مستقلة وفصول ونمو ومايلزم لها من المدرسين وقد طلبت الوزارة من جميع ادارات التعليم موافاة الادارة العامة للتعليم المتوسط بالوزارة بما ترى كل منطقة ان تكون عليه ميزانية مدارسها القائمه في العام القادم وما تقترحه من احداث مدارس جديدة مستقلة مع مراعاة عدم اقتراح مدارس كاملة التشكيل في المدن الا في حدود الحاجة الفعلية وبعد التأكد من ان المدارس القائمة مع فصول نموها المقترحة من قبل المنطقة غير قادرة على استيعاب الزيادة من خريجي المدارس الابتدائية داخل المدينه او الوافدين اليها. كما طلبت الوزارة ايضاح الحي الـذي سوف تخصص له المدرسة المتوسطه وبعده عن المدارس المتوسطه الاخرى القائمة وعدد المدارس الابتدائية الموجودة في الحي والاشارة الى امكانية توفر المباني الصالحه للاغراض التعليمية حتى لا يؤدى عدم وجود المبنى الصالح الى تجميد ميزانيه المدرسة او فتحها بمكان غير محتاج مع مراعاة الاستفادة الكاملة من المباني الحكومية بحيث لا يستغل شيء من الفصول الدراسية لأى غرض اخر. اما بالنسبة لمدارس القرى الملحق بالمدارس الابتدائية فاوضحت الوزارة انه سينظر فيها من قبل التعليم المتوسط بالوزارة وفقا للاهمية والحاجة وذلك بعد تكامل ورود استمارات المسح المرفوعه من قبل المناطق التعليمية.

صرف مرتبات الضمان بالسليل وست قرى مجاورة

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان..

يواصل مكتب الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر صرف استحقاقات المستفيدين من الضمان الاجتماعي بمدينة السليل والقرى التابعة وقد تم تشكيل لجنة برئاسة مدير مكتب الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر وعضوية امين الصندوق وموظفين من المكتب والتي اتجهت الى السليل قبل فترة وبدأت مباشرة مهامها بالصرف للمستحقين هناك لمدة ٤٠ يوما.

هذا ماذكره مدير المكتب بالنيابة مضيفا انه قد تم تخصيص مبلغ خمسة ملايين ريال للصرف منها للمستفيدين هناك لفئة المعاشات بالاضافة الى مبالغ اخرى متفرقة لحالات الكوارث والمشاريع الانتاجية والمساعدات المجزئة واضاف ان الصرف سيشمل اضافة الى السليل قرى..

كمدة. الجوبة. تمرة. خيران. الحسي. حمام.

كما ان اللجنة ستقوم بالتجول في القرى للصرف للعجزة والمرضى بمنازلهم والذين لا يستطيعون التواجد بمكان الصرف.

ومن جهة اخرى فقد اصدر المكتب الرئيسي بالرياض قرارا بمنح ٦٤ حالة مساعدات مجزاة كما وافق على صرف معاشات جديدة لثلاثين حالة كان قد تم الرفع بها من قبل مكتب الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر. هذا ويدرس المكتب حاليا ٤٢ حالة جديدة دراسة وافية للرفع بها للمكتب الرئيسي بالرياض للنظر في امكانية الموافقة عليها. كما ان لدى المكتب ٣٦ حالة معوقين جار بحثها وسيتم الرفع بها الى الرعاية الاجتماعية لامكانية الصرف لاولياء امورهم وذلك بعد دراسة احوالهم دراسة وافية..

واختتم حديثه بالاشارة الى ان الصرف بالمكتب وخارجه يجري بانتظام..

الاحتفال باختتام المخيم الاقليمي لفرع جامعة الامام بالاحساء

الاحساء/مكتب الجزيرة/ عبدالله الملحم..

تحت رعاية سمو الامير محمد بن فهد بن جلوى وبحضور معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية واعيان المنطقة ورؤساء الدوائر الحكومية بها احتفل عصر يوم الاربعاء الماضي فرع جامعة الامام في الاحساء باختتام اعمال المخيم الاقليمي الذي نظمته عمادة شئون الطلاب بالفرع منذ يوم الاثنين الماضي وشارك في الحفل ١٢٠ طالبا يمثلون طلبة المعاهد العلمية في كل من: الاحساء وحفر الباطن والدمام وطلبة ثانوية الهفوف والمبرز ومجموعة من طلبة جامعة الملك فيصل..

وقد تضمن الحفل عرضا رياضيا شاركت فيه اسر المخيم الاربع.. وكلمة للدكتور عبدالله الطيار عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء الذي شكر امير الاحساء ومدير الجامعة لحضورهما الحفل وتحدث عن الدراسة بالفرع والتسهيلات التعليمية التي وفرها لابناء المنطقة. والقى الشيخ محمد المبارك كلمة الاهالي شاكرا فيها جامعة الامام على افتتاح فرع لها بالاحساء وتطرق الى تاريخ التعليم بالمنطقة..

□ امير الاحساء □

بعد انتهاء اسبوع الشجرة في جدة:

٦ ملايين غرسة و ٢ مليون.. مساحة الحدائق

○ جده/ عيسى الراوي

اكد ممثل معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي على اهمية المشاركة في مشروع اسبوع الشجرة ووجه شكره الى جميع العاملين خلال الاسبوع الذي اقيم مؤخرا ووصف مشاركة سمو الامير ماجد امير منطقة مكة المكرمة وافتتاحه للاسبوع انه يأتي انطلاقا ورعاية من سموه للمشاريع ذات المساس بالمواطن. وحيا لمشاركة ابنائه الطلاب والترسيخ على اهمية الجانب الزراعي في حياة المدن جاء ذلك اثناء الحفل الذي اقيم بمناسبة انتهاء اسبوع الشجرة الثالث وتوزيع الجوائز والميداليات وقال الدكتور محمد على قطان نرحب بمشاركة بعض الدول العربية اسبوعنا هذا حيث شاركت دولة الاردن الشقيقة بـ ٥٠ الف شتلة وكذلك تعاون دولة لبنان المستمر في مضمار التشجير الى جانب مشاركة غينيا بـ ٢٠ الف شتلة هذا وقد شارك ١١ الف طالب من ٦٠ مدرسة خلال اسبوع الشجرة وزرعت ٧٦ الف غرسة بالاضافة الى الخطوط السعودية ومركز الاعداد المهني وجامعة الملك عبدالعزيز.

واضاف بان عدد الحدائق بمدينة جدة الان ٢٨٥ حديقة وعدد الغرسات وصلت الى ٦ ملايين غرسة ومساحة الحدائق والمناطق الخضراء في جدة ٢ مليون م².

بعد ذلك القى الدكتور عبدالله الزيد مدير الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية كلمة نيابة عن اسرة التعليم اشار فيها الى الآثار الواضحة الملموسة لهذا الاسبوع وقال انه لشرف عظيم ان يغرس سمو الامير ماجد بيده نبتة تصبح في المستقبل دوحة خضراء ووصف ان ماكتب وما سمعه عن هذا المشروع ومشاركة التعليم فيه يعتبر وسام شرف اعلقه وجميع العاملين والطلاب على صدورنا ووجه شكره الى الآباء الذين كانوا وراء مشاركة ابنائهم وكذلك امين مدينة جدة وجميع العاملين. اعقبه بعد ذلك الامير فيصل بن عبدالرحمن آل سعود مدير ادارة الانتاج بالخطوط السعودية حيث القى كلمة نيابة عن المؤسسات والشركات المشاركة في اسبوع الشجرة وقال شرف عظيم ان تشارك «السعودية» في اسبوع الشجرة الذي دعت اليه امانة مدينة جدة ليحقق الهدف وهو تجميل مدينة عروس البحر الاحمر وزيادة الرقعة الخضراء فيها وقال ان السعودية لتفخر عندما زرعت ٢٠٠٠ غرسة وهي تعد بالمزيد في المواسم القادمة وتعتبر ذلك واجبا عليها واثنى في ختام كلمته على ماتقوم به امانة جدة من جهود باقامة المشاريع للمشاركة والمساهمة فيها نحو اداء الواجب الوطني..

الوزيران القطري والعماني يغادران جدة

جدة/و.اس..

غادر جدة بعد ظهر امس معالي الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي وزير الكهرباء والمياه بسلطنة عمان ومعالي الشيخ علي احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية بدولة قطر عائدين الى بلديهما بعدما رأسا وفدي بلديهما لاجتماعات الدورة الرابعة لمؤتمر وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية الذي عقد بالرياض وانهى اعماله يوم الاثنين الماضي..

وكان في وداعهما بالمطار الاستاذ احمد اليحيى وكيل وزارة العمل وسفيرا سلطنة عمان وقطر لدى المملكة وعدد من المسئولين..

لطف الثور يجتمع بسفيرنا في صنعاء

صنعاء/و.اس..

اجتمع السيد علي لطف الثور وزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية امس بالشيخ طراد الحارثي سفير المملكة في صنعاء..

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين..

العناية بالأشجار: دورة بمركز التدريب الزراعي بعنيزة

عنيزة/محمد العبيد..

ضمن سلسلة الدورات الزراعية التي يعقدها مركز التدريب الزراعي بالقصيم للمزارعين وابنائهم تقرر ان يقيم المركز دورة تدريبية زراعية مسائية في تقليم وتطعيم وتسميد الاشجار المثمرة كالعنب والرمان والحمضيات وذلك بمقر المركز في عنيزة خلال الفترة مابين ٢١ ربيع اول ـ ٢ ربيع ثاني ومن الساعة الثانية الى الخامسة مساء لمدة اسبوعين.. ذكر ذلك مصدر مسؤول بمركز الابحاث الزراعية بالقصيم والمشرف على مركز التدريب الزراعي المهندس عبدالعزيز الرميح..

مجموعة من قسم الاعلام في تليفزيون الرياض

□ المجموعة داخل احد الاستديوهات □

مجموعة من طلبة قسم الاعلام بكلية اداب جامعة الملك سعود تجولت في نهاية الاسبوع داخل محطة تلفزيون الرياض بصحبة الاستاذ عبدالله باجسير المخرج المعروف بالمحطة الذي اطلع افراد المجموعة على اقسام المحطة و«استديوهاتها» المختلفة وشرح لهم عمل كل قسم واختصاصاته ونشاط الطاقم العامل فيه..

وقد شكر الاستاذ هاشم التهامي المشرف على زيارة المجموعة للمسؤولين بالمحطة والاستاذ باجسير ترحابهم.. واستقبالهم للمجموعة..

برئاسة وزير الصحة والسفير الدانماركي:

اللجنة السعودية ـ الدانماركية تناقش تشغيل مستشفى جيزان

عقدت الهيئة السعودية الدانماركية اجتماعا لها صباح امس بجيزان وقد ترأس الجانب السعودي في الاجتماع الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة وترأس الجانب الدانماركي السيد فرانش هوتيز سفير الدانمارك لدى المملكة وممثل عن الشركة الدانماركية المكلفة بصيانة وتشغيل مستشفى جيزان الجديد..

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالرحيم عقيل مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الجنوبية.. وقد اوضح الدكتور عبدالرحيم عقيل عقب الاجتماع بانه تمت مناقشة مشروع مستشفى جيزان الجديد واوجه التعاون بين المملكة والدانمارك في المجالات الصحية..

وقال انه جرى ايضا مناقشة جميع المواضيع التي من شأنها رفع مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة وحل المشاكل التي قد تواجه تشغيل المستشفى.

واشار الى ان مدة العقد مع الشركة الدانماركية لتشغيل المستشفى ثلاث سنوات من الناحية الفنية ومدة خمس سنوات من الناحية الطبية..

وكان معالي الدكتور حسين الجزائري قد وصل جيزان مساء امس ضمن جولته الحالية لمدن المنطقة الجنوبية للاطلاع على مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة.

وقام معاليه مساء امس بجولة على مستشفيات صبيا وابو عريش والحضاويه ومستوصف الريان.

وقد نوه معاليه عقب تلك الجولات على الجهود المبذولة في رفع الخدمات الصحية بالمنطقة وما لمسه من تحسن في مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة..

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤